

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# نقوش اشرفیہ

خانوادہ سلسلہ اشرفیہ کے اعمال و نقوش کا گرانقدر مجموعہ



مرتبہ

حضرت مولانا سید شاہ محمد محمود اشرف

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

وَقَدْ نَزَّلَ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِیْنَ

# نقوش اشرفیہ

خانوادہ مسلسلہ اشرفیہ کے اعمال و نقوش کا گراں قدر مجموعہ

مستقبلاً

قائد ملت حضرت مولانا سید شاہ محمد محمود اشرف  
اشرفی جیلانی ولیعہد سجادہ نشین آستانہ اشرفیہ  
کچھوچھو مشرف

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

نفوس اشرفیہ

حضرت میر شاہ محمود اشرفی اشرفی حیلانی جانشین شیخ اعظم حضرت مولانا سید شاہ  
محمد اظہار اشرفی سجادہ نشین سرکار کلاں

حضرت مولانا مفتی محمد معین الدین اشرفی بھاگل پوری مدرس جامعہ اشرف

مفتی معین الدین اشرفی بھاگلپوری وقاری غیاث الدین احمد مینائی جالپوری

محمد جابر حسین اشرفی لاہور مدرس مختار اشرف لاہور پری

۱۳۲۱ھ مطابق ۱۹۰۳ء

سمنال پریس

غریب خانہ پبلیکیشنز

نام کتاب

مردیت

کلمہ قدیم

پروف بلیک

کتابت

اشاعت

مطبع

خانہ نشر

## ملنے کے پتے

مکتبہ زین الدین اشرفی خانقاہ اشرفیہ حیدر گاہ کچھوچھو ضلع امبیدکر ٹنکڑہ یوپی

حق اکبر می مبارکپور اعظم گڑھ یوپی

کتاب منزل تاتار پود پوک بھاگلپور

مولانا فیض الرحمن اشرفی مدرسہ اشرفیہ اظہار العلوم ماچھی پور دلیا سہرہ ضلع بھاگل پور بہار

مولانا دلیس اشرفی مدرسہ اشرفیہ مختار العلوم چریا پوک بالسی بازار پلورنیہ بہار

سید زین الدین اشرفی نوٹ شہید کاشیکرا بازار سورت گجرات

الاشرف گیلڈی پھول پڑیا راج محل ضلع صائب پور بہار

## فہرست مضامین

صفحہ نمبر	مضامین	صفحہ نمبر	مضامین	صفحہ نمبر
۱	انتساب	۱۸	۴	۱۸
۲	اجازات	۱۹	۵	۱۹
۳	عرض مؤلف	۲۰	۶	۲۰
۴	کلمہ لقت دیم	۲۱	۷	۲۱
۵	عملیات	۲۲	۸	۲۲
۶	صلوۃ الختام	۲۳	۹	۲۳
۷	اسناد دعا حیدری	۲۴	۱۰	۲۴
۸	طریقہ زکوٰۃ دعا حیدری	۲۵	۱۱	۲۵
۹	اعتصام دعا حیدری	۲۶	۱۲	۲۶
۱۰	اعتصام دعا حیدری	۲۷	۱۳	۲۷
۱۱	سند حزب البحر	۲۸	۱۴	۲۸
۱۲	ترکیب زکوٰۃ حزب البحر	۲۹	۱۵	۲۹
۱۳	اعتصام حزب البحر دعا	۳۰	۱۶	۳۰
۱۴	سند دعا بشمع	۳۱	۱۷	۳۱
۱۵	ترکیب زکوٰۃ دعا بشمع	۳۲	۱۸	۳۲
۱۶	دعا بشمع	۳۳	۱۹	۳۳
۱۷	اعتصام	۳۴	۲۰	۳۴
۱۸	باب استقراء و حفاظت جملہ صلوٰۃ و غیر	۳۵	۲۱	۳۵
۱۹	سند قصیدہ غوثیہ	۳۶	۲۲	۳۶
۲۰	خواص قصائد	۳۷	۲۳	۳۷
۲۱	قصیدہ غوثیہ	۳۸	۲۴	۳۸
۲۲	قصیدہ بردہ شریف	۳۹	۲۵	۳۹
۲۳	صلوۃ فاطمہ	۴۰	۲۶	۴۰
۲۴	صلوۃ الاولیاء	۴۱	۲۷	۴۱
۲۵	عمل یوم عاشورہ	۴۲	۲۸	۴۲
۲۶	عمل استخارہ	۴۳	۲۹	۴۳
۲۷	تعوینات	۴۴	۳۰	۴۴
۲۸	نقوش آیات قرآنہ و اسماء بزرگان	۴۵	۳۱	۴۵
۲۹	نقش بسم اللہ شریف	۴۶	۳۲	۴۶
۳۰	نقش لوح بسم اللہ	۴۷	۳۳	۴۷
۳۱	نقش مہربوت	۴۸	۳۴	۴۸
۳۲	باب محبت	۴۹	۳۵	۴۹
۳۳	باب عداوت	۵۰	۳۶	۵۰
۳۴	باب نکاح	۵۱	۳۷	۵۱
۳۵	باب استقرار و حفاظت جملہ صلوٰۃ و غیر	۵۲	۳۸	۵۲

مضامین	پہا	مضامین	نہا
۲۵ باب در درزہ	۴۸	۵۲ چراغ برائے جمع حاجات و دفع آفات	۱۰۰
۲۶ باب مرغ عمل و اسقاط	۴۹	۵۳ فلیتہ برائے آسیب زدہ	۱۰۳
۲۷ باب سحر خلاق و حکام و کامیابی نقد	۸۰	۵۴ باب حفاظت از حیوان موزی و دفع ہر	۱۰۴
۲۸ باب ترقی تجارت و وسعت رزق	۸۳	۵۵ در برکت پیداوار	۱۰۸
۲۹ نقش برائے کشادگی ذہن و ترقی علوم	۸۵	۵۶ باب دفع جمیع امراض	۱۰۸
۳۰ برائے کامیابی امتحان	۸۶	۵۷ باب ملذذات و منع انزال و قوت اسک	۱۰۹
۳۱ برائے معلومات و فینہ	۸۷	۵۸ باب دفع احتلام و جریں و قطرہ پیشاب	۱۱۰
۳۲ برائے طریقہ برآمدگی مال دنیہ	۸۷	۵۹ باب در سنگی حیفی قرح و احتیاج بول	۱۱۰
۳۳ باب واپسی مفرد انسان و جانور	۸۸	۶۰ باب در سنگی ناف و آماس گل و صفت	۱۱۱
۳۴ باب شناخت چور و مال سرقت	۸۹	۶۱ باب اضلاع و استقامت قلب	۱۱۲
۳۵ باب فتح و جنگ و جملہ کامیابی	۹۱	۶۲ باب دفع تب و درج و حرارت	۱۱۲
۳۶ باب آب و آتش و طوفان و حفاظت	۹۱	۶۳ باب دفع بواسیر خونی و ہادی	۱۱۳
۳۷ باب رہائی محبوس و سلامتی سفر	۹۲	۶۴ باب دفع صرع (مری)	۱۱۵
۳۸ باب محفوظی ضرب تلوار و بند و غیرہ	۹۲	۶۵ باب یرقان (ہیلیہ) و پتھری و غیرہ	۱۱۶
۳۹ باب حل مشکلات و دفع حاجات	۹۳	۶۶ باب درد گاہ و شکم و دندان و کمر و غیرہ	۱۱۷
۴۰ باب نقش بست در لبست و جملہ مقاصد	۹۵	۶۷ باب نظریہ درد و شکم	۱۱۹
۴۱ باب آسیب و بلیات	۹۷	۶۸ باب جھیک و ہضم و اسہال	۱۱۹
۴۲ برائے دوسرہ و دفع آسیب	۹۷	۶۹ باب زخم چشم و زبان و زہر و غیرہ	۱۲۰
۴۳ برائے دریافت مرض و آسیب	۹۹		

مضامین	پہا	مضامین	نہا
۱۲۵ طبی نسخہ جات	۷۹	۴۱ باب زیادتی شیر زن اجزاء شیر جانور	۱۲۰
۱۲۸ خواب اور اسکی تعبیر	۷۷	۴۲ باب ام الصبیان (جموگہ)	۱۲۱
۱۵۹ اعفاء الناسانی کا پھر لکنا اور اسکی	۷۸	۴۳ باب خون رعایت (حکیم) و صفات مریض	۱۲۱
۱۶۲ السان بکدن کے تری اور انکے اشارات	۷۹	۴۴ باب مرض اطفال گرید اطفال و لغوی	۱۲۲
۱۶۶ التجا	۸۰	۴۵ نقوش مختلف الزام و اقسام	۱۲۳



## انتساب

میں اپنی اس حقیر کوشش کو اس مہرِ چرخِ ولایت، منبعِ فیوض و برکات، تالکِ سلطنت و ثروتِ العالم، محبوبِ بزدانی، قدوة الکبریٰ میرا و والدین سید اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ الطورانی کے نام ہی اسم گرامی کی طرف منسوب کرتا ہوں جو اُن سمنان پر طلوع ہوا اور اپنی ضیاء یارِ کونین سے بیشتر تاریک دلیں کو روشن کرتا ہوا ہندوستان پہنچ کر کچھوچھو کی مقدس زمیں میں ہمیشہ کیلئے روپوش ہو گیا۔

اور

جملہ بزرگانِ دین خاندانِ اشرفیہ کے نام جن کے دستِ بدست اشرفی فیضانِ ہم تک پہنچا خورشیدِ مجد سلسلہ اشرفیہ قطبِ ربانی، شیعہ ثوثِ جمیلانی اعلیٰ حضرت اشرفیہ بیان قدس سرہ سجادہ نشین استاد اشرفیہ کے نام جس نے خاندانِ اشرفیہ اور سلسلہ اشرفیہ کو کچھوچھو مقدسہ کی گہلوں سے دنیا کے گوشے گوشے تک پہنچا دیا۔

اور

ستیدی و مرشدی و جدی و مخدوم المشائخ حضرت مولانا سید شاہ محمد مختار اشرفیہ سجادہ نشین قدس سرہ کے نام جنکی بگاہ و ولایت نے مجھ جیسے ہزاروں خاک کے ذرول کو کند بنادیا اور سیدی و سنیدی والد گرامی شیخ اعظم مولانا سید شاہ محمد اظہار اشرفیہ اشرفیہ جمیلانی سجادہ نشین کے نام جن کے دم قدم سے میرا وجود قائم ہے۔

سید محمود اشرفیہ

## اجازت

جملہ علماء و خلفاء اشرفیہ کو اس کتاب سے افادہ استفادہ کی عام اجازت ہے البتہ عملِ حیدری و حزبِ البحر کیلئے خالقِ اشرفیہ حمید سرکار کلاں کچھوچھو مقدسہ کے سجادہ نشین کی اجازت شرط ہے بلا حصولِ اجازت کوئی صاحبِ عمل کیلئے کمر بستہ نہ ہوں۔ ورنہ نقصان ہو سکتا ہے۔ واضح رہے کہ حضور شیخ اعظم مولانا سید شاہ محمد اظہار اشرفیہ اشرفیہ جمیلانی سجادہ نشین استاد اشرفیہ نے جملہ اعمال و دیگر ریاضات و مجاہدات کے دشوار گزار مراحل بحکمالِ عالیشان موافق اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مدینہ طیبہ میں اپنے والد گرامی مخدوم المشائخ سرکار کلاں اور جد امجد حضرت پیر سید مصطفیٰ اشرف قدس سرہما کی اجازت سے طے کئے ہیں۔

سید محمد اشرفیہ اشرفیہ جمیلانی

ولی عہد سجادہ نشین استاد عالیہ اشرفیہ و تلمذ اعلیٰ جامع اشرف

دکھ کچھوچھو شریف

## عرض مؤلف

خالق ارض و سما۔ روح مرقوبہ۔ جل و علانے اس خاکدان گیتی میں انسانوں کو اپنی عبادت کیلئے پیدا فرمایا ہے ارشاد خداوندی ہے **وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ** چونکہ عبادت و ریاضت کی کاسحہ ادائیگی اور بندگی کے کمال اظہار کیلئے جس طرح ایمان و عقائد کی درستگی جسم و لباس کی طہارت و پاکیزگی ضروری ہے اسی طرح جسم و اعضاء کی صحت و سلامتی بھی ناگزیر ہے۔ ظاہر ہے کہ جب جسم ضعیف و مرلیض ہوئے، اعضاء کمزور و ناتواں ہو گئے اور قلب و روح اپنی بد اعمالیوں، اثرات و محرکات آہستی غفلت کی آلودگیوں سے متاثر و مخلو ط ہو گئے تو پورے طور پر مقاصد الہیہ کی تکمیل نہیں ہو سکتی۔ اس لئے شافی مطلق نے امراض کے ساتھ ادویہ وادعیہ کو نازل فرمایا تاکہ بندہ اس سے افادہ و استفادہ اور علاج و معالجہ کر کے صحت یاب ہو کر پہلی عبادت کا حق ادا کر سکے۔

علاج و معالجہ کے دو طریقہ کار ہیں سے ادویہ کو خاص اہمیت حاصل ہے کہ انسان جب دواؤں سے عاجز و درماندہ ہو کر اپنی زندگی سے مایوس ہو جاتا ہے تو چار دنیاچار تعویذ و دعا کا سہارا لیتا ہے۔ چنانچہ علم الہی میں اس کی زندگی باقی ہے تو دواؤں کی برکت سے اسے ضرورت صحت کی دولت عطا ہوتی ہے۔ اسی لئے تعویذ و نقوش کے ذریعہ علاج کی بے شمار کتابیں عربی، فارسی، اردو و غیر اردو زبان میں زیور طبع سے آراستہ ہو کر منظر عام پر آچکی ہیں مزید کسی کتاب کی ضرورت باقی نہیں رہ گئی تھی مگر ان میں بعض کتابیں عربی و فارسی میں ہونے کے سبب ایک مخصوص طبقہ میں منحصر ہو کر رہ گئیں۔ اور بعض کتابوں میں نجوم و روج و اوقات و ساعات اور ہیئت و توقیت کی ایسی بحثیں چھیڑ دی گئی ہیں کہ عام پڑھنے لکھنے کوں پوچھتا آج کے اکثر علماء کی فہم و فراست اور ادراک سے بالاتر ہیں۔ اور پیشہ در علمین تو اس کو دیکھنا بھی گوارہ نہیں کرتے حالانکہ تعویذ و نیس میں اوقات و ساعات اور متاثرات سیارگان کو ایک خاص اہمیت حاصل ہے مگر ہمارے تجربے سے ثابت ہے کہ جنہوں نے تعویذ و نیس کو اپنی زندگی کا معمول، کسب معاش کا ذریعہ اور وظیفہ ہر ساعت بنا رکھا ہے وہ خود اس کا لحاظ نہیں کرتے۔ اس لئے

ان کتب کو سچیر یا تنصیح اوقات و مال اکولا حاصل ہوگی۔ اور ان میں بعض کتابیں ایسی بھی ہیں جن میں اباحت ہیئت کے ساتھ اس کی ترتیب و تجویب اور بیان وضع میں اعمال و نقوش اور نسخجات کو ایک دوسرے میں ایسا خلط ملط کر دیا گیا ہے کہ عامین کے لئے بجا بے سہولت کے الجھن کا باعث بن گئیں۔ جس سے اس کی افادیت بجا ہی رہی۔ پھر ان میں مدار استفادہ اور معیار اجازت ایسا حقیر اور خفیف رکھا گیا خواہ ان کے مرتبین کا مقصد اس سے افادہ عام ہو خواہ کتب لکھنے والوں کے معیار اجازت نے اچھے وقت بنادیا۔

اس لئے ان اسباب کے تناظر میں ایک ایسی کتاب کی ضرورت محسوس کی جا رہی تھی جو ہیئت و نجوم کے پیچیدہ مسائل سے صرف نظر صرف اعمال و نقوش اور طبی نسخجات کے ابواب پر حسن ترتیب، شاندار طرز بیان اور دمکش پیرایہ میں لکھی گئی ہو کہ ہر دیکھنے والا اول نظر میں اپنے مقصود کو پائے۔ اس کتاب کی ضرورت اس لئے بھی بڑھ گئی کہ شیخ اعظم، بانی جماعت اشرف، مخدوم العلماء حضرت مولانا سید شاہ اظہار اشرف اشرفی الجیلانی سجادہ نشین آستانہ اشرفیہ کے پاس والہ سنگان علماء و مشائخ سلسلہ اشرفیہ کے متواتر خطوط آنے لگے کہ خالو ادۃ اشرفیہ کی طرف سے ایک ایسی کتاب کی ضرورت اشاعت کی جائے جو مخدومی فیضان و کرم کا سچہ نمونہ ہو جس میں سلسلہ کے مخصوص اعمال اور نقوش و تعویذات کے بے بہا موتی ہوں جب کہ سلسلہ ہذا کے بہت سے اعمال و نقوش دوسرے سلاسل کی کتابوں میں ملتے ہیں۔

محسن و صاحب سجادہ عالیہ نے مریدین علماء و مشائخ کی گزارش کو قبول فرما کر اس کی طرف توجہ فرمائی۔ اور اس کی ترتیب و تجویب کیلئے مجھے ناچیز کا انتخاب فرمایا۔ میں نے اپنی علمی کم مائیگی اور بے سر و سامانی کے باوجود صرف تعمیل حکم کی خاطر اپنے ضعیف و ناتواں کاندھے اس بوجھ کو اٹھالیا۔ اور ترتیب و تجویب کا کام شروع کر دیا اور یہ کتاب پور طبع سے بھی آراستہ ہو گئی اس موقع پر اساتذہ جامع اشرف قابل ستائش کائنات تحسین ہیں جنہوں نے مجھے اپنے قیمتی مشورے سے نوازا اور ہر موقع پر میری راہنمائی فرمائی۔ ان میں خاص کر مولانا

معین الدین صاحب بھاگل پوری قابل ذکر ہیں جنہوں نے ترتیب کے ہر دُشوار گزار مرحلہ پر میرا ساتھ دیا اور دُش بدو ش رہے۔ ناسپاسی ہوگی اگر غوث العالم الہدی کا شکر نہ ادا کروں جنہوں نے کتابت و طباعت کا بیڑا اپنے سر لیا۔ جس سے کتاب منظر عام پر آسکی۔

یہ کتاب ایک مقدمہ تین مقاصد اور ایک خاتمہ پر مشتمل ہے۔ مقدمہ حالات میں مقصد اول عملیات، مقصد دوم تعویذات، مقصد سوم طبی نسخجات میں اور خاتمہ متفرقات کے بیان میں ہیں۔ کتاب آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ میں اپنی اس حقیر کوشش میں کہاں تک کامیاب ہوں اس کا فیصلہ آپ پر ہے۔ التزام صحت کے باوجود خطا ہر انسان کا سرزد ہو جاتا بشری تقاضے جو حضرات اس پر مطلع ہوں خبر کریں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اسے درست کر دیا جائے۔

طالب دعا

سید محمد اشرف

جانشین بانی جماعہ اشرف حضرت مولانا الحاج شیخ

محمد اظہار اشرف سجادہ نشین آستانہ عالیہ اشرفیہ

درگاہ کچھوچھو شریف

## کلمہ تقدیم

ارفعی محمد معین الدین اثری بھاگل پوری

الحمد للولیبہ والصلوٰۃ علی نبیہ وعلی اللہ وحبہ اجمعین  
یہ کتاب تفویض اشرفیہ اس آفتاب ولایت غوثیت مآب، منبع فیوض و برکات کے فیضان کرم کا سرچشمہ۔ اور روشن منارہ ہے جو خال خالہ اشرفیہ حبیبہ سرکار کلاں کے مہربان مولانا جلال آبادی کے جس کی فیاض پاشیوں اور ضیاء بابر کونوں نے نہ جانے کتنے مردہ دلوں میں زندگی کی روح پھونکی اور کفر و ضلالت کے تیرہ و تاریک اور ظلمت کہہ ماحول میں سمجھنے والے لاکھوں انسان کے قلوب و اذہان میں شمع ہدایت روشن کی جو ذات والا صفات مطلع سمنان کے انجمن پر جمال مصطفوی کا منظر، ہلال مہربانی کا پر تو، اور کمال مرتضوی کا آئینہ بن کر لباس غوثیت میں میں ملبوس سمنان میں جلوہ گر ہوئی۔ جس کی ضوفشانی اور تابانی نے ایران دہندہ میں نہیں بلکہ یورپ و ایشیاء کے مملکت و جنگلات کو بھی منور و درخشاں کر دیا۔ کوہ قاف کی دادیاں ہوں یا مدینۃ لا اشرف کی گہرائیں، آشیانے ہوں یا الیوان جنگل ہو یا بیابان ہر جگہ بواسطہ یا بلا واسطہ آپ کے رشد و ہدایت کا نور اور باران فیض کرم پہنچ گیا۔ اس ذات بابرکات، منبع کمالات، سراپا کمالات کو دنیا غوث العالم، قدوۃ الکبریٰ، محبوب یزدانی میرا محمد الدین سید اشرف جہانگیر سمنانی کے نام نامی اسم گرامی سے جانتی ہے۔

۵ ابتدائی عمر میں ہی آپ حفظ قرآن مجید مع قرأت سبعہ اور جملہ علوم و فنون عقلمندی و نقلیہ سے مزین داراستہ ہو کر سخت سمنان کے مسند نشین ہوئے۔ ابھی عہد حکمرانی کو چند ہی سال گزرے تھے کہ اشارۃ غیبی پاکر سخت و تاج کو اپنے برادر خورد کے حوالے کر کے ہندوستان کی راہ لی۔ ہندوستان کے صوبہ بنگال میں پندرہ شریف پہنچ کر پیر روشن ضمیر حضرت شیخ عطاء الحق پندوی لاہوری کے دستِ حق پرست پر بیعت ہوئے۔ بکمال ہالفتاشانی ریاضت و مجاہدہ کے دُشوار گزار مراحل طے کرنے کے بعد آسمانی خطاب محبوب یزدانی اور



بجائے گرفت ہوئے اور مقامِ غوثیت پر فائز ہوئے غرضیکہ حق تعالیٰ نے آپ کو دنیاوی مال و منال اور تخت و تاج ٹھکرائے کے عوض روحانی اقتدار و تصرفات اور ولایت و کرامت کا ایسا اعلیٰ مقام عطا فرمایا تھا۔ جسکے سامنے دنیاوی سلطنت اور شہنشاہی تخت و تاج نے کھٹنے ٹیک دیئے۔

سمنائے کا تخت چھوڑ کے غوث الوری ہوئے

یوں سلطنت کے ترک سے سلطان بنا دیا

مرشد کامل کے ایماء و تصریح پر آپ نے اپنا آخری مسکن کچھوچھو شریف بمقام روح آب و رسول پور کو بنایا اور ہمیں حیات مبارکہ کے بقیہ ایام تبلیغ دین اور خدمتِ خلق اور امتاعت حق میں گزار کر ۲۸ محرم ۸۰۸ھ میں واصل حق ہوئے۔

مفتی محمد دیکھنے والے نے اپنے حیاتِ ظاہری ہی میں اپنے بھانجے حاجی الحرمین حضرت سید عبدالرزاق نور العین کو اپنا خلیفہ مطلق اور جانشین نامزد کیا اور ان کو اور ان کے شاہزادوں کو دعائیں دیں اور تبرکات عنایت فرمائے نیز اولادِ نور العین میں سے ہر ایک کے مراتب و درجات اور حقوق و مراعات کے لحاظ سے ایسے کلمات مبارکہ صادر فرمائے جو بعد میں ان کی اولاد کے حق میں من و عن پورے اترے اور سر مو فرق نہ آیا

چنانچہ حضرت سید نور العین مکمل چالیس سال تک جہاد و محمدم سمنائی پر مسند نشین ہو کر تبلیغ دین اور رشد و ہدایت میں مصروف کار رہے۔ آخری زندگی میں حضرت مخدوم پاک کے فرمانِ عالی شان ”حسن الحسن الوجوہ والنبہ الوقوہ شود“ کے موافق اپنے اپنا قائم مقام، جانشین و صاحبِ سجادہ آستانہ اشرفیہ اپنے خلیفہ اکبر خلیفہ اول حضرت مولانا سید شاہ ابو محمد الحسن شریف کو نامزد فرما کر واصل حق ہوئے۔ واضح ہے کہ حضرت اولادِ نور العین کے تعلق سے حضرت محبوب یزدانی کے فرمودات میں ”حسن الحسن الوجوہ و اکبر الوقوہ شود“ کا فرمان ایسا معتبر و مستند اور ناہنجی جملہ

ہے۔ جس میں اصلاً کسی کو اختلاف نہیں جو لطائفِ اشرفی کے مطبوعہ، غیر مطبوعہ ملک، بیرون ملک میں قلمی و غیر قلمی پائے جائیوئے تمام نسخوں میں بعینہ انہی الفاظ کے ساتھ موجود ہے اس کے برخلاف بعض دوسرے شاہزادوں کے تعلق سے جو خودی فرمان ہے اس میں بہت حد تک اختلاف پایا جاتا ہے اس اختلاف کا سبب جو بھی ہو۔ مرتب کی خطا و نسب یا خواہ کاتب کی تساہلی و لاپرواہی یا بعد والوں کی اضافی و الحاقی کا دستیابی مگر اس اختلاف عبادت نے اس کی استنادی حیثیت کو کمزور کر دیا۔ جو حصول مقصد و مرام کیلئے سمجھی بھی قابل انتفاع نہیں ہو سکتا۔ جب کہ حضرت محبوب یزدانی نے اپنے ارشادہ حسن احسن الوجوہ و اکبر الوقوہ شود“ والے جملے سے حضرت سید شاہ حسن شریف اور ان کی اولادوں کے لئے ولایت و بزرگی اور تولیت و سجادگی پر مہر ثبت فرمادیا ہے کیونکہ فرمان کے جزو اول ”حسن الوجوہ“ سے ان کی ولایت و بزرگی کی طرف اشارہ ہے اس لئے کہ دلی کی تعریف میں کہا گیا ہے کہ جس کا چہرہ مہر نورانی درخشاں اور تاباں ہو اور ان کے روئے تاباں سے ایسے انوار و تجلیات کا ظہور ہو کہ جس کو دیکھ کر قدرت خداوندی یاد آتی ہو چنانچہ ہر شخص جس نے خالوادہ اشرفیہ حسینہ سرکار کلاں کے کسی بزرگ کی زیارت کی ہو وہ بحسن و خوبی جاننا ہے کہ یہ صفات ان میں بدرجہ اتم موجود ہوتے ہیں۔ شارح بخاری صدر شعبہ افتخار حضرت مفتی شریف الحق صاحبِ امجدی نے اپنے ایک مضمون میں اعلیٰ حضرت افسر نے میاں کے تعلق سے درج بالا حقیقت کا اظہار کرتے ہوئے رقمطراز ہیں۔

”حضرت کا علیہ جمال کا ہر نقش و نگار میرے دل و دماغ پر ثبت ہے۔ سبحان اللہ وہ نورانی اور دلکش چہرہ جس پر فردوس کی بہاریں قربان اور کیوں نہ ہو کہ محمد و اعظم امام احمد رضا قدس سترہ نے ان کے بارے میں فرمایا ہے کہ سے اشرفی اے رخت آئینہ حسن خوباں اے نظر کردہ و بروردہ“ محبوباں



جس مجلس میں تشریف رکھتے ایسا محسوس ہوتا کہ ملائکہ قدس کا کوئی فرشتہ جلوہ گر ہے جو دیکھتا ہو شاد و خرم دیکھو بیٹھتا (ماہنامہ اشرفیہ صدر الشریعہ نمبر ص ۵۸)  
 فقہی فرمان کا درجہ اکبر الوتوہ ہے مخدوم پاک کی اس سے مراد خادم آستانہ و سجادہ نشین درگاہ ہے کیونکہ دو، و، ق، کا دو سے ماخوذ ہے جس کے معنی خدمت کرنے کے ہیں اسی لئے خادم کو واثق کہتے ہیں۔ چونکہ یہ لفظ معنی مصداق کے اعتبار سے مؤنث ہے اس لئے اس کے معنی کا تعین قرینہ و مضامین الیہ کے اعتبار سے ہوگا۔ پس واثق کی نسبت اگر گر جا اور کلیسا کی طرف ہو تو پادری مراد ہوگا۔ مسجد و مدرسہ کی طرف ہو تو منتظم و مہتمم مراد ہوئے اور اگر آستانہ و خانقاہ کی طرف اصناف ہوگی تو خادم آستانہ سجادہ نشین درگاہ ہوگا۔ (منہج العرب۔ المعجم عربی و دیگر کتب لغات)

غرض مخدوم پاک نے اپنے ارشاد میں اولاد نور العین میں سے ہر ایک کی تولیت و سجادگی کی طرف اشارہ فرمادیا کہ ہر ایک سجادہ نشین ہوگا مگر ان میں حضرت شاہ حسن سب سے بڑے و بزرگ ہونگے۔ اور ان کی نسبت بغیر اولاد نور العین چھوٹے ہوں گے اور ان کی معیشت خالص ہوگی۔ دستور خانقاہ اور اصول سجادگی کے بموجب ایک وقت میں ایک درگاہ کے کئی سجادہ نشین نہیں ہو سکتے۔ اور نہ ہی اس پر کہیں عمل ملتا ہے البتہ زمان و مکان کے تعدد و اختلاف کے اعتبار سے کئی متولیاں ہو سکتے ہیں یہی وجہ ہے کہ حاجی الحرمین حضرت سید عبدالرزاق نور العین قدس سرہ نے اپنے بقیہ تمام صاحبزادوں کو مختلف مقامات پر وہاں کی تولیت سونپ کر روانہ فرما دیا تھا کسی کو جائس شریف اور کسی کو ردولی شریف اور کسی کو پونپور کیلئے منتخب فرمایا۔ تاکہ ہر قسم کے آپسی نزاع کا دروازہ ہمیشہ ہمیشہ کیلئے بند ہو جائے۔ اس لحاظ سے درگاہ شریف کی تولیت و سجادگی اولاد نور العین میں سب سے بڑے فرزند حضرت شاہ حسن کیلئے آفتاب نیم روز کی طرح ثابت ہو جاتی ہے غرض مخدوم سمائل کا ارشاد "حسن الحسن الوجوہ و اکبر الوتوہ ثودہ" خانوادہ اشرفیہ حسینہ

سکر کار کھان کی ولایت و بزرگی اور تولیت و سجادگی پر ایک ایسا تاریخی دستاویز اور تاریخی وثیقہ ہے جس سے انکار کی کوئی گنجائش نہیں اس سے انحراف درودگردالی کرنے میں مخدوم پاک کے فرمان کی بے توقیری اور انصاف دیانت کا خون کرنا ہے۔

رہے ماضی قریب کے بعض مصنفین کی خادم فرسالی کہ حضرت عبدالرزاق نور العین نے اپنی نیابت و جانشینی اور تولیت و سجادگی صرف اور صرف اپنے چچوٹے لڑکے حضرت حسین سید غصہ فرمائی جیسا کہ صاحب مرآۃ الاسرار اور بحر ذخار کے مصنف کا رجحان ہے تو یہ ان کی ذاتی رائے ہے جو حضرت مخدوم سمائل کے فرمان "اکبر الوتوہ" کے بالمقابل اور قدیم دستور خانقاہ کے برخلاف مطلقاً حجت نہیں۔ اس لئے کہ ان مورخین کا ماخذ وہ لطائف اشرفیہ ہے جن میں حضرت شاہ حسین خلف اصغر کیلئے قائم مقام ما باشد والا احمد بن محمد بن احمد بن بلکہ ہم وادراک سے ماوراء اور عقل و قیاس سے بھی بالاتر ہے کیونکہ مخدوم پاک کا حضرت نور العین کو اپنا جانشین و قائم مقام نامزد کرنا پھر ان کی موجودگی میں ان کے کسی صاحبزادے کو اپنا قائم مقام کہنا یہ بات کسی طرح قرن قیاس نہیں در نہ پھر حضرت نور العین کی سجادگی کی نامزدگی اور تولیت کی سپردگی ایک قضیہ بے معنی ہو کر رہ جاتی ہے حالانکہ ہم ثابت کر آئے ہیں کہ بہت ساری مطبوعہ و غیر مطبوعہ لطائف اشرفیہ میں حضرت سید شاہ حسن کے علاوہ کسی دوسرے کیلئے انحصار نیابت تو کتنا مطلقاً نیابت کا بھی ذکر نہیں ملتا حتیٰ کہ شاخ حسین بن محمد بن شیخ جعفر کی تحریر کردہ "لطائف اشرفیہ" کا قلمی نوٹ اس میں نسخہ جو دوہی سے اگر مختار اشرفیہ لائبریری میں موجود ہے اس میں بھی "حسن الحسن الوجوہ و اکبر الوتوہ ثودہ" کے علاوہ کسی دوسرے کیلئے نیابت کا ذکر نہیں۔ نہ ہی اس میں کسی صاحبزادے کیلئے "قائم مقام ما باشد" کا اضافہ ہی ہے لہذا یہ کہنا ہے جانہ ہوگا کہ ان مورخین کی یہ تاریخی غلطی ممکن ہے کہ شاخ شاہ حسن سے ان کی عدم واقفیت یا شاخ شاہ حسین سے لگاؤ اور حسن عقیدت و وابستگی کے

سب ان سے سرزد ہو گئی جیسا کہ معلوم ہے کہ صاحب مرآۃ الاسرار حضرت شاہ جعفر کے عقیدت کیوں میں سے تھے۔

پھر حضرت شاہ حسن سجادہ نشین سرکار کلاں نے مخدوم پاک کے فرمانِ بلاغت (نظام اکبر الوتوہ) کے مطابق آستانہ اشرفیہ کی تولیت و سجادگی کا اعجازی منصب اپنے بعد اپنے مرید و خلیفہ پیر محمد سمنال حضرت مولانا سید شاہ محمد اشرف قدس سرہ سجادہ نشین سرکار کلاں کو سونپا۔ انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ مولانا سید شاہ محمد اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ مولانا سید شاہ حسین ثانی سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید شاہ عبدالرسول سجادہ نشین کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید احمد السجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید شاہ عنایت اللہ سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید نذر اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید نواز اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید شاہ صفت اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید شاہ قلندر بخش سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے مرید و خلیفہ سید شاہ منصب علی سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے برادر زادہ مرید و خلیفہ اشرف الصوفیاء مولانا سید شاہ ابو محمد اشرف حسین سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے برادر محمد قطب ربانی اعظم حضرت ابو احمد سید شاہ علی حسین اشرفی سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے فرزند کے فرزند اپنے پوتے اور دلہند مخدوم المشائخ حضرت مولانا سید شاہ محمد مختار اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو انہوں نے اپنے بعد اپنے فرزند اکبر ہاشم مطلق و خلیفہ اول حضرت مولانا ابوالمجید سید شاہ محمد اظہار اشرف سجادہ نشین سرکار کلاں کو تولیت و سجادگی کے عظیم منصب پر

فائز المرام فرمایا اور مولانا سید شاہ اظہار اشرف سجادہ نشین نے اپنے خلف اکبر مولانا سید محمود اشرف کو اپنا ولی عہد جانشین اور قائم مقام قرار دیا۔ حضور صاحب سجادہ بحیثیت سجادہ نشین آستانہ اشرفیہ و متولی خالقہ و اشرفیہ مراسم عرس و دیگر امور کو بحسن و خوبی انجام دے رہے ہیں۔

حضور مخدوم پاک کے فرمان عالی شان اکبر الوتوہ کے بموجب جس طرح تولیت و سجادگی سجادگان خالوادہ سرکار کلاں کے مابین یکے بعد دیگرے منتقل ہوتی رہی اسی طرح فرمان احسن الوجوہ کے مطابق اس نوزانی سلسلہ میں ایک سے ایک بزرگ ولایت کے ماہ کامل اور معرفت و سکوک کے راہ پر پیدا ہوئے لیکن سجادگی کے اس طویل عرصہ میں حضرات سجادگان کو مصائب و الالم کے جن دشوار گزار مراحل اور ایسے صبر آزما ادوار سے گزرنا پڑا کہ جن کے تذکرے سے رو گئے کھڑے ہو جاتے ہیں۔ نتیجتاً یہ حضرات تبلیغ دین و رشد و ہدایت اور فرائض سجادگی کے ماسوا علم و ادب کے خدمات کی طرف خاطر خواہ توجہ نہ دے سکے البتہ قطب ربانی شہید غوث اعظم جیلانی اعظم حضرت اشرفی میاں قدس سرہ نے اپنے دور سجادگی میں دین و سنیت کی تبلیغ و اشاعت و رشد و ہدایت اور علم و ادب کی خدمت میں وہ کارہائے نمایاں انجام دئے جس کی مثال نہیں ملتی۔ آپ نے مشرق و مغرب و عرب و عجم کے آباد خطے کو سلسلہ اشرفیہ کی نوزانی شعاعوں سے منور کر دیا۔ جبکہ خالقہ و مدارس تعمیر کردہ والی کتبائیں تصنیف کی پریس قائم کیا۔ جامعہ اشرفیہ مبارکپور جو آج ترقی کر کے الجامعۃ الاشرفیہ کا روپ اختیار کر چکا ہے۔ اشرفیہ لائبریری اور خالقہ اشرفیہ آبکی دینی روحانی اور علمی خدمات کا جیتا جاگتا نمونہ ہے آپ کی دینی و ملی خدمات اور تجدیدی کارنامے کو دیکھتے ہوئے بھرپور نگاہوں نے کہا ہے کہ آپ کو خالوادہ اشرفیہ میں وہی مقام حاصل ہے جو بنو امیہ میں حضرت عمر بن عبدالعزیز کو حاصل تھا۔

سمادگان سرکاراں کی طویل فہرست میں محذوم المشائخ حضرت مولانا سید شاہ محمد مختار  
اشرف سجادہ نشین کا اسم گرامی بھی جلی حروف میں لکھا ہوا ہے۔ آپ نے صغر سنی ہی سے زندگی  
کے آخری لمحات تک دین و دینیت کی ترویج و اشاعت، خدمت خلق اور سلسلہ اشرفیہ  
کی آبیاری میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہیں کیا۔ لاکھوں گم گشتگان راہ اور حق کے مستلشی  
آپ کے دستِ حق پرست پر تاب ہو کر حلقہ بگوش سلسلہ اشرفیہ ہوئے۔ بہت سے  
مدارس دینیہ مساجد اور خانقاہیں آپ کی زیر سرپرستی پھل پھول کر پروان چڑھے  
خانقاہ اشرفیہ مختار المساجد جامعہ اشرفیہ کچھوچھو شریف، اور مولانا احمد اشرف ہال، آپ کے دینی  
دعوت کے تابندہ نقوش ہیں۔ ————— ہانی جامع اشرف، شیخ اعظم حضرت مولانا  
سید شاہ محمد اظہار اشرف اشرفی الجیلانی سجادہ نشین سرکاراں زاد عمر فاضل اپنے دور  
ولی عہدگی اور زمانہ سجادگی میں دین و دینیت کی ایسی ایسی خدمتیں انجام دیں جن کو  
ہر آنیوالا مورخ تاریخ کے منہرے باب میں آپ زندہ سے لکھنے پر فخر کرے گا۔ خانقاہ  
اشرفیہ کا عروج و ارتقاء جامع اشرف جیسا دینی و علمی شاہکار ادارہ، مسجد اعلیٰ حضرت  
اشرفیہ جیسی عبادت گاہ، اشرف حسین جیسا تاریخی یادگار، نور العین پارک کا مجاذب نظر  
اور دلکش منظر اور اسلامیات کا سب سے بڑا گراں قدر علمی سرمایہ یعنی مختار اشرف لائبریری  
آپ کی خدمات دینیہ اور سماجی جمیلہ کے وہ تابندہ اور زندہ دجاوید کارنامے ہیں جو  
ہر زمانے میں اپنے دیکھنے والے سے خراج تحسین اور ہدیہ تبریک حاصل کرتے رہیں گے  
آپ نے اپنے لائق و فائق فرزند خلف اکبر قائد ملت حضرت مولانا سید شاہ محمود اشرف  
اشرفی جیلانی بہتم جامع اشرف کو اپنا ولی عہد اور قائم مقام و جانشین نامزد کر دیا ہے حضرت  
ولی عہد میں دور اندیشی، سچائی اور وقار و تمکنت کا پہلو نمایاں طور پر دیکھا جاسکتا ہے  
آپ آفاقی ذہن اور افلاطونی طبیعت کے مالک ہیں۔ ایڑوں بیگانوں کو آپ سے بڑی امیدیں  
والہ ہیں۔

القرآن الکریم  
الذین امنوا وعملوا الصالحات کانت لهم جنات تجری من تحتها  
الأنهار

# عملیات مقصد اول



## سند صلاة الختام

شیخ الشیخ اعلیٰ حضرت امرنی میاں قدس سرہ نے فرمایا کہ اس درود پاک کی اجازت مجھے حضرت مولانا سید شاہ الی، مولانا ہروی قدس سرہ سے حاصل ہوئی اور آپ کو الی القدر قدس سرہ سے اور آپ کو سید حمزہ قدس سرہ سے آپ کو مولانا محمد اکرم پشاور کی علیہ الرحمہ سے جو احمد شاہ درانی کے ہمراہ دہلی تشریف لائے وہاں سے ماہرہ شریف تشریف لاکر اجازت مرحمت فرمائی اور مولانا اکرم پشاور کی علیہ الرحمہ کو اپنے پیروں میں حضرت مولانا محمد عمر پشاور کی علیہ الرحمہ سے اجازت حاصل تھی۔

**طالعہ صلاة الختام** یہ درود بہت مبارک اور پر تاثیر ہے جو شخص روزانہ ۳ مرتبہ درود میں کہے گا دل میں کی نعمتوں سے بہرہ اندوز ہوگا اور اگر کوئی ضرورت پیش آئے تو ترک جمالی و جمالی کر کے ہمارے روز تک ۱۰۰ بار پڑھ کرے اور سخت ترین مشکلات کیلئے پچودہ روز تک ایک سو چودہ بار روزانہ پڑھے۔ صلاة الختام کے آخر میں جو آیات پڑھے جاتے ہیں ان کا عرف ایک بار پڑھ لینا کافی ہے یہ درود حضرت سید حمزہ کے در میں تھا اس سے آپ کو بہت سی برکتیں اور نعمیں حاصل ہوئیں۔

## صلاة الختام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَلَامِ الْأَسْمَاءِ الْإِلَهِيَّةِ الْمُنْفُوتَةِ فِي  
الْحُرُوفِ الْقَرَانِيَةِ الذَّائِقَةِ الرَّبَّانِيَةِ الْإِلَهِيَّةِ الْمُنْفُوتَةِ فِي الْحَقِيقَةِ  
الْعَلِيَّةِ الْمَفْضُولَةِ بِالْأَنْوَارِ الْمَجْلِيَّةِ فِي بَابِ بَوَاطِنِ الْحُرُوفِ  
الْفَرَقَانِيَةِ الصِّفَاتِيَّةِ فَهُوَ النَّبِيُّ الْعَظِيمُ مَرْكَزُ حَقَائِقِ الْأَنْبِيَاءِ

وَالْمُرْسَلِينَ مَقْبُوضِ الْأَنْوَارِ إِلَى حَضَرَتِهِمْ مِنْ حَضَرَتِهِ الْمَخْصُوصِ  
الْحَقِيقَةِ شَارِبِ الرَّحِيقِ الْمَخْتُومِ مِنْ بَاطِنِ الْكِبْرِيَاءِ مُوَصَّلِ الْخُصُوصِيَّةِ  
الْإِلَهِيَّةِ إِلَى أَهْلِ الْأَصْطِفَاءِ مِنْ كُنُوزِ آيَةِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْأَوْلِيَاءِ مَزِينِ  
النُّورِ بِالنُّورِ الْمُتَشَاهِدِ بِالذَّاتِ الْمُكَاشَفِ فِي الصِّفَاتِ الْغَائِبَةِ بِظُهُورِ  
الْحَقِيقَةِ فِي الْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ الْمَعْرُوفِ بِظُهُورِ نَجْوَى الْقُرْآنِ  
الذَّائِقِ فِي الْفَرَقَانِ الصِّفَاتِيَّ فَمِنْ هَهُنَا ظَهَرَتْ الْوُحْدَانِ الْمُتَعَالِيَّةِ  
الْمَحَاوِي عَلَى الطَّرْفَيْنِ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ اللَّطِيفَةِ الْقُدْسِيَّةِ  
الْمَكْنُونَةِ بِالْأَصْحَابِ الْتَوَارِثِيَّةِ السَّارِيَّةِ فِي الْمَرَاتِبِ الْإِلَهِيَّةِ  
الْمُتَكَلِّمَةِ بِالْأَسْمَاءِ وَالصِّفَاتِ الْإِلَهِيَّةِ الْمَقْبُوضَةِ الْوَارِثَةِ  
عَلَى الْأَمْرِ دَاجِ الْمَكْنُونِيَّةِ الْمُسَوِّجَةِ عَلَى مَقَالِقِ الْحَقِيقَةِ الْإِلَهِيَّةِ  
بِظُلُمَاتِ أَلْوَانِ الْعَدَمِيَّةِ الْمَعْنَوِيَّةِ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْكَاشِفِ عَنِ الْمَسْئِ بِالْوَحْدَةِ الْذَائِقِ  
الْمُتَكَلِّمِ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ جَامِعِ الْأَجْمَالِ الذَّائِقِ  
الْقُرْآنِ الْمَحَاوِي لِتَفْصِيلِ الصِّفَاتِ الْفَرَقَانِيَّةِ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الصُّورَةِ  
الْمُقَدَّسَةِ الْمُنْتَزَلَةِ مِنْ سَمَاءِ قُدْسٍ غَيْبِ الْهَوِيَّةِ الْبَاطِنَةِ  
الْمُنْفُوتَةِ بِمِفْتَاحِهَا الْإِلَهِيِّ لِأَبْوَابِ الْوُجُودِ الْقَائِمِ بِهَا مِنْ  
مُطْلَعِ ظُهُورِهَا الْقُدْسِيِّ إِلَى اسْتِوَاءِ أَظْهَارِهَا بِالْكَلِمَاتِ الثَّاقَاتِ  
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ حَقِيقَةِ  
الْصَّلَوَاتِ وَرُوحِ الْكَلِمَاتِ الْقُدْسِيَّةِ وَصُورِ الْحَقَائِقِ

لَقَوْلِهِ الرَّحْمَنُ  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الْجَمْعِيَّةِ  
الْبَرْزَخِيَّةِ الْكَاشِفَةِ عَنِ الْعَالَمِينَ الْهَادِيَةِ لَهَا إِلَيْهَا هِدَايَةَ  
قَدِيسَةَ لِكُلِّ قَلْبٍ مُتَّيِبٍ إِلَى صِرَاطِهَا الرَّبَّانِيِّ الْمُسْتَقِيمِ فِي الْحَضَرَةِ  
إِلَهِیَّةِ  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مُوَصِّلِ الْأَرْوَاحِ  
بَعْدَ عَمْدِهَا إِلَى بَهَائِيَّاتِ عَايَاتِ الْوُجُودِ النُّوْبِ  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَاسِطَةِ الْأَرْوَاحِ الْإِلَهِيَّةِ  
فِي الْمَقَادِرِجِ الظُّهُورِيَّةِ  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الْحَسَنَاتِ  
الْجَاذِبَةِ بِالْأَرْوَاحِ الْمَغْنُوبَةِ  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ صَاحِبِ الْحَسَنَاتِ الْوُجُودِيَّةِ  
الذَّاهِبَةِ لِطَلْفَاتِ الْأَكْوَانِ الْقَلْبَانِجِ الْحَيَّةِ الْمَغْنُوبَةِ  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ مُسْتَقَرِّ بَرْزَخَانِ  
الْمَعَانِي الرَّجَائِيَّةِ مِنْهَا خَرَجَتْ الْخَلَّةُ الْإِبْرَاهِيمِيَّةُ وَمِنْهَا حُصِّلَ  
النَّدَاءُ بِالْمَعَانِي الْقَدِيسَةِ بِالْحَقِيقَةِ الْمَوْسُوتِيَّةِ  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الَّذِي جَعَلَتْ وَجُودَهُ  
الْبَاقِي عَومًا عَنْ وَجُودِهِ الْعَالِي  
عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَصَحْبِهِ وَسَلَامُهُ

بِالْدَّرَجَةِ الْوُجُودِيَّةِ

## ابیات

اے رحمت عالمیں کجائی  
بیمار شدیم اذو جبرائی  
دل طاقت جبر لو ندارد  
تا کے بغراق دم سبر آرد  
از وصل خودم چو توده نمودی  
آرام ز حسان دول بلودی  
بلازم نکنی به بجز و مساز  
اے سرور آتبیاه سر افزا  
نخلت زده ام ز کرده خویش  
عاجز شده ام ز نفس بدیش  
شیطان زده راه نفک شوم  
ایں بود نصب گاه مقسوم  
در هر دو سرایه رویا هم  
برابر حال کن سنگام هم  
امید بجز شفاعتم نیست  
ز اندازہ بیر دل شده گندم  
تاریک شبیت صبح گاهم

اے سرور انبیاء ترسم  
تا خطر معصیت خودم





۳۔ ہفتہ کے اندر اللہ تعالیٰ کامیابی حاصل ہو جائیگی  
نواں طریقہ ۱۔ ۴۱ روز تک ۴۴ مرتبہ پڑھے۔

دسول طریقہ :- ۱۔ ۴۴ کو چند روز پر مسواکی تقسیم کر کے پڑھے اگر کہ واقع ہو تو  
تو اسے آخری دن میں شامل کر دے  
گیدھوں طریقہ :- اگر ملا دے زکوٰۃ کسی مقصد میں کامیاب ہونا چاہے تو روزانہ گیدھ  
گیارہ بار یا سات سات یا تین تین بار کامیابی کی نیت سے پڑھے اور جب تک مقصد پورا  
نہ ہو نہ چھوڑے۔

اجابت دعا کیلئے: ۱۔ گیارہ گیارہ مرتبہ اول و آخر یہ آیت کریمہ پڑھے۔

قُلِ السَّحَابُ مَاءٌ أَمْ تَأْمُرُونَ  
عِبَادِي أَنْ يَتَذَكَّرُوا

د علم حمید ری سے پہلے ایک مرتبہ اس دعا کو پڑھے یا مفتوح الأبواب ویَا  
سُبُّوْاْ اَنْبِیَآءَ مَقَلِّبِ الْقُلُوْبِ وَالْاَنْصَارِ وَیَا دِلِّیْلَ الْمُتَحِدِّیْنَ وَیَا عِیَآثَ السَّادِقِیْنَ  
وَیَا مُرْجَ الْمَحْرُوْیْنَ اَعِیْذُ بِیْكَ یَا رَبِّ قَضِیَّتْ وَفَوْتُتْ اَمْرِیْ اِلَیْكَ یَا رَاقِ  
یَا فَتَّاحُ یَا بَلِیْطَ وَصَلِّیْ اَللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی خَیْرِ خَلْقِهِ سَیِّدِنَا وَمَوْلَانَا الْحَمْدُ وَالسَّلَامُ  
وَصَلِّیْہِ الْاَمْرِیْنَ

## اعتقاد دعا سے حیدری

دعا خیر کی ہے پہلے یہ درود گیارہ بار یا تین بار پڑھے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَمْ يَخْشَ عَلَى سَيِّدَةٍ لِحَمَّتْ وَعَلَى حَقِيقَةٍ رَأَى فِي سِدِّ الدِّهَانِ الْغُلَّابَ سَيِّدِي بَلِي  
إِنِّي لَأُبَيِّنُ عَلَى خَيْرِ الظَّاهِرِ وَعَلَى الْبُيُوتِ لَفْظًا ثَلَاثِينَ بَارِبًا أَكْثَرَ مِنْ بَرِّهِ جَوْ  
عَنْ حَقِّ مَا لَمْ يَخْشَ فِي كُلِّ أَقْعَابِ الْعَالَمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بِعَدْوٍ مَنْ صَلَّاهُ عَلَيْهِ وَصَلَّى عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ بِعَدْوٍ مَنْ لَمْ يَصَلِّ عَلَيْهِ  
وَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا تُحِبُّ وَتَرْضَى بِأَنْ تَصَلِّيَ عَلَيْهِ وَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا يُبَيِّنُ فِي الصَّلَاةِ  
عَلَيْهِ وَصَلَّى عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا أَمَرَ شَرِيفُ الْعَالَمِينَ عَلَيْهِ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ إِلَى الْأَكْبَادِ

۱۔ غصہ ہل کہہ دیا ہمدی ۲۔ درخشاں شفیق ہرنیک ویدی

از پائے فتلہ پریشاں عالم فریادِ سازِ خُدیو کی خُدیوئی

لَلْحَمْدِ أَنْتَ الْحَقُّ أَمِينٌ مُحَمَّدٌ عَبْدُ الْحَقِّ الْمُبِينِ مُحَمَّدٌ كَرَامَةُ الْإِنْسَانِيَّةِ كُلِّ شَيْءٍ وَوَارِثَةُ وَرَافِقَةُ وَرَاحِمَةُ مُحَمَّدٌ كَرَامَةُ الْإِنْسَانِيَّةِ كُلِّ شَيْءٍ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[illegible]

یا علی مرتضی در مابعدا م فریاد رس جز تو دیگر کس ندانم یا علی فریاد رس

بایست از خیسائی چهل تائے کشم

بِأَمْرِ الْعَجَائِبِ بِالْقَهْرِ الْمُنَوَّبِ فَاسْتَعِزَّ بِأَخِي لَقَدْ يَأْقُحُ مُحَقَّقَاتُ يَأْقُحُ  
وَالْحَقُّ فِي حَقِّ حَقِّكَ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ يَا فَتَّاحُ  
اللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا أَهْوَلُ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ يَا عَظِيمَ تَعْظُمَتْ بِالْعَظَمَةِ  
وَالْعَظَمَةُ فِي عَظَمَتِهِ عَظَمَتُهُ يَا عَظِيمَ يَا رَبِّ يَا قُدِيرُ يَا خَالِقُ يَا كَرِيمُ يَا مَجِيدُ يَا  
مُسْتَعِزُّ السَّامَةِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ فِيهَا عَالِمُ يَا حَيُّ يَا مُعِيتُ يَا مُتَكَبِّرُ يَا مُتَارِكُ يَا خَبِيرُ

الحمد لله الذي جعل في كل شيء دليلا على وحدانيته

یا جلیل المکتبر علی کل شیء فالعدل امره بالصدق وعدده یا جلیل یا جلیل  
 یا جلیل سودی مقهور وعدوی مسئول بنصره یا قهار تنصرت بالظفر  
 و انصر فی قهر قهرک یا قهار قهر أعدائے یا جلیل یا قهار یا مذل کل  
 کبار عنیدہ علی عزم و تسلطه یا مذل یا نقیب امن کل جورکم بصرضه  
 و لم یفعلہ فاعاله یا لقی فقتلت بسیف اللہ

ہر کس و سید داردن بے وسیدام مارا و سید نیست بجز مر تفسی علی  
 عزان حق کی رسد از بے لیاواں در دو جهان کیست بجز مر تفسی علی  
 یا علی تفسی کو درانی بد زانت رسم یا علی در ماندہ ام اکنون مرا فریاد رس  
 ذات پاک را از اسماکت خلق کرد از جفا سے موزیاں خولم اہل اے داد رس  
 لا ینف فریث الایلافہم برخلہ الشاء و الصیف و ما رمیت اذ کر میت  
 و لیکن الذم مل یا قوی یا قاهر الذبط الشدید انت الذی لا یطرق  
 انتقامہ یا قاهر قهر و اذقم أعدائی من قهرک وانت أشد الظاہرین  
 حق حق حق

مشتاق آفتاب جمال محمدیم مابندہ محمد ال محمدیم  
 مادکہ ہست صلاف غلامی مصطفیٰ ماکسرون عسلام بلال محمدیم

**اختتام**  
 اللہم صل علی سیدنا محمد بعدد من صلی علیہ و صل  
 علی سیدنا محمد بعدد من لم یصل علیہ و صل علی  
 سیدنا محمد کما تحب و ترای بان تصنی علیہ و صل علی سیدنا محمد کما  
 ینبغی الصلوۃ علیہ و صل علی سیدنا محمد کما امرتنا بالصلوۃ علیہ من  
 بقیتہ از صفو کو آفتاب کا روشن سے زیادہ تاباں تصور کرے جسے اس جگہ مینا علی مرثی کہم لکھ دیکھا میرا کہ شہید  
 کی طرح نورانی تصور کرے اسی طرح سرور ہر دشمن کا ہاتھ بکرت اور اس کو مارنا ہم تصور کرے بقیہ صفو پر

و انزل الی الارض یا قوی الحق یا حق یا قہید الفعال ذلمت علی جمیع خلوق بظلمہ  
 یا قہید یا غیاثی عند کل کرب و محیبی عند کل عوفہ و معاذی عند کل  
 شدۃ و مؤنسہ عند کل مضکہ و ربہای کفین تسلطہ جلیلی یا غیاثی  
 دوکن مدد مہربانی الی طالب روکن ستند مہربانی الی طالب  
 سراپا عالم کس دست لیا ہر کی گیرد توفیر یاد منم یا علی الی طالب  
 ناد علیا مظہر العجاائب تجدد عوننا لک فی التوکل کھم و غیرہ سینجہی یا غیاثی  
 یا غیاث و نبوتیک یا معتمد و یورایک یا غیاثی یا غیاثی یا غیاثی  
 یارب مطلق تکیہ گاہم تکیہ محتاج دلگاہ و بلا شام تکیہ  
 ایں نور سے سیر سفید کر دکا کرسم بالوئے سفید و سیاہ ہم تکیہ  
 اللہم صل علی سیدنا محمد بعدد الجود و الکرم و البہ و سلم

بقیہ صفو شہید کے الی مطلوب ۳ رہار دشمن کی واکت کیلئے اور بار بار رزق میں اضافہ کیلئے جسے اس جگہ  
 دشمنی کو ہلاکت میں تصور کرے جسے اس جگہ خوفزدہ ہو کر غلبت الہی کا دل میں تصور کرے اور خود کو مغلوب  
 سمجھے جسے اس جگہ دشمن کو ہلاکت و ضلالت میں تصور کرے جسے بفرک یا کبار ۳ مرتبہ پڑھے اور ہر مرتبہ  
 دشمن کے سر کو اس کے جسم سے جدا تصور کرے جسے اس جگہ دشمن کو مغلوب تصور کرے جسے اس کو  
 تین مرتبہ پڑھے اور ہر مرتبہ ہمیں طرف زمین پر ہاتھ مارے اس مقام پر دل میں یہ خیال کرے کہ حضرت عمر ایک عید صوم  
 نے دشمن کو ہلاک کر دیا ہے۔

FREE HUMAN

## سند حزب البحر

امام العارفین شیخ المثنیٰ علی حضرت مولانا الحاج حفصہ سید شاہ علی حسین رحمہ اللہ  
سجادہ نشین آستان اشرفیہ مسکو کمال لے فرمایا کہ اول حزب البحر کی اجازت مجھے اپنے پیر و مرشد  
حضرت حاجی الحرمین الشرفین سید شاہ اشرف حسین الاشرافی الجیولی سجادہ نشین  
اشرف اسماعیلی قدس سرہ النورانی سے اور آپ کو اپنے والد ماجد حاجی سید شاہ سوات  
علی رحمۃ اللہ علیہ سے مدینہ منورہ میں ماہ ربیع الاول ۱۲۹۳ھ کو ملی اور آپ کو اپنے پیر و مرشد  
مرشد مولانا سید شاہ امام اشرف جمالی رحمۃ اللہ علیہ سے حاصل ہوئی اور یہ  
سلسلہ مصنف علیہ الرحمۃ تک علی التسلسل پہنچتا ہے اور دوسری اجازت اسی  
فقیر کو اپنے پیر و مرشد علیہ الرحمۃ کے واسطے سے حضرت مولانا فصیح صاحب غازی پوری  
سے حاصل ہوئی اور تیسری اجازت مولانا حافظ شاہ افندہ محمد عبدالعزیز اللہ صاحب  
مقبول احمد قادری دہلوی نے عطا فرمائی اور چوتھی اجازت یکم ربیع الآخر ۱۳۰۹ھ  
کو جناب حضرت مولانا سید شاہ الہ رسول احمد صاحب بکال سجادہ نشین بارہ شریف  
ضلع ایڑ سے علی الترتیب حضرت شیخ المثنیٰ علی حضرت میاں کچھوچھوی علیہ الرحمۃ  
کو ملی اور پانچویں اجازت ۱۲۵۰ھ میں بمقام مکہ مکرمہ مولانا اللہ شرفاؤ تعظیم اصحاب  
مولانا محمد عبدالحمید صاحب کرمہ علیہ الرحمۃ سے حاصل ہوئی آپ کو مولانا علی الدین  
ثم الملکی علیہ الرحمۃ سے دوسری سند اجازت مولانا عبدالحق صاحب کو مولانا عبد الغنی  
صاحب مہاجر مدنی قدس سرہ سے اور آپ کو مولانا محمد اسحاق دہلوی سے آپ کو مولانا  
شاہ عبدالعزیز دہلوی سے آپ کو مولانا شاہ ولی اللہ دہلوی سے آپ کو مولانا شاہ  
الوطاہر سے آپ کو مولانا شیخ احمد الغفلی سے آپ کو مولانا شیخ محمد علیہ السلام

سے آپ کو مولانا سالم سہبوری سے آپ کو مولانا نجم الغفلی سے آپ کو مولانا شیخ الاسلام  
زکریا سے آپ کو مولانا عبدالرحیم بن فرات سے آپ کو مولانا عبدالوہاب بن علی السبکی  
سے آپ کو اپنے والد مولانا علی بن عبد الکافی السبکی سے آپ کو مولانا شیخ احمد  
علاء اللہ سے آپ کو مولانا شیخ ابوالعباس احمد بن عمر المرعشی سے آپ کو حضرت شیخ  
ابوالحسن الثقلانی سے رحمۃ اللہ علیہم اجمعین و علیہم السلام

## ترکیب نزکۃ حزب البحر

حیوانات جلال و جمہالی کو ترک کر کے اعتکاف و خلوت اور صوم کیساتھ شروع  
یاد میں بطہارت کامل چہار شنبہ بخشبہ و جمعہ کو تین روز تک مع اعتصام و اختتام بالمناظر  
حمد اشارت پڑھے پہلے اور دوسرے روز ایک سویتن مرتبہ اور تیسرے روز ایک سو  
پچیس مرتبہ پڑھے تاکہ ۲۶۵ کی تعداد پوری ہو جائے۔

۵۵ ساری ترکیب ہے۔ برعایت جملہ شرائط مندرجہ بالا پانچ روز تک سادہ مرتبہ  
اور چھ روز ۶۵ مرتبہ پڑھے۔

تیسری ترکیب ہے۔ ۱۔ بیاجندی شرائط بالا گیسارہ روز تک ۳۰۔ ۳۰۔ مرتبہ اور بارہوی  
روز ۳۵ مرتبہ پڑھے۔

چوتھی ترکیب ہے۔ ۱۔ کسی شرط کے فخر یا عصر کی نماز کے بعد روزانہ ایک مرتبہ  
ایک سال تک پڑھے۔

## پڑھنے کا طریقہ

جب حزب البحر شروع کرے تو دو رکعت نفل اس طرح  
ادا کرے کہ دونوں رکعتوں میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ اخلاص  
تین تین بار پڑھے اور حضرت امۃ الکبریٰ شیخ ابوالحسن شافعی قدس سرہ کی روح پاک کے  
ایصال ثواب کے لئے ان کی روح سے مدد چاہے۔



# اعتصام حزب البحر

لَقَدْ هَمَّ بِالْإِسْلَامِ الشَّيْطَانُ الرَّجِيمُ

بِسُوءِ الْوَحْيِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَقَدْ هَمَّ بِفَعْلٍ خَلَقَ آتَتْ إِلَى مِنْ لَشَيْءٍ وَسَبَّحِي وَيَقْرِي وَيَالِي وَمَالِي وَ  
مِنْ الْمَاءِ الْبَارِدِ وَالْعَطْشَانِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا  
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ بِمَقْدُونٍ دُرِّ الْكَافَّةِ مَوْجِدِ (سائریہ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمین الرحمن الرحیم مبدی یوم الدین آیات نعبد  
وآیات نستعین اهدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیہم غیر  
المغضوب علیہم ولا الضالین آمین اللهم لا اله الا هو الحی القيوم لا تأخذه  
سنة ولا نوم لا یغنی عنہ فی السموات و ما فی الارض من ذلذی یشفع عنده الا بآذنه  
یعلم ما بین یدیه وما خلفهم ولا یحیطون بشئ من علمہ الا بما شاء  
وہو کبریتی السموات والارض ولا یؤدہ حیطۃ ما وہو العلی العظیم آمین  
لنسئلہ بما انزل البیہ من ربہ والمؤمنون ہ کل آمن بالله ورسولہ وکتبہ  
ورسلہ لا نعترف ببین القدرین من رسلہ وقالوا اسرعنا وامننا غفر الذنوب  
والذات المہیوہ لا یحکم الله نفس الا وسعہا لہا ما کسبت وعلیہا ما کسبت  
ربنا لا انکف عن ان فینا او انکفنا ان ربنا ولا تمحیل علیہ امر انکفنا علی  
الذین من قبلنا ربنا ولا تمحیلنا ما لاطاقہ لنا بعد ما عفت عنا و غفر لنا فی  
الرحمتہ انت مولانا وفضلنا علی القوم الکافرین ما شئنا انزل علیہم من

لَقَدْ هَمَّ الْعَجْمُ اَمَنَةً لِقَاسِ اَيْغُشَى طَائِفَةٍ وَمُنْجُو قَدْ اَهَمَّتْهُمْ هَاسِطُهُمْ يَطْلُوتُ  
بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ طَنَ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنْ أَرَادَ  
كُلٌّ مِنْكُمْ مِثْرًا يَخْفَوْنَ فِي أَنْفُسِهِمْ مَا الْيَدُ مِنْكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ  
لِأَمْرِ شَيْءٍ مَا قَاتَلْنَا هَهُنَا قُلْ لَوْ كُنْتُ فِي بَيْتِكُمْ لَإَبْرَأَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ  
إِلَى مَضَاجِعِهِمْ وَيَسْتَبِي اللَّهَ مَا لِي سُدُّكُمْ وَيَمْجِسَ مَا لِي قَتْلُكُمْ دَوَالِمْ  
عَلَيْكُمْ بِذَاتِ الصُّدُورِ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ  
رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ سَرَّاحٌ مَرَّعًا سَجْدًا يَتَّبِعُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سَيِّمَاهُمْ  
فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَشْرَ السُّجُودِ ذَلِكُمْ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُ فِي الْإِنْجِيلِ  
لَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ سَظَنَةٌ فَاذْكُرُونَهُ فَاسْتَغْفِرُوا لَهُمْ يَتَوَقَّعُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ يُغْفِرُ لَهُمْ  
بِهِمُ الْكَفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا  
عَظِيمًا هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَالِمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ  
هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الَّذِي أَلْهَمَ الْفُلُوكَ أَسْلَامَ الْخَلْقِ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ  
الْمُكْتَبَرُ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُوَ اللَّهُ الْخَالِقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ  
الْحُسْنَى يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ رَبِّ سَهْلُ  
وَيْسَرٌ وَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ بَارِئًا مَا شَاءَ مِنْكُمْ خَالِدًا مَا شَاءَ مِنْكُمْ شَدِيدُ

لے ہمارے ایک ماس میں پڑھے اس سترے کا نام ہے نور شریفہ اور اس میں ہر ایک کلمہ میں ایک  
دگر ہے اور ہر ایک کلمہ میں ایک کلمہ ہے حق تعالیٰ کی بارگاہ میں دگر ہے اور ایک مرتبہ نازل علی ہر ایک  
اور دشمن کے دفع کرنے کیلئے نازل سات مرتبہ پڑھے کہ فرما کہ ہر دگر کے دشمن کی طرف پھینکے اور دفع ہو کر کیلئے ہر  
بالی ہر سات مرتبہ دگر کے کچھ لے لے ابالی سے باقیہ نازل کرے اور دفع نہ کرے یہ سترے میں کہ کمال  
یہ ہر ایک میں ایک دگر ہے اور اس سے ہر ایک میں دگر ہے اور ہر ایک میں دگر ہے اور ہر ایک میں دگر ہے۔







یَسْئَلُكَ الْخَلْقُ كُلُّهُمْ أَمِنْ أَمْرٍ فَإِنِّي فَأْتُهُمْ بِشَهِيدٍ  
 هُوَ الشَّهِيدُ الْعَظِيمُ ﴿۱۰﴾ سُبْحَانَ الْعَرْشِ مَبْنُوعٍ عَلَيْنَا وَعَيْنُ اللَّهِ نَاطِقَةٌ يَتَنَوَّلُ بِحَوْلِ  
 اللَّهِ ﴿۱۱﴾ لَا يَتَوَلَّى لَهَا لِيَتَّكِفَ ﴿۱۲﴾ وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ ﴿۱۳﴾ هُوَ قَرِيبٌ  
 مَجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَحْفُوظٍ ﴿۱۴﴾ فَالَّذِينَ خَذِرُوا فَأُولَٰئِكَ هُمُ الرَّاغِبِينَ  
 إِنَّ فِي اللَّهِ لَأَذَىٰ نَسْتَأْذِنُكَ وَهُوَ بِتَوَلَّي الصَّالِحِينَ ﴿۱۵﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا  
 فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ  
 ثُمَّ تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ يَوْمَ الْقِيَامِ ﴿۱۶﴾ وَلَنَعْلَمَ الْمُؤْمِنُ بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي  
 لَا يَمُوتُ مَعَ أَسْمَاءِ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ الشَّهِيدُ الْعَظِيمُ ﴿۱۷﴾ رَبِّ  
 لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ ﴿۱۸﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا  
 الْفِرْيَنَ مِنْ أَمْرِ الْوَعْدِ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِمْ وَفِيهِمْ نَفْسٌ عَنْكَ وَاسْتَعِذْ بِمَنْ لَكَ  
 وَبِكَ أَنْتَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿۱۹﴾ يَا أَيُّهَا الْعَظِيمُ  
 يَا خَلِيقَ الْعَظِيمِ اسْمِعْ دُعَايَ الْمُخْصَالِصِ لَطُوفِكَ آمِينَ آمِينَ وَصَلَّى اللَّهُ  
 عَلَى خَلْقِكَ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ أَعُوذُ بِكَ يَا اللَّهُ مِنَ الْبُخْلِ وَالْكَثْرِ

بقیہ منو گزشتہ۔ کہ مزاج البخسین یلتمین بینہما بزرگم لا یبقین کے بعد  
 کمال معرفت اور طلبہ مال کے حوالہ کے لئے ستر مرتبہ لا الہ الا انت  
 سبحانک اے کہنے میں الظالمین اور ایک با مانا اسئلک کمال المعرفہ  
 وحقیقہ الیقین پڑھے اور چھ مرتبہ حم ہر جہات ستر کی طرف  
 دم کرے اور ساتویں مرتبہ اپنے سینہ پر دم کرے پھر ایک بار اس دعا  
 کو پڑھے۔  
 دعا صلوٰۃ اللہ پر ملاحت کریں

ما شہ منو گزشتہ۔ اللّٰهُمَّ لَا تَقْلُبْنَا بَعْضُكَ وَلَا تَهْلِكْنَا بَعْدَكَ  
 وَعَافِنَا قَبْلَ ذَٰلِكَ اللّٰهُمَّ لَا تَأْخُذْنَا بِسُوءِ أَعْمَالِنَا وَلَا تَسْلُطْ عَلَيْنَا  
 مَنْ لَا يَرْحَمُنَا وَكَفَّ أَيْدِيَ الظَّالِمِينَ عَنَّا يَا حَفِيزًا احْفَظْنَا اللّٰهُمَّ  
 لِيَمُتْ أَمُورُنَا وَحَقِيقُ مَرَادُنَا  
 اے یس سقننا کے بعد سلامتی ماہ کے لئے، یا حفیظ احفظنی من جمیع  
 الآفات یا ارحم الراحمین ۱۰ بار پڑھے  
 اے کہیں بعض تخیر خاص دعا کیلئے ہاتھ کی انگلیوں کو بند کرے اور جس  
 پر انگلیوں کو کھولے اس طرح تین بار کرے اور تخیر خاص دعا کا خیال رکھے۔  
 اے لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم کے بعد سلامتی ایمان  
 کیلئے اور حفاظت مکر شیطان کے لئے یہ دعا ستر بار پڑھے اللّٰهُمَّ  
 اِنِّیْ اَسْئَلُکَ اِیْمَانًا صَادِقًا وَیَقِیْنًا کَامِلًا وَقُلُّ رَبِّتْ اَعُوذُ بِکَ مِنْ  
 هَمَزَاتِ الشَّیْطَانِ، وَأَعُوذُ بِکَ رَبِّتْ اَنْ یَّخْضَرُوْنِ بِہِمَارِکَ لَوْ  
 یَا قَاضِیَ دَآبِلِیْسِ السَّیِّدِ اِنَّہُ الَّذِیْ لَا یُطَاقُ اِسْتِقَامَہُ یَا قَاضِی  
 تین بار پڑھے۔





## سند قصید لا غوثیہ

قصیدہ لا غوثیہ کی اصالت حضرت شیخ اعظم ہالی جامع اشرف حضرت مولانا سید شاہ محمد اظہار اشرف اشرفی جیلانی سجادہ نشین آستان عالیہ اشرفی صمدی سرکاراں کو حضور مجدد المشاخ حضرت علامہ مولانا سید شاہ محمد مختار اشرف اشرفی نے بیان سجادہ نشین سرکاراں سے اور ان کو حضرت شیخ المشاخ مولانا ابوالسید شاہ محمد علی حسین اشرفی میاں سجادہ نشین سرکاراں علیہ الرحمۃ والرضوان سے اور ان کو حضرت مولانا سید شاہ ابی رحیل صاحب ہونہی دہلی سترہ سے اور حضرت مولانا حافظ اخوند عبد العزیز دہلی قند سترہ سے حاصل ہوئی۔

## ترکیب زکوٰۃ

ترک حیالت بطل و جمل نیز چل کے تمام شرائط کے ساتھ چالیس یا اکیس یا گیدہ یا تین روزہ میں نصف مساوی تقسیم کر کے پڑھے اگر کسی واقع ہو تو اخیر روز میں پوری کرے زکوٰۃ کبیرا اگر ناچاہے چار ہزار چار سو بار پڑھے اور زکوٰۃ صغیر کیلئے چار سو چار بار اور زکوٰۃ اصغر کیلئے چالیس بار پڑھے زکوٰۃ کی ایک ترکیب یہ بھی ہے کہ تمام شرائط کو ترک کر کے ساتھ بائیس روز تک اس طرح پڑھے کہ کہ اول ہر بار یہ ورد شریف الحمد للہ صلی علی سیدنا محمد و علیٰ آلہہ وسلم و علیٰ البیتہ الذین علیہم السلام و علیٰ اہلہم و علیٰ اصحابہم و علیٰ من تبعہم اجمعین اور ختم قصیدہ کے بعد میں مہربانیز کریم پڑھے و من انشئتک منی انت سبحانہ العظیم ۵ پہلے روز قصیدہ بار کہ ایک بار ۵ روزہ دوبارہ اس طرح ۵ روزہ ایک ایک بار گیارہ روزہ ۵ بار پڑھا تا جاتے بار ہویں روز سے ایک ایک کلمہ کرتا جاتے یہاں تک کہ باقی ہویں تک بار پڑھ کر زکوٰۃ کا نصب ہو کر اس ترکیب میں اوقات مکروہ میں مونا در کام کو ترک کرنا بھی ضروری ہے

## خواص

اس قصیدہ مہلک بہت کی خاصیتیں ہیں چند یہاں لکھی جاتی ہیں  
 پہلی خاصیت ۱۔ جو شخص روزانہ گیدہ مرتباً اس قصیدہ مہلک کو مع اعتقاد ورد و شریف پڑھے گا حق تعالیٰ کی نظر میں مقبول ہوگا  
 دوسری خاصیت ۲۔ جو شخص اسے اپنے دوز میں رکھے گا قوت حافظہ زیادہ ہوگی یہاں تک کہ جو کچھ پڑھے گی اسے گا محفوظ ہو جائے گا۔  
 تیسری خاصیت ۳۔ جو شخص اسے پڑھے گا علم عربی میں مہارت ہوگی  
 چوتھی خاصیت ۴۔ جس مقصد اور ہم کیلئے چالیس روزہ یہ قصیدہ پڑھا جائے مقصد پورا ہوگا۔  
 پانچویں خاصیت ۵۔ جو شخص اس قصیدہ کو سامنے رکھے اور تین بار پڑھے اگر خود نہ پڑھے سکے تو کسی سے پڑھو کر سن لے تو اپنے زمانے کے لوگوں کی نظروں میں محبوب و مرغوب ہوگا اور حضرت سیدنا عزت اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی زیارت فیض بشارت سے مشرف ہو  
 چھٹی خاصیت ۶۔ جس مرض اور تکلیف کیلئے پانچ بار یا تین بار پڑھے باذن نقال آرام ہوگا۔  
 ساتویں خاصیت ۷۔ دن عقیقہ کیلئے چالیس روز تک اکتالیس یا اکیس بار پڑھ کر پانی پر دم کر کے پائے انشاء اللہ تعالیٰ فرزند صالح پیدا ہو  
 آٹھویں خاصیت ۸۔ اگر کسی کو آسیب یا جن کا خلل ہو قصیدہ پڑھ کر روغن پر دم کر کے اس کے اعضار پر ملے آسیب وغیرہ دفع ہو جائے گا۔  
 نویں خاصیت ۹۔ اگر کوئی ظالم کے ظلم میں جھنس جائے تو اس قصیدہ کو روزانہ پڑھے بہت جلد رہائی پائے۔



دسویں خاصیت :- دشمن کے دفع کرنے کیلئے پڑھے کامیاب ہو۔

گیارہویں خاصیت :- اگر کسی ہم میں کامیاب ہونا چاہے تو پہلے باعقاد دوست پاک صاف رو بقید بندہ کر میں ہار سورہ فاتحہ ایک ہار آیت الکرسی گیدہ بار سورہ اخلاص اول و آخر گیدہ گیارہ مرتبہ رو و شریف پڑھے کہ حضرت عثمان اعظم قدس سرہ العزیز کی روح پاک کو ایصالِ ثواب کیلئے پھر اس قصیدہ کو پڑھے کہ مقصد میں کامیابی کیلئے دعا کرے انشاء اللہ تعالیٰ مراد پوری ہوگی

نتیجہ :- بجز امانت مرشد یا صاحبِ امانت نہ پڑھے ورنہ نقصان کا اندیشہ ہے۔

## قصیدۃ غوثیہ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ كَمَا حَبَّبْتَ  
وَسَرَّضْتَ بَيْنَ تَصَلِّيٍّ عَلَيْهِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَقَانِي الْحُبَّ كَأَسَاتِ الْوَصْلِ فَقُلْتُ لِمَ تَنِي تَحْوِي لَعَالِي  
سَعَتْ وَمَشَتْ لِمَحْوِي فِي كَوْنِي فَهَمْتُ بِسُكْرِي بَيْنَ الْهَوَى  
رَبِّ اسْقِنِي مِنْ شَرَابِكَ الظُّهُورَ وَرَحِيْقَةَ الْمُخْتَوِّمْ حَتَّى يَطْلُوَ غَلْبَانُ

إِرَادَتِي وَأَتُونَ سَلِيْنَانِي فَضَائِدِي يَأْتِي يَأْتِيَوْمُ

وَقُلْتُ لِمَ لَسْتُ الْأَقْطَابُ لَسْتُوَا بِحَالِي وَأَدْخَلُوا أُنْتُمْ رَجَائِي  
وَحَمَمُوا أَوَاشِرُوا أُنْتُمْ جُنُودِي فَسَأَلِي الْقَوْمَ بِالْوَفَى مَلَأِي  
فَرِيْتُمْ فَضْلِي مِنْ بَعْدِ سُكْرِي وَلَا يَنْتُمْ غَوِيْنِي وَأَبْصَالِي  
مَقَامِي فَوْقَهُمْ مَا زَالَ عَمَالِي رَبِّ سَلِّطْنِي وَغَلِّبْنِي وَمَكِّنْ لِي عَلَى نَفْسِي الْأَمَارَةَ بِالسُّوءِ وَكُلِّ مَنْ

عَادَانِي وَسَاءَ عَانِي بِنِي سَيِّدِ الْبَلَدِ الْبَيْضِ الْهَمْدُ بِرَهْبُوتِ عَظُمُوتِ كِبَرُوتِ جَلَالَتِهِ

يَا عَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ

أَنَا فِي خَضْرَاءِ اسْتَرْشِيْبٍ وَخُذِيْ يُعَيِّرُ فَنِي وَخَسِيْ ذُو الْجَلَالِ

أَنَا الْبَارِئُ اسْتَهْبُتُ مِنْ شَيْخٍ وَمَنْ ذَا لِي الرِّجَالُ أَعْلَى مِثَالِي

أَنَا الْبَحِيْثِيْ مَجِيْ الدِّينِ اسْتَهِيْ أَعْلَاهِيْ عَلَى رَأْسِ الْجِبَالِ

رَبِّ اَقْبَلْ عَنِّي أَنَا نَيْبِيْ وَأَبْقِيْ وَتَحْيِيْ بَدَائِلِكَ وَصِفَاتِكَ كَشَجَرَةِ مَوْسَى

عَلَى نَبِيْنَا وَعَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ قَالَ اللَّهُ يَا عَبْدُ الْقَادِرِ شَيْئًا لَكَ

كَسَانِي خِدْعَةً بِظَرَانِي عَزَمَ وَمَوْجِبِيْ بَيْتِجَانِ الْكِبَالِ

وَأَطْلَعْنِي عَلَى سِرِّ قَدِيْمٍ وَقُلْتُ لِي وَأَعْطَانِي سَوَالِي

وَوَلَانِي عَلَى الْأَقْطَابِ جَمْعًا وَخَلَّنِي نَافِذِيْ فِي كُلِّ حَالِ

نَظَرْتُ إِلَى بِلَادِ اللَّهِ جَمْعًا كُنُودَ لِي عَلَى حُكْمِ الْبَصَالِ

بِلَادِ اللَّهِ مُلْكِيْ تَحْتَ حُكْمِيْ وَوَقْتِيْ قَبْلَ قُلُوبِيْ قَدْ صَفَالِ

لِمُبُولِيْ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ قَدْ وَسَّوَسَ السَّعَادَةَ قَدْ بَدَلِيْ

وَكُلُّ وَفِيْ لِي قَدْ دَمُ وَانِيْ عَلَى قَدَمِ النَّبِيِّ بَدْرًا لِكَمَالِ

نَبِيِّ هَاتِلِيْ مَكِّيْ حِجَارِيْ وَهُوَ حَذَرِيْ بِهِ بِلَدَاتِ الْمَعَالِ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى مُحَمَّدٍ السَّيِّدِ النَّبِيِّ الْمُخْتَارِ مَا أَظْلَمَ الْبَلِّ

وَأَسَاءَ النَّهَارِ وَعَلَى إِلَهِي الْأَطْهَارِ

وَلَوْ الْقِيَمَةُ سِرِّيْ فِيْ حِسَابِ لَصَارَ الْكُلُّ غَوْرًا فِيْ زُرْقَالِ

وَلَوْ الْقِيَمَةُ سِرِّيْ فَوْقَ مَنَابِرِ لَحُمِدَتْ وَالنَّفَقَاتُ مِنْ سِرِّ حَالِ

وَلَوْ الْقِيَمَةُ سِرِّيْ فَوْقَ مِهْنَتِ لَنَاقَمَ بِقُدْرَةِ الْهَوَى تَعَالِ

وَمِنْهَا شَوْراً وَدُحُورٌ تَمَرٌ وَتَنْفِیْ إِلَى الْآتِ إِلَى  
وَمِنْهَا بِنِیْ بِنِیْ بِنِیْ وَیَجْرِی وَتَعْبِیْ فَا قِیَمِ عَنْ جَدِّی  
رَبِّ لَمْ یَقِیْ مِنْ فِتْنَةِ جَدِّی أَوَّلَیْهِ وَأَقْضِ عَنِّ مِنْ بَرَکَةِ عَلُوْمِ  
أَصْفِیَاکَ یَا عَلِیْمُ النُّوْرِ الْبَدِیْعِ الْبَاسِطِ الْحَکِیْمِ الْمَحِیْطِ  
مُرِیْدِیْهِمْ وَطَبِّیْهِمْ وَنُطْقِیْ وَفَعَلْ مَا تَشَاءُ لَا سَمْعَ عَمَّی  
مُرِیْدِیْ لَا تَخَفْ اللَّهُ رَبِّیْ عَقْدِیْ بَرْقَةً بَدَلْتُ الْمَسْأَلِی  
مُرِیْدِیْ لَا تَخَفْ أَفْدَا فَا نِیْ عَزُوْمٌ قَائِلٌ عِنْدَ الْقِتَالِ  
رَبِّ اسْتَجِبْ یَعْرِوْکَ وَتَعْلُوْکَ وَتَقِیْ وَتَعْلُوْکَ الْمُخْتَارِ مِنْ أَهْلِ الْمَشْقِی  
فَهُوَ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ عَلَیْهِ الْعَهْدُ الْکَامِلَةُ  
رَبِّ جَالِیْ خِیْمَتِیْ خِیْمَةِ اللَّهِ وَتَالُوْا فِی الْعُلَى أَقْصَى الْمَنَالِ  
رَبِّ جَالِیْ لَا یُضَامُ لَهُمْ جَلِیْسٌ وَلَا یُخْشَى الْجَلِیْسُ وَلَا یُجَابِی  
رَبِّ جَالِیْ فِی هَوَاجِرِهِمْ صِبَاغٌ وَفِی ظِلِّهِ النَّبِیُّ کَاللَّأَلِی  
دَرْسَةُ الْعِلْمِ حَقِّ صُوْرَتِ قَلْبِی وَنَبِیُّ الشُّعْدِ مِنْ مَوْلَى الْهَوَالِ  
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ عَلَی سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ  
کَمَا تَجِبُ وَتَرْضَى بِأَنْ تُصَلِّیَ عَلَیْهِ

## منتخب اشعار قصیدہ بردہ اے جملہ حاجت

آداب قرابت بادلوں قبلہ رخ بیٹھ کر بکمال خشوع و خضوع ہڑھے نسج  
الفاظ میں خاص کوشش کرے اور صحت اعراب کا بھی خیال رکھے۔ جو شعر پڑھے اس کے  
معانی بھی سمجھنے کی کوشش کرے۔ اور ہر شعر کے اول و آخر میں تین تین بار درود  
شریف کا درود پڑھ کرے۔ ابتداء میں کچھ فائزہ تو مل سید الکونین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم  
کرتے اس کا ثواب امام ابو عبیدہ کو پہنچا ہے  
پس جو جملہ شرائط کی پابندی کرے اور پھر اس کی تلاوت کرے تو اس کی ہر قسم  
کی حاجت بر آئیں گی۔

مَوْلَایْ صَلِّ وَسَلِّمْ ذَا اِنْعَامٍ اَبَدًا عَلَى حَبِیْبِكَ خَيْرِ الْخَلْقِ كُلِّهِمْ  
اے اللہ تمام مخلوق میں سب سے بہتر اپنے حبیب صلی اللہ علیہ وسلم پر ہمیشہ ہمیش  
درود شریف نازل فرما۔  
لَوْلَا الْهَوٰی لَمْ تَرُقْ مَعَالِیْ ظِلِّی وَلَا تَرُقْ لَذِکْرِ الْبَیِّنِ وَالْعَلَمِ  
اگر تجھ سے محبت نہ ہوتی تو کھنڈر لت پر آنسو نہ بہاتا۔ اور نہ درخت پان اصرہا زکریا  
سے جاگتا رہتا۔

فَکَيْفَ تَنْکَرُ حَبَابًا بَعْدَ مَا شَهِدَتْ بِهٖ عَيْنُكَ عُدُوْلَ الدِّفْعِ وَالسَّقَمِ  
تو کیسے انکار کر سکتا ہے محبت کا جب کہ اس پر تیری اشکباری اور دل کی سیمائی  
مقبول شاہد ہے۔

وَاسْتَفْرِغِ الدِّفْعَ مِنْ عَيْنِیْ قَدْ اَمْلَئْتُ مِنَ الْمَحَالِمِ وَالزُّمِّ خِیْمَةِ النَّدَمِ  
اور اس آنکھ آنسو بہاؤ جو حرام چیزوں کے مشاہدہ سے پر ہو چکی ہے اور نادام ہو کر ان افعال  
سے بچنے کو لازم پکڑ لو۔

وَلَا تَقْبَلُ مِنْهُمْ مَتَاعًا وَلَا حَكْمًا فَأَنْتَ تَعْرِفُ كَيْدَ الْخَصَمِ وَالْحَكْمِ  
 نفسِ ابلیس کی دوڑوں میں سے کسی پیروی نہ کر خواہ تیرا مقابلہ ہو یا فیصلہ اس لئے کہ  
 تم ان کے نزدیک اور مکاری سے واقف ہو۔  
 وَهُوَ الْغَيْبُ الَّذِي رَجَى شَفَاعَتَهُ لِكُلِّ حَوَلٍ مِنَ الْأَحْوَالِ مُتَّجِمٍ  
 وہی غیب پاک ہیں کہ مصیبتوں میں سے ہر شدید مصیبت کے وقت جن کے شفاعت  
 کی امید والہ ہے۔

فَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ اللَّهِ كَيْسَ لَهُ حَدٌّ فَيَعْرِبُ عَنْهُ ذَائِقُ بَعْضِهِمْ  
 درحقیقت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے فضائل کی کوئی انتہا نہیں ہے کہ کوئی فصیح  
 بولنے والا اپنی زبان سے بول سکے  
 وَقَالَتْ أَلَمْ نَكُنْ مِنْ مَصْنَعِهِ مِنَ الدَّمْرِ وَعَنْ عَالٍ مِنَ الْأُمَمِ  
 اہل کی حفاظت نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کو دہری زہروں اور بلند قلعوں سے  
 بے نیاز کر دیا۔

فَمَا سَأَلَ الدَّهْرُ ضِيَاءًا وَاسْتَجَرَتْ بِهِ الْأَوَّلُ جَوَارِ مِنْهُ لَمْ يُضْمِ  
 جب کبھی زمانہ نے مجھ پرستم ڈھایا تو میں نے سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی  
 پناہ لی۔ اور ظلم زمانہ سے محفوظ رہا۔  
 وَبِئْسَ تَرَفِّي إِلَى أَنْ نَزَلَتْ مَنْزِلَةٌ مِنْ قَابِ قَوْسَيْنِ لَمْ تَذَرِكْ وَلَا تَنْجِي  
 اور آپ کو راتوں رات معراج ہوتی یہاں تک کہ قلاب قوسین کی اس منزل پر پہنچے  
 کہ کوئی بھی اس منزل تک نہیں پہنچ سکتا۔ اور نہ ہی اس کی آواز کو سکتا ہے  
 مُعَقَّدُ سَيْدِ الْكُونَانِ وَالْثَقَلَيْنِ وَالْفَرِيقَيْنِ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عَجَمٍ  
 حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم دنیا و آخرت، جن و انس، اور عرب و عجم کی دونوں  
 جماعتوں کے سرور ہیں۔

وَفَاقَ السَّيِّئِينَ فِي خَلْقٍ وَفِي خَلْقٍ وَلَمْ يَدَّ أَوْهَ فِي عِلْمٍ وَلَا كَرَمٍ  
 حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم ظاہر شکل و صورت اور باطنی خلق و صفت میں تمام انبیاء  
 سے بیقت لے گئے اور مرتبہ علم و کرم میں بھی آپ کا ہم پلہ کوئی نہ ہو سکا۔  
 فَإِنَّهُ شَمْسُ فَضْلٍ حَمُّ كَوَائِبِهَا يُظْهِرُ مِنَ الْأَوْرَاقِ النَّاسِ فِي الظُّلَمِ  
 اس لئے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم فضل الہی کے آفتاب ہیں اور تمام انبیاء اس آفتاب  
 نہایت سے مستنیر ہونے والے ستارے ہیں جو تاریکیوں میں اپنی روشنی بکھیرتے ہیں۔  
 تَبَارَكَ اللَّهُ مَا وَخِيَ بِمُكْتَسَبٍ وَلَا نَبِيٍّ عَلَى غَيْبٍ مُتَّجِمٍ  
 سبحان اللہ جس کی اپنی کوشش سے حاصل ہونی والی چیز نہیں اور نہ کوئی نبی غیب کی  
 خبر دل میں سہم ہیں۔

لَهَا مَعَابِ كَمَوْجِ الْبَحْرِ فِي مَدَدٍ وَفَوْقَ جَوْهَرٍ فِي الْحُسْنِ وَالْقِيمِ  
 قرآن کی آیتیں مثل موج دریا کے اپنے اندر معانی رکھتی ہیں اور سمندر کے موتیوں سے قیمت  
 اور حسن بالاتر ہیں۔

وَمَنْ هُوَ الْإِيَّةُ الْكِبْرَى بِرُغْبٍ وَمَنْ هُوَ الْبِقَمَّةِ الْعُظْمَى بِمُقْتَبِ  
 اے وہ ذات مقدس جن کا وجود پاک عبرت حاصل کرنے والے کیلئے بڑی نشانی ہے  
 اور جن کا مبعوث ہونا غلیمت جاننے والے کیلئے بڑی نعمت ہے  
 خُذْ مَنَّةً بِمَدِيحَةٍ اسْتَقْبَلُ بِهَا ذُنُوبَ عُمْرٍ مَضَى فِي السَّعْرِ وَالْجَمِ  
 میں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح کے ذریعہ اپنی اس عمر کے گناہوں کی معافی  
 طلب کی ہے جو شعر گوئی اور اہل دنیا کی خدمتوں میں ضائع ہوئی۔

يَا نَفْسُ لَا تَقْنَطِي مِنْ رَحْمَةِ خَلْقِكَ إِنَّ الْكَبَائِرَ فِي الْعَفْرِ كَاللَّمَمِ  
 اے نفس اپنے بڑے گناہوں کے سبب ان کی رحمتوں سے مایوس نہ ہو۔ کیونکہ  
 بڑے گناہ بخشش کے سامنے چھوٹے ہو جاتے ہیں۔

## صلاة فاطمة

منقول ہے کہ جب کوئی کسی حاجت کے سبب نہایت مضطرب اور مدد درجہ پریشان ہو جائے تو صلاۃ فاطمہ پڑھے مشکبیں آسان ہونگی اور حاجتیں برآئیں گی۔

ترکیب صلاۃ فاطمہ :- یہ ہے کہ پہلے دو رکعت صلاۃ فاطمہ کی نیت اس طرح کرے **نَوَيْتُ أَنْ أَسْبِغَ نَسِيحَ فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءُ بِنْتِ خَدِيجَةَ الْكُبْرَى بِنْتِ قُرَيْبَةَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى مُتَوَجِّهًا إِلَى جَعَةِ الْكَعْبَةِ الشَّرِيفَةِ اللَّهُمَّ أَكْبِرْ** پھر شمار اس کے بہ سورہ فاتحہ پڑھ کر تین بار سورہ اخلاص پڑھے پھر کوع سجدہ کرے اسی طرح دوسری رکعت ادا کرے البتہ اس میں شمار نہ پڑھے۔ سلام پھیرنے کے بعد ۲۲ بار سبحان اللہ ۳۳ بار الحمد للہ ۱۰۰ بار اللہ اکبر پڑھے بعد ازاں سجدہ میں جا کر یقولانی **وَمَوْلَى فَاطِمَةَ أَغْنِنِي سِتْرًا** کہے پھر دہنا و خضار مصلیٰ پر رکھ کر۔ امرتہ پھر بایاں خضار رکھ کر ۱۰۰ مرتبہ وہی کلمات کہے بعد ازاں اٹھا کر دعا کرے حاجت برآئیں گی۔

## صلاة الاولياء

جو شخص جس مطلب کے واسطے پڑھے خداوند کریم اس کا مطلب عطا فرمائے گا۔ امام زاہد رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ میں نے اسی نماز کو حضرت خضر علیہ السلام سے سیکھا اور پڑھا پھر میں نے خدا کو طلب کیا تو میں نے خدا کو پایا۔ حضرت ابو بکر عیاض رحمۃ اللہ علیہ نے اسے بطلب مال پڑھا تو مال کثیر حاصل ہوا۔ اور حضرت ابو القاسم نے علم و حکمت کی طلب کی پڑھا تو وہ انہیں عطا ہوا۔ ترکیب :- قبل نماز صبح صلاۃ الاولیاء کی نیت سے دو رکعت پڑھے رکعت میں سات مرتبہ سورہ فاتحہ اور ایک بار سورہ کافرون دوسری رکعت میں سات بار سورہ فاتحہ اور ایک بار سورہ اخلاص پڑھے بعد سلام۔ امرتہ **لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ أَكْبَرُ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ** الخدی العظیم اور ایک سو ایک مرتبہ **يَا غِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ** اُغْنِنِي پڑھے۔

**لَعَلَّ رَحْمَةً رَبِّي يَجِيئُ يَغْنِيهَا** ثانی علی حسب العیاض فی القیم شاید جب رحمت الہی تقسیم ہو تو میرے گناہوں کے برابر میرے حصہ میں آجائے **وَأَشَدُّ أَنْ يَسْتَعْبِدَ صَلَوةً مِنْكَ دَائِمًا** ثانی النبی بمنہل و منسجیم اس پر درگاہ عالم رحمت کے بادلوں کو حکم دے کہ وہ صلوۃ و سلام کی مولا دھار بادشاہی رحمت پر برساتیں کہ ہمیشہ جاری رہے۔

**وَالْآلِ وَالْمَعْصُومِينَ** اہل التقی و التقی و الجلم و الکرم اور حضور کے آل و اصحاب اور تابعین پر رحمت فرما جو پرہیزگار برگزیدہ اوصاف تحمل و شرافت والے ہیں۔



## عمل نیک عاشورہ

دسویں تاریخ محرم کو جب آفتاب بلند ہو دو رکعت نماز نفل صلاۃ العاشوراء کی نیت سے پڑھے پہلی رکعت میں بعد سورہ فاتحہ آیتہ الکرسی اور دوسری رکعت میں وَلَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ آخِرَ سُوْرَةٍ لَّكُنَّ مِنْكُمْ آخَرُونَ مِمَّنْ بَدَلَهُمْ سُورَةُ اخْلَاصٍ تِسْعَ مِائَةٍ وَتِسْعَ عَشْرَ مِائَةٍ۔

يَا أَوَّلَ الْأَوَّلِينَ وَيَا آخِرَ الْآخِرِينَ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ خَلَقْتَ أَوَّلَ مَا خُلِقَتْ فِي هَذَا الْيَوْمِ وَتَخْلُقُ آخِرَ مَا تَخْلُقُ فِي هَذَا الْيَوْمِ أَعْطِنِي فِيهِ خَيْرَ مَا أُوتِيتُ فِيهِ أَوْلِيَاءَكَ وَأَنْبِيََاءَكَ وَأَصْنِيَا لَكَ مِنْ نَوَائِبِ الْبَلَاءِ يَا وَهَّابُ مَا أَعْطَيْتَهُمْ فِيهِ مِنَ الْكَرَامَةِ

جو اہر غم میں حضرت حاجی حمید عرف شیخ محمد غوث گوایاری شطاری رحمۃ اللہ علیہ نے بروایت بزرگان سلسلہ مشائخ شطریہ ذکر کیا کہ چھ رکعتیں نفل ایک سلام کے ساتھ پڑھے اور ہر رکعت میں سورہ والشمس اور الفی اور سورہ اذا نزلت الارض اور سورہ اخلاص اور سورہ نلق اور سورہ ناس ایک ایک بار بعد فارغ ہونے اس نماز کے سجدے میں جائے اور سات بار سورہ کافرون پڑھ کر یہ دعا پڑھے اللَّهُمَّ اجْعَلْنِي مِمَّنْ دَعَاكَ فَاجْتَبَيْتَهُ وَأَمِنَ يَدَكَ فَهَدَيْتَهُ وَرَغِبَ إِلَيْكَ فَأَعْطَيْتَهُ وَتَوَكَّلَ عَلَيْكَ فَكَفَيْتَهُ وَأَقْرَبَ مِنْكَ فَأَدْنَيْتَهُ اللَّهُمَّ مَدِّ بَعْشِي فِي الْخَيْرَاتِ مَدًّا وَاجْعَلْ لِي فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ وَذِي النَّهْمِ أَشَدَّ الْإِيمَانِ يَدَكَ وَأَسْلَكَ الْعَاقِبَةَ مِنَ الْبَلَاءِ وَأَسْلَكَ حُسْنَ الْعَاقِبَةِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ يَا ذَا الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ اس دعا کے بعد ستر مرتبہ حَسْبِيَ اللَّهُ وَبِعَمِّ الْوَجِيلِ وَبِعَمِّ الْمُؤَلَّى نَعْمُ التَّحْنِيزُ پڑھے۔ اسکی مغفرت ہو جائے گی

حضرت مخدوم سید اشرف جہانگیر سمٹانی نے حضرت نظام یحییٰ سے فرمایا کہ بروز عاشوراء محرم معمول مشائخ کرام چار رکعات صلاۃ النعمان کی نیت سے پڑھے دیکھو کہ شتر سے محفوظ رہے گا اور تمام دشمن اس سے خوش رہیں گے۔

ترکیب :- پہلی رکعت میں بعد سورہ فاتحہ آیتہ الکرسی تین بار اور سورہ اخلاص ۲۵ بار دوسری رکعت میں سورہ العلم التکاثر ایک بار اور سورہ اخلاص الہر بار تیسری رکعت میں سورہ کافرون تین بار اور سورہ اخلاص گیارہ بار اور چوتھی رکعات میں سورہ اخلاص گیارہ بار پڑھ کر بعد سلام درود شریف و چاروں قل تین تین مرتبہ پڑھے اس کے بعد سبحان اللہ والحمد للہ تین مرتبہ اللھم اغفر لی والوالدی کما من قبلک اے اللہ تین مرتبہ اور اللھم اغفر لی وللمؤمنین وللمؤمنات اس کے بعد چار سو مرتبہ استغفر اللہ ربی من کل ذنب و التوبۃ الیہ حضرت غوث العالم محبوب یزدانی سلطان سید اشرف جہانگیر سمٹانی قدس سرہ نے فرمایا کہ فقیر مشرق سے مغرب تک مشائخ و دے زمین سے ملا سب کا یہی معمول تھا جو کہ اعمال عاشوراء میں لکھا گیا ہے اور تمام اولیاء و دے زمین کا یہی معمول تھا کہ دس باتیں روز عاشوراء میں ملحوظ رکھنا چاہئے۔ اول غسل دوسرے نماز عاشوراء تیسرے روزہ چوتھے آنکھ میں سرمہ لگانا پانچویں یتیم کے سر پر دست شفقت پھیرنا چھٹے دو مسلمانوں میں صلح کر دینا ساتویں کھانا زیادہ پکوانا اور بچوں کو کھانا آٹھویں ملاقات حاکم کی کرنا نویں عیادت مریض کی کرنا دسویں دعائے مغفرت والدین و جمیع مومنین اور بعد دعا عاشوراء جو بروایت امام زین العابدین واسطے درازی عمر پڑھی جاتی ہیں۔

اور جو روز عاشوراء بروایت لطائف اشرفی ایک بار اور بروایت جو اہر غم سات بار اس دعا کو پڑھے گا اس تمام سال انشاء اللہ تعالیٰ عدم موت سے محفوظ ہوگا اور اگر اس کی موت ہی مقدم ہوگی تو اس دعا کے پڑھنے کی توہین نہ ہوگی اور چاہے کہ بروز عاشوراء اپنے اہل و عیال سب کو جمع کر کے اس دعا کو پڑھو لے۔ یہ دعا امام زین العابدین رضی اللہ عنہ

سے مرادی ہے۔ دعا یہ ہے۔

سَمِيعُ التَّوْبَةِ الرَّحِيمُ سُبْحَانَ اللَّهِ مَلَأَ الْمِيزَانَ وَكُنِعَ الْعِلْمُ  
وَمُنْبَغِ الرُّسُلِ وَزِينَةُ الْعَرْشِ وَلَا مِثْلَاجَ وَلَا مُتَجَاةَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ سُبْحَانَ اللَّهِ  
عَذَّةُ الشُّفْعِ وَالْوَزْرُ وَعَذَّةُ الْكَلِمَاتِ الثَّامَاتِ وَأَسْأَلُهُ السَّلَامَةَ بِرَحْمَتِهِ  
وَلِأَحْوَالٍ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَهُوَ حَيٌّ وَيُغْنِي الْوَكِيلَ وَيُغْنِي  
الْمَوْلَى وَيُغْنِي التَّصَيُّرَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ  
اس کے بعد دس مرتبہ درود شریف پڑھے اور ایک بار یہ دعا پڑھے۔

يَا فَاارِجْ كَرْبَ ذِي التَّوْنِ يَوْمَ عَاشُورَاءَ وَيَا لَجَائِعَ شُغْلِ يَعْقُوبَ  
يَوْمَ عَاشُورَاءَ وَيَا سَامِعَ دُخُولِ مُوسَى وَهَارُونَ يَوْمَ عَاشُورَاءَ وَيَا رَحْمَنَ  
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَرَحِيمَ مُعَاذِلِ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَالْأَسَدِ عَلِيٍّ  
وَصَلِّ وَسَلِّمْ عَلَى جَمِيعِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَأَقْضِ حَاجَاتِنَا فِي الدُّنْيَا  
وَالْآخِرَةِ وَقُولِ عُمْرَنَا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ -

اس کے بعد دو رکعت نفل پڑھے بعد سورہ فاتحہ دونوں رکعتوں میں سورہ اخلاص دس مرتبہ پڑھے بعد سلام آیت الکرسی اور دو دو نو مرتبہ پڑھے اور اس کا ثواب امام حسین کے روح کو بخشنے اور ایک روایت میں یہ بھی آیا ہے کہ خود امام حسین رضی اللہ عنہ نے دعویٰ محرم کو ہمیشہ اس نماز کو ادا کیا اس ترتیب سے کہ پہلی رکعت میں بعد سورہ فاتحہ سورہ الم نشرح ایک بار اور سورہ اذا جاء یحییٰ باد بعد سلام کے دو دو تشریف اسکے بعد دعا پھر اپنی حاجت اور مراد کیلئے یہ دعا مانگے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَخَّرَ مَتَّ الْحُسَيْنَ وَالْحُسَيْنَ وَأَمَّهُ وَأَبِيهِ  
وَكَبِيرَهُ وَبَنِيهِ وَفَرَّجَ عَمَّا أَتَاهُ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ سَيِّدِنَا  
مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ

## عمل ایستخاره

برکے استخارہ جب کسی کام کا انجام معلوم کرنا چاہیں تو بعد نماز عشاء اول  
و آخر سو سو بار ۱۰۰۰۰۰ دفعہ پڑھ کر سو مرتبہ درنازیں دعا کا ورد کرے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ  
وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

پھر بجا مال شروع و خفتور دعا کرے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے واسطے سے  
خواب میں مجھ اپنے انجام کی خبر ہو جائے انشاء المولیٰ تعالیٰ حاجت پوری ہوگی  
دیگر نماز برائے استغفار۔ بعد نماز عشاء چھ رکعت دو دو رکعت کر کے  
پڑھے پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد سورہ والضحی دوسری میں والتین تیسری  
میں لم نشرح چوتھی میں القد پانچویں میں زلزلت اور چھٹی میں اخلاص پڑھے بعد سلام  
کاغذ کے ایک ٹکڑے پر یہ رقم لکھے ۔ اِلَى التَّوْبِ الْخَيْبِ الْكَرِيمِ الْوَدُودِ الْعَزِيزِ  
الْجَبَّارِ الْمُخْتَارِ الْمُتَكَبِّرِ مِنْ عَبْدِهِ فَلَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ الْحَقُّ الْمُبِينُ  
الفقير السائل المضطر الذي لا يجد لحاجته سواك يطلب ويرغب  
منك حاجة كذا وكذا اس جگہ حاجت ذکر کرے اور یہ پڑھے اللَّهُمَّ أَنْتَ يَكُنْ  
أَنْتُمْ هُوَ أَنْتَ سَمِيَتْ بِهِ نَفْسُهُ أَوْ أَنْزَلْتَهُ فِي كِتَابِكَ أَوْ عَلَّمْتَهُ أَهْلًا مِنْ خَلْقِكَ  
أَوَّلًا ثَرَّتْ بِهِ فِي عِلْمِهِ الْغَيْبِ عِنْدَكَ أَنْ تُجْعَلَ لِي مِنْ أَمْرِي فَرْجًا وَمَخْرَجًا  
وَيُسَانِّ شَأْنِي وَأَنْ تَقْضِيَ حَاجَتِي سُبْحَانَكَ يَا مَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ  
اگر ایک نزل کی نیکی میں بندہ کرے اوپر سے خوب موم لگا کر مضبوط دھاگے سے باندھے  
اور بیٹے پانی میں ڈالے پھر بے فلاں ابن فلاں کے قلب کو میں نے جلدی کیا۔ یا ایک برتن میں  
پانی سمھ کر اس میں ڈال کر اسے سر ہانے رکھ کر سوئے انجام کار معلوم ہو جائے گا۔

مَا خُشِعَ عَنْهُ فِي الْفَنِّ  
الْقُرْآنُ الْحَكِيمُ

# تعوذات

نقش سورہ فاتحہ  
یالی کیلئے اس نقش کو لیک کر مرلیں کے گلے میں  
ڈالے اور ایک نقش صبح و شام چینی کی رکابی پر  
لیکھ کر مرلیں کو دھو کر پلائے۔

۱	۲۳۵	۱۲	۲۳۶	۱۱	۲۳۷	۸	۲۳۸
۱۲	۲۳۹	۵	۲۴۰	۲	۲۴۱	۱۳	۲۴۲
۴	۲۴۳	۹	۲۴۴	۱۴	۲۴۵	۳	۲۴۶
۱۵	۲۴۷	۶	۲۴۸	۵	۲۴۹	۱۰	۲۵۰

دیگر نقش ذیل اختلاج قلب کیلئے ہے

۲۸۳۲	۲۸۳۳	۲۸۳۴
۲۸۳۵	۲۸۳۶	۲۸۳۷
۲۸۳۸	۲۸۳۹	۲۸۴۰

نقش اسمائے اعداد آنحضرت

ہر قسم کی کامیابی جلد مقاصد کے حصول تمام  
مصاب و الام سے حفاظت اور جمیع امراض سے  
نجات کیلئے یہ نقش آج

## باب نقوش آیات قرآنیہ و اسمائے بزرگان

۲۱۲۳	۲۱۲۴	۲۱۲۵	۲۱۲۶
۲۱۲۷	۲۱۲۸	۲۱۲۹	۲۱۳۰
۲۱۳۱	۲۱۳۲	۲۱۳۳	۲۱۳۴
۲۱۳۵	۲۱۳۶	۲۱۳۷	۲۱۳۸

نقش آیتہ الکرسی جو شخص اس نقش

کو اپنے پاس رکھ لیا اسکی تمام حاجتیں برآئیں  
گی۔ حاکم جابر اور سلطان ظالم اس پر مہربان  
ہو جائے گا۔ یوں ہی اگر کوئی شخص ۱۳ مرتبہ  
پڑھے گا۔ اس کی بھی مراد پوری ہوگی۔ حاکم  
مہربان ہو جائیں گے۔ اور اگر درد سر والے پر  
گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کر دے تو سر کا درد دور  
ہو جائے گا۔

۱۰۵۳۵	۱۰۵۳۶	۱۰۵۳۷
۱۰۵۳۸	۱۰۵۳۹	۱۰۵۴۰
۱۰۵۴۱	۱۰۵۴۲	۱۰۵۴۳

۳۳۱۸	۳۳۱۹	۳۳۲۰	۳۳۲۱
۳۳۲۲	۳۳۲۳	۳۳۲۴	۳۳۲۵
۳۳۲۶	۳۳۲۷	۳۳۲۸	۳۳۲۹
۳۳۳۰	۳۳۳۱	۳۳۳۲	۳۳۳۳

نقش سوره مزمل نقش دین کو بر سر

کے لئے لکھے

۲۱۵۶۶	۱۱۵۶۲	۷۱۵۶۹
۲۱۵۷۸	۲۱۵۷۶	۷۱۵۷۲
۲۱۵۷۳	۲۱۵۷۰	۷۱۵۷۵

نقش سوره مدثر دشمن پر غلبہ حاصل کرنے

کے لئے اس نقش کو لکھے

۳۰۶۹۶	۳۰۶۸۱	۳۰۶۸۸
۳۰۶۹۰	۳۰۶۸۵	۳۰۶۸۳
۳۰۶۹۲	۳۰۶۸۹	۳۰۶۸۴

نقش سلام قول من ب سحیم

یہ نقش تمام آفات و بلیات سے حفاظت کیلئے

۲۸۴	۲۸۹	۲۸۶
۲۸۵	۲۸۳	۲۸۱
۲۸۰	۲۸۷	۲۸۲

نقش ناد علی نقش ناد علی کے دشمنوں کو

ان میں سے بعض یہ ہیں حصول مقصد دفع پریشانی

طلب صحت دفع غلظت جن و آسیب اور ہلاکت

دشمن و غیرہ

۱۲۵۱	۱۲۵۲	۱۲۵۰	۱۲۵۳
۱۲۵۶	۱۲۵۵	۱۲۵۰	۱۲۵۵
۱۲۵۶	۱۲۵۹	۱۲۵۲	۱۲۵۹
۱۲۵۶	۱۲۵۸	۱۲۵۷	۱۲۵۸

۱۰۱۵	۱۰۸۸	۱۰۹۲	۱۰۷۸
۱۰۹۱	۱۰۰۹	۱۰۸۳	۱۰۰۹
۱۰۸۰	۱۰۹۲	۱۰۸۶	۱۰۸۳
۱۰۸۷	۱۰۸۲	۱۰۸۱	۱۰۵۲

نقش دعائے سنی بن آسیب عمر

اور ہلاکت دشمن وغیرہ کے لئے تجربہ ہے

۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰
۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰
۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰
۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰	۱۳۵۵۰۰

نقش قرآن مجید یہ نقش تمام قرآن مجید کا ہے

تمام قسم کی مشکلات اور تمام فتنوں کی دفعہ

پورا ہونے کیلئے لکھ کر بازو پر باندھے

۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰
۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰
۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰
۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰	۲۱۵۵۰۰

نقش جہل کاف بران ص مشکلات

و حصول مقصد اس نقش کو لکھے

۱۵۵۷	۱۵۴۰	۱۵۳۳	۱۵۲۹
۱۵۴۲	۱۵۵۰	۱۵۵۷	۱۵۶۱
۱۵۵۱	۱۵۶۵	۱۵۵۱	۱۵۵۵
۱۵۵۹	۱۵۵۲	۱۵۵۲	۱۵۴۲

نقش سورہ انعام حب و تاب

کی بڑائی کی نسبت یہ ہے

۲۳۵	۲۲۰	۲۳۷
۲۳۷	۲۲۰	۲۳۷
۲۳۷	۲۲۰	۲۳۷

دیگر

۵۸۰	۵۸۱	۵۸۲	۵۸۳
۵۸۰	۵۸۱	۵۸۲	۵۸۳
۵۸۰	۵۸۱	۵۸۲	۵۸۳

نقش سورہ یس

یہ نقش

تمام جانتیں پوری ہوگی

تمام جانتیں پوری ہوگی

دن عقبر ہونے والا نرینہ پیدا ہو

۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸
۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸
۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸
۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸	۶۶۳۳۸

دیگر

۴۵۳	۴۵۳	۴۵۳	۴۵۳
۴۵۳	۴۵۳	۴۵۳	۴۵۳
۴۵۳	۴۵۳	۴۵۳	۴۵۳
۴۵۳	۴۵۳	۴۵۳	۴۵۳

نقش سورہ یس

یہ نقش

بنات و پرن اس کے سحر و جادو

۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹
۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹
۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹
۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹	۱۲۳۹۹

دیگر

۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۳
۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۳
۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۳

نقش سورہ دہر جو کہی

نقش سورہ دہر جو کہی

نقش سورہ دہر جو کہی

نقش سورہ دہر جو کہی

نقش سورہ دہر جو کہی

نقش سورہ دہر جو کہی

نقش سورہ دہر جو کہی

نقش سورہ دہر جو کہی

نقش سورہ دہر جو کہی

نقش سورہ دہر جو کہی

نقش سورہ دہر جو کہی



# باب محبت

برائے محبت زن و شوہر :- شوہر و پری کے درمیان شکر و پری بہتی ہوئی مطلوب  
کر ۱-۲۱-۲۱ مرتبہ دعا پڑھ کر یا شربت میں گھول کر پلائے

بحق طہ و یسین کہیے کفایت بخون و صدمعق حمایتنا  
فلان بن فلان علی حب فلان ابن فلان مطیع و محرو فرماں بردار شود

بحق مہابدوح

۹۸۵	۹۸۰	۹۸۶
۹۸۶	۹۸۴	۹۸۲
۹۸۱	۹۸۸	۹۸۳

۲۱۹۲	۲۱۸۶	۲۱۹۴
۲۱۹۳	۲۱۹۱	۲۱۸۹
۲۱۸۸	۲۱۹۵	۲۱۹۰

الحب مطلوب فلان بن فلان علی حب طالب فلان بن فلان یا رحیم یا رحیم  
الحب دہنونت بیو بحق براق محمد رسول اللہ دوئم براق غنک سماق کوکم دلال  
علی سید کرا چہاں ہم براق صغیر مطیع و محرو فرماں بردار شود

(مطلوب کو پانی یا شربت میں گھول کر پلائے)

نقش زن میں مطلوب کی پانچ مطیع و محرو ہو جائے

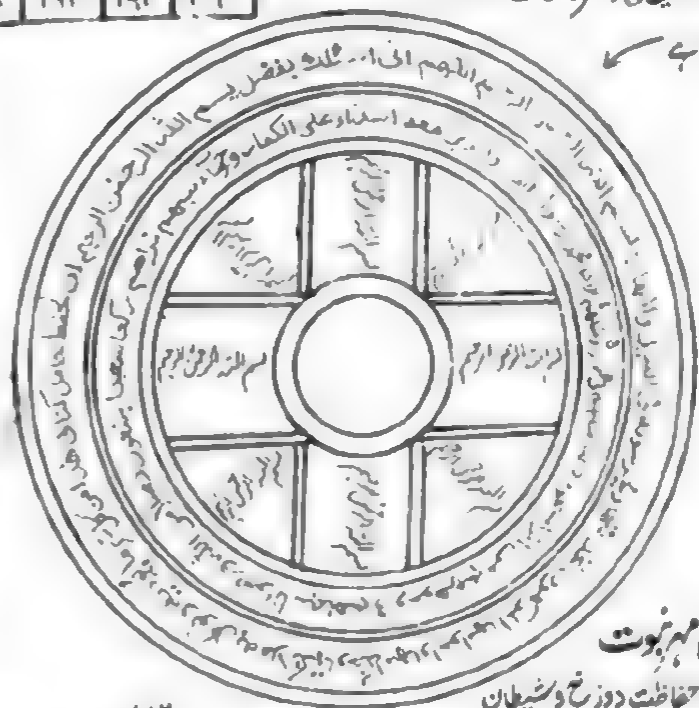
۸	۲	۱۰
۹	۶	۴
۳	۱۱	۵

محبوبہم	تحب	اللہ	وانذین
تحب	اللہ	وانذین	امنوا
اللہ	وانذین	امنوا	اشدحبا
وانذین	امنوا	اشدحبا	للہ

۱۹۶	۱۹۹	۲۰۲	۱۸۹
۲۰۱	۱۹۰	۱۹۵	۲۰۰
۱۹۱	۲۰۴	۱۹۰	۱۹۴
۱۹۸	۱۹۳	۱۹۲	۲۰۳

نقش لوح بسم اللہ الرحمن الرحیم  
برائے حصول تہذیب و اخلاق و شرف و بلیات  
و جہد شیطان و محرو آفات و دیگر امور

لوح ہے



نقش مہربوت

برائے حفاظت دوزخ و شیطان

۶۸۵۱۲۱	۶۸۵۱۲۲	۶۸۵۱۲۳	۶۸۵۱۲۴
۶۸۵۱۲۵	۶۸۵۱۲۶	۶۸۵۱۲۷	۶۸۵۱۲۸
۶۸۵۱۲۹	۶۸۵۱۳۰	۶۸۵۱۳۱	۶۸۵۱۳۲
۶۸۵۱۳۳	۶۸۵۱۳۴	۶۸۵۱۳۵	۶۸۵۱۳۶

لعین و غرق آب و دشمنان و حصول مقاصد  
و جہد امور اور حضور رب العالمین میں شفاعت  
کیلئے کبیر ہے یہ روایت حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم  
جہاں گشت سے منقول ہے

مطلوب فلاں علی حب فلاں ابن فلاں مطیع و منقاد شود العجل العجل الساعہ

الساعہ الی ساعہ اہیا اشراہیا

دیگر۔ اس نقش کو بازو میں باندھے

یا طلبوس یا جبریل

۳۸	۲۵	۲۸	۴۱
۲۹	۴۰	۳۹	۳۴
۴۰	۳۰	۳۳	۳۷
۳۲	۳۴	۳۲	۳۱

یا جبریل یا جبریل یا جبریل یا جبریل

لا امانۃ الا للہ و لا امانۃ الا للہ و لا امانۃ الا للہ و لا امانۃ الا للہ  
والا امانۃ الا للہ و لا امانۃ الا للہ و لا امانۃ الا للہ و لا امانۃ الا للہ  
علی حب طلب فلاں ابن فلاں مطیع و منقاد شود العجل العجل الساعہ  
برائے صلح زن و شوہر جس راستے

پر دونوں کا کھنا ہو وہاں اسے گاڑ دے۔  
دیگر برائے حب خوشبودار پھل کی مطلوب  
کے نام کا عدد نکال کر اسی قدر پھل پر بڑھے  
اور دم کر کے مطلوب کو سسگھائے ہوگا کہ  
فلانہ ہو جائیگا۔

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَ عَلٰى اٰلِہٖ وَسَلَّم

دیگر برائے حب طالب بازو پر باندھے

۱۱	۴۲	۱۱۵	۶۵
یاد	۳۱	۵۵	۶۰
یاد	۵۵	۶۰	۱۰۶
۴۳	یا حب	۴۲	۸



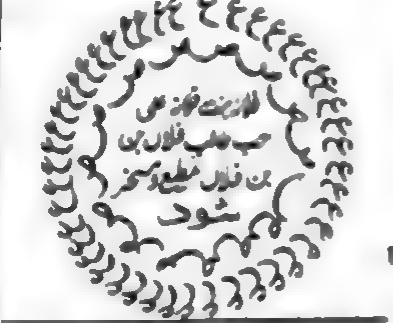
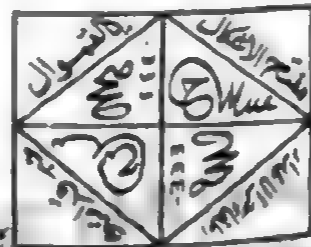
حب فلاں بنت فلاں مطلوب علی حب فلاں ابن فلاں مطیع و منقاد شود العجل العجل الساعہ

دیگر برائے محبت ۴۲۵ کا ایک لکھ

نام اس دائرہ کے اندر ۱۴ ص کا ایک چھوٹا  
دائرہ بنائے نیچے میں مطلوب کا نام اس کی  
والدہ کے نام کے ساتھ لکھے اور ایک درخت  
میں باندھ دے مطلوب عشق میں دیوانی  
ہو جائیگی

دیگر برائے حب مرغی کے اندے پر نقش  
تحریر کرے اور آگ میں گاڑ دے محبت ہوگی  
ع ۱۱۲ ۵ ۲ غ

فلاں ابن فلاں علی حب فلاں ابن  
فلاں الساعۃ الساعۃ الساعۃ  
العجل العجل العجل العجل العجل العجل  
بحی یا روح یا روح بحی اہیا اشراہیا  
دیگر برائے حب



اس نقش کو چیشنبہ کے دن کاغذ پر لکھے اس  
دن روزہ رکھے سات مسکینوں کو کھانا کھلائے  
لکھنے سے پہلے اہم مرتبہ درود شریف پڑھے  
پھر سات دن تک روزانہ لوہاں کی دھوئی دے  
آٹھویں دن نئے چراغ میں روغن زیتون ڈال کر  
نقش کی جی جا کر جو محض اس کاغذ کی ہو جائیگا  
جب تک بتی جلے بقعہ الغبدانہ آواہ  
پڑھتا رہے و سوال کو دوسرے چراغ میں  
لے نقش کو زعفران لادو مشک سے لکھے اس  
دھواں کو ابے مکھن میں جلائے جس میں کسی  
مشک کا گندہ نہ لگا ہو روزہ رکھے تو اقلہ  
کسی خوبصورت و بیش قیمت شخص کیساتھ کرے  
دھواں کے ساتھ فلیٹ کی جلی ہوئی راگھ بھی

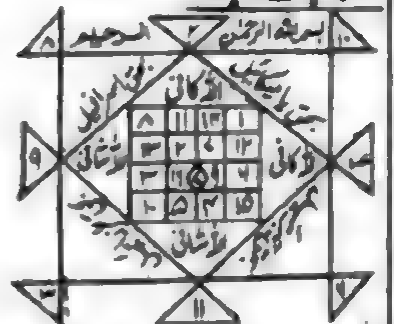
نکھ میں ڈالے کا بل کام میں آئے اپنے ارادے کو مد نظر رکھ  
 دیگر برائے محبت کوئی کی فعل پر بدھ کے دن مع چار ناول کے کد کر گ  
 میں گال دے۔

۱۱۹۹ ۵۳ ۱۵۵ ۸۹ ۱۸۱ ۱۷۱ ۲۹۹ ۵۳ ۱۱۵ ۵۵ ۱۱۵ ۵۵ ۱۱۵ ۵۵ ۱۱۵ ۵۵ ۱۱۵ ۵۵

فلان ابن فلان یہ دل فلان ابن فلان کیلئے ایسا چلے جیسے آگ میں یہاں

بحق یا بد و یا داؤد بحق ایسا اثر ایسا

دیگر برائے محبت



لہم بحسب نقشب معیت و عشق فلان  
 ابن فلان فی قلب فلان ابن فلان ثابت کن بحق  
 و بحسب کتب اللہ و الذین امنوا اللہ  
 و زین الناس و بالحق من الناس و البین  
 و القاطبہ البقطة من الذهب و النفضة  
 و الخیل المسومة و الانعام و الخیر و یاعزیز  
 لک عزیز من یحق کہ یحق جمع حق طہ  
 و لیسن

۸	۱۱	۱۲	۱
۳	۲	۲	۳
۲	۱۴	۸	۹
۱۰	۵	۲	۱۵

بحق یحبونہم کعب اللہ و الذین امنوا اللہ  
 حب لک یا قیوم یا مقبل القلوب لول  
 ابن فلان عنی حب فلان ابن فلان محبت  
 و عشق شود

دیگر برائے محبت اگر مطلوب ناراض ہو گیا  
 یا محبت شکر تا لولہ ساحت ذہر میں یا شری  
 اس نقش کو کد کر لولہ کی مدد حق دیکر اپنے دینے  
 باند پر باند میں طالب و مطلوب کے نام توفیق کے

نیچے درج کریں

۷۳۹	۷۳۲	۷۳۰
۷۳۲	۷۳۱	۷۳۸
۷۳۵	۷۳۰	۷۳۲

فلان ابن فلان عنی حب فلان ابن فلان محبت

دیگر برائے محبت یہ نقش کد کر باند پر

باند میں محبت ہوگی ہے آرمود ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم یا حسن یا حسین یا مظلوم یا ناصر

۸	۱۳۴۳۰	۱۱۳۴۳۰	۱
۱۳۴۳۰	ب	۳۳۳۳	۱۳۴۳
۵	۱۳۳۳	۱۳۳۳	۶
۱۳۳۳	ع	۳۳۳۳	۱۳۳۳

یا اہل بیت یا علی بن ابی طالب یا جعفر  
 قدیم اللہ الرحمن الرحیم لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ  
 قلنا یا نار کونی ہوا و لا مافی اربعین

دیگر برائے محبت ان ہر کوئی کو آتا ہے

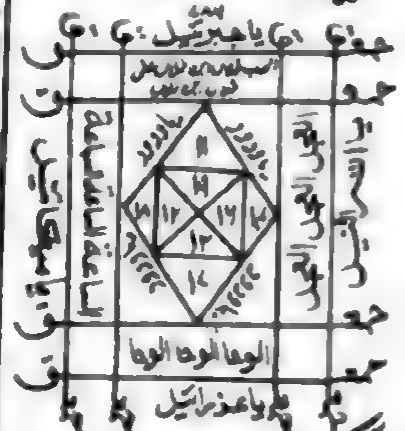
کے سامنے کد کر اگر ۲۱ مرتبہ پڑھے

مئی کے مکرے سے اپنی پیشانی پر رکھے اللہ مطلوب

کے سامنے ہاں غفلت کر گیا۔

ن ج ب و ح لام ز س ب ل ل

دیگر



دیگر برائے محبت یہ نقش کد واسطے

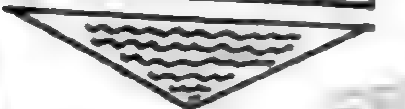
ہے دیوالی کی رات میں کد دیا جاتا ہے پچھلی

رات میں جب ستارہ ذہر آئے اس میں کد دیا

لے جب کسی کو پناہ کرنا چاہے پشت پر طالع

مطلوب کا نام کد کر گال میں کو ٹکڑا کر کے

۱۴۲۳۳	۱۴۲۳۳	۱۴۲۳۳	۱۴۲۳۳
۱۴۲۳۴	۱۴۲۳۴	۱۴۲۳۴	۱۴۲۳۴
۱۴۲۳۵	۱۴۲۳۵	۱۴۲۳۵	۱۴۲۳۵
۱۴۲۳۶	۱۴۲۳۶	۱۴۲۳۶	۱۴۲۳۶









عَلَيْهِمْ وَأَتَانَهُمْ فَتَحَا قُرْبًا وَعِنْدًا  
مَنْ لَيْتَهُ الْغَيْبُ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ  
فَتَحْتَمِلُهَا مَا كَانَ أَنْبَاءُ بَوَائِدِهَا  
مَنْ لَيْتَهُ الْغَيْبُ وَالْفَتْحُ وَهُوَ الْفَتْحُ  
بِهِمْ يَأْزَحُمُ الرَّاحِبِينَ

### برائے صامندی شادی

جب عورت نکاح کرنے سے میسر نہ ہو تو  
ایک گھروال یعنی کپڑے کا ایک پانچ دلوں تک  
اور سب سے اعزاز کریں وَاذْنِ فِي النَّاسِ  
بِأَلْفِ بَاتُونَ بِهَا لَا وَاعِي كُلِّ ضَامِدٍ  
يَأْتِيَنَّ مِنْ مَكَلٍ فِي غَيْبٍ يَشْهَدُ  
مَنْ لَيْتَهُ لَيْتَهُمْ كَوَيْلُهُ لَوْ يَدْرُسُ  
لَيْتَهُمْ لَيْتَهُمْ كَوَيْلُهُ لَوْ يَدْرُسُ

### برائے نکاح بندی اگر ہیں

کسی خاص حالت سے کوئی نکاح نہ کرے  
تو نا بالغ کے کاتے ہوئے موت کا ڈر ہو  
بانت کر صلہ پر ایک مرتبہ یہ دعا پڑھ کر  
دم کرے اور محکم کرے لگاتے اس طرح  
سات گروہیں اور ایسی جگہ کہ دیکھ جہاں

خود کی نظر نہ پڑے دعا یہ ہے عَزَمْتُ  
عَلَيْكُمْ بِعَنْ تَوَرَّيْتُ مَوْتِي كَيْفَ اللَّهُ وَالْجَنَّةِ  
عِيسَى رُوحَ اللَّهِ وَنَبِيٍّ دَاوُدَ وَفِرْقَانِ  
خَفَرْتُ مُحَمَّدٌ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
بِسْمِ نِكَاحِ بَسْمِ نِكَاحِ فَلَانِ بْنِ فَلَانِ  
بَابِ مَادِي بَابِ بَابِ بَابِ بَابِ بَابِ  
بَسْمِ بَسْمِ سِتَارِ سِتَارِ مَكَلِ شَانِ  
ثُمَّ مَفْضَلُ مُحَمَّدٍ وَثَقِي مُحَمَّدٍ وَالْه  
الْجَعِينَ هَرِزْ كَشَادَ شُورِ

### برائے زوج صالح اور کنواری کی شادی کے

درج ذیل دعا کو کنواری لڑکی لکھ کر گلے میں ڈالے  
اور اس حالت کا توہرہ کار ہو تو بیری کے گلے میں باندھ  
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَنْ شَرَّ قَتَلِي خُفْتُ  
نُوحِيَةً نَفْسِي تَذَكَّرْتُكَ اللَّهُمَّ بِعَنْ قَوْلِكَ خُفْتُ  
وَبِحُجَّتِ نَبِيِّ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَيْهِ  
وَالْه وَسَلَّمَ لِيَنْ تَرْزُقَ فَلَانَةَ بِنْتَ فَلَانِ  
نَزَّاجًا مَوْافِقًا غَيْرَ مُخَالَفٍ مَجْتَبًى مُحَمَّدًا  
وَالْه وَسَلَّمَ

## باب استقرار و حفاظت حمل و طلب اولاد وغیرہ

### برائے اولاد (نرینہ) سختی برائے استقرار حمل

رخ کے دل سے لکھ کر پیچ رہے۔

۸	۴۴	۴۴	۱
۴۴	۲	۴	۴۵
۳	۴۹	۴۲	۴
۴۳	۵	۴	۴۸

اللہ جو حضرت حضرت شاہ حاجی عبدالحی  
سین بلالہ صاحب و بجزمت حضرت شاہ  
نور قطب عالم پینڈوی مسماۃ فلاںہ  
بنت فلاںہ رافزند نرینہ تولد شود و حمل آفاتہا  
لکھ کر مادی محفوظ ماند و فرزند نرینہ تولد شود و عمر  
و زیادہ

### سختی برائے استقرار حمل

چاندی کی سختی پر کندہ کر کے گلے میں پہننے۔

۲۴	۲۸	۳۱	۱۶
۳۰	۱۸	۲۳	۲۹
۱۹	۳۳	۲۴	۲۲
۲۴	۲۱	۲۰	۳۳

چاندی کی سختی پر کندہ کر کے گلے میں پہننے۔

۴۳۱	۴۴۵	۴۴۲	۴۳۹
۴۴۲	۲۰	۲۴	۴۴۲
۴۴۲	۲۲	۲۲	۴۴۲
۴۴۲	۲۸	۲۲	۴۴۲
۴۴۱	۴۳۴	۴۳۲	۴۳۱

### دیگر چاندی کی سختی پر کندہ کر کے گلے میں پہننے۔

۴۳۱	۴۴۵	۴۴۲	۴۳۹
۴۴۲	۲۰	۲۴	۴۴۲
۴۴۲	۲۲	۲۲	۴۴۲
۴۴۲	۲۸	۲۲	۴۴۲
۴۴۱	۴۳۴	۴۳۲	۴۳۱

الم المص الموطہ طس ص ح







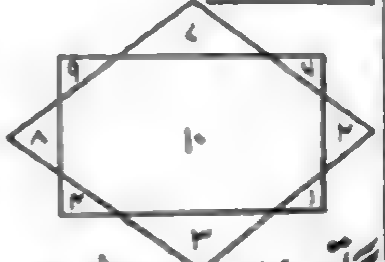




### دیگر تخریر برائے مہربانی

۳۲۳	۳۲۴	۳۲۵	۳۱۵
۲۲۸	۳۱۴	۳۲۲	۳۲۷
۳۱۷	۳۲۱	۳۲۳	۳۲۱
۳۲۵	۳۲۰	۳۱۸	۳۳۰

### دیگر برائے تخریر



### دیگر تخریر برائے اعمام و جماعت

اگر کسی شہر و قصبہ کی جماعت کو اپنا تاج بولہ بنانا  
مقصود ہو تو یہ نقش نکال کر لٹاکی میں رکھے فلاں ابن  
فلاں کی جگہ اس جماعت کا یا قصبہ کا نام لکھے  
مزید برآں یہ نقش روزانہ لکھ کر آٹے کی گولیاں  
بجاکر دنیا میں ڈالے۔ ۷۔ یہاں ۱۰ دن  
مستور رہے عمل کریں یہ قسم و حاکم و مصلحت

۱۲۸۹۰۹	۱۲۸۹۱۲	۱۲۸۹۱۵
۱۲۸۹۱۸	۱۲۸۹۲۱	۱۲۸۹۲۴
۱۲۸۹۲۷	۱۲۸۹۳۰	۱۲۸۹۳۳
۱۲۸۹۳۶	۱۲۸۹۳۹	۱۲۸۹۴۲

### دیگر برائے تخریر نقش ذیل کو تخریر

کاجل آنکھ میں لگائیں اور پانی کا قندہ اپلا  
چراغ کے نیچے رکھیں اور اس پانی سے مز  
دھو لیں جو دیکھتے متبع و فرماں بردار ہو جائے

ح	کے	ر	ر
۵	اس	ر	۸
۷	ی	ع	۷
۸	جلوب	رطہ	۹
۵۱	۱۱	ح	۷۱
۱۱	۹۵	۷۱	۱۱۷
۷۱	۹۵	۵۱	۱۱۰
۷۱	۷۱	۷۱	۷۱

## باب ترقی تجارت و دست بنق و لو انگری و حفاظت مال و ذکاوت و ترقی علوم و ترقی امتحان

### برائے ترقی تجارت اس نقش

کو دلہنے بازو پر باندھے اور دکان میں  
لٹکائے

۵۵۳۵۰	۵۵۳۵۱	۵۵۳۵۲	۵۵۳۵۳
۵۵۳۵۴	۵۵۳۵۵	۵۵۳۵۶	۵۵۳۵۷
۵۵۳۵۸	۵۵۳۵۹	۵۵۳۶۰	۵۵۳۶۱
۵۵۳۶۲	۵۵۳۶۳	۵۵۳۶۴	۵۵۳۶۵

### دیگر برائے برکت مال تجارت

تجارت کے مال میں رکھے اور بازو پر باندھے

۹۸۳	۹۸۸	۹۹۱	۹۷۷
۹۹۰	۹۷۸	۹۸۳	۹۸۹
۹۷۹	۹۹۳	۹۸۴	۹۸۲
۹۸۷	۹۸۱	۹۸۰	۹۹۲

### دیگر برائے رزق یہ یا رزاق

۱۰۷	۱۰۳	۱۱۰
۱۰۹	۱۰۴	۱۰۲
۱۰۳	۱۱۱	۱۰۵

### دیگر یہ نقش واپسٹا و بیسٹا

الرزق لمن یشاء بفی حساب  
کا ہے اس نقش کو بازو پر باندھے۔

۳۳۱	۳۳۵	۳۳۸	۳۳۲
۳۳۷	۳۳۵	۳۳۰	۳۳۴
۳۳۶	۳۵۰	۳۳۳	۳۳۹
۳۳۲	۳۳۸	۳۳۷	۳۳۹

### دیگر برائے ترقی روزگار

جو شغل نقش ذیل کو اپنے پاس رکھے روزگار  
میں ترقی ہوگی۔ ۷۸۷

۳۱۳۳	۳۱۳۷	۳۱۵۰	۳۱۳۷
۳۱۳۹	۳۱۳۸	۳۱۳۳	۳۱۳۸
۳۱۳۹	۳۱۵۳	۳۱۳۵	۳۱۳۲
۳۱۳۹	۳۱۴۱	۳۱۳۰	۳۱۵۱

## دیگر برائے ادائیگی قرض

جس مطلب کیلئے اپنے پاس رکھیگا پورا ہوگا

۳۳۱۹۹	۳۳۱۹۸	۳۳۲۰۱
۳۳۲۰۰	۳۳۱۹۸	۳۳۱۹۷
۳۳۱۹۵	۳۳۲۰۳	۳۳۱۹۶

## دیگرا اس نقش کو لکھ کر باز دیر

باندھے اشار اللہ کبھی قرض نہ رہے ہو۔

۳۳۳۸	۳۳۴۱	۳۳۴۲	۳۳۴۱
۳۳۴۳	۳۳۴۲	۳۳۴۴	۳۳۴۲
۳۳۴۳	۳۳۴۱	۳۳۴۹	۳۳۴۷
۳۳۴۰	۳۳۴۵	۳۳۴۴	۳۳۴۵

## برائے تو انگری و عینہ

برائے تو انگری و قوت حاکم ہری و باطنی اور محبت کیلئے بھی یہ نقش لکھ کر اپنے پاس رکھے اگر فقیر ہوگا تو مال ملے ہو جائے گا اور غلامان سے سحر جادوگوں میں عزیز ہوگا اگر دولت زیادہ چاہے گا تو دولت زیادہ سے زیادہ ہو جائیگی اس پر بلاشبہ قوت حاصل کھل جائیگی گے حیرت

۴

کافی	غنی	قاج	رزاق	کریم	دوباب	مستی
۱۱۱	۵۹۰	۳۸۸	۳۵۸	۳۸۰	۱۵۵۰	۱۲۹
۳۱۶	۳۱۶	۱۸	۱۲۷	۱۵۵۰	۱۲۸	۱۲۸
۱۲۵	۱۱۰۰	۳۷۱	۲۸۳	۲۵۹	۱۱۷	۱۵
۲۸۶	۲۵۷	۳۷۸	۱۹	۳۵۱	۲۱۵	۱۵۲۱
۱۷	۳۱	۲۸۸	۲۵۱	۱۵۹	۲۱۵	۲۱۵
۱۵۵۱	۲۰۸	۱۱۱	۱۵۷	۲۲۳	۱۲۵	۲۸
۳۷۷	۱۷	۲۵۲	۷۲	۱۵۳	۲۸۳	۳۱۱

## برائے روزگار اس نقش کو

دلہنہا تھ پر باندھے

۲۰۲۱۲	۲۰۲۰۶	۲۰۲۱۳
۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۱	۲۰۲۰۹
۲۰۲۰۸	۲۰۲۱۵	۲۰۲۱۰

ومن ینوکل علی اللہ فہو حسبہ  
یا دافع البلیات یا مسبب السباب  
یا مفتح الأجواب یا محمد یا علی  
یا بدیع یا رحمہم الراحمین  
**دیگر برائے حفاظت مال**

اگر کسی کو اپنے مال و متاع کے تلف یا نقصان ہونے کا خوف ہو تو اس نقش کو

بسیرت تکبیر لکھ کر اپنے مال میں رکھے  
انشاء اللہ تعالیٰ مال و متاع تمام  
آفات سے محفوظ رہے گا۔

۱۳۵	۱۳۸	۱۵۱	۱۳۷
۱۵۰	۳۸	۳۲	۱۳۹
۱۳۹	۱۵۳	۱۲۷	۱۳۳
۱۲۷	۱۲۲	۱۲۰	۱۵۲

## دیگر برائے دوکان ہرن کی جھلی

پر یہ نقش

۸	۱۱	۱۷	۱
۱۳۷۰	۲	۷	۱۲
۳	۱۷۷۳	۹	۷
۱۰	۵	۳	۱۵۷۲

## دیگرا اس نقش کو دوکان پر لٹکاے

یا رب	یا حافظ	یا حقیق
یا مجیب	یا مجیب	یا عزیز
یا الہی	یا غفور	یا اللہ

## دیگر برائے افزونی مال

اس نقش کو مال تجارت میں رکھے۔

۱۵۷۸	۱۵۸۲	۱۵۷۹	۱۵۷۵
۱۵۸۰	۱۵۷۳	۱۵۷۹	۱۵۸۱
۱۵۷۳	۱۵۷۷	۱۵۸۲	۱۵۷۰
۱۵۸۳	۱۵۷۱	۱۵۷۲	۱۵۷۸

## برائے فراخی رزق

الحکم التکاثر شریف ۱۰۰ بار  
روزانہ پڑھیں مجرب ہے۔

## برائے کشادگی ذہن و دفع

نقش ذیل مہبت انجور لی صدی کا  
ہے۔ ذہن کی کشادگی کیلئے دھو کر پائے  
لکھت بھی دفع ہو جائے گی نقش و ہے۔

۷۱۸	۷۱۷	۷۱۶	۷۱۷
۷۱۹	۷۱۷	۷۱۲	۷۱۸
۷۱۸	۷۱۲	۷۱۵	۷۱۱
۷۱۷	۷۱۰	۷۱۵	۷۱۸

## برائے ذکاوت و ترقی علوم

نقش ہذا کو دھو کر پائے۔



14	7	4	9
2	7	7	6
11	7	1	13
0	1	10	2

برائے ترقی علوم

اس نقش کو اپنے بازو پر باندھے ان شاء  
اللہ علوم میں ترقی ہوگی۔

٤٩	٨	٢٢	٣١
٢٣	٧	٤	٢
٢٩	٣	٥	١١
٩	٤٠	٢٨	٢١

برائے کامیابی امتحان

جب امتحان قریب ہو یہ تعویذ اپنے پاس رکھے اور تعویذ کے نیچے لکھی ہوئی دعا اگر اکثر پڑھتا رہے یا ہر نماز کے بعد یا کم از کم غشاء کے بعد یا نفل اور وتر کے درمیان سجدے میں جا کر یہ دعا پڑھے کامیابی ہوگی۔

دو القويان	عزافق	البكرمة	محمد رسول	الاربعين جلاله
عنان	صديقه	الحكيم	قال الزمزم	كافقنى
الرضا	أبائهم	سعد	عليهم السلام	موشى كبر
ابائهم	ابائهم	سعد	عليهم السلام	موشى كبر

الغياث يا غوث الاعظم الغياث غوث

التقنين الغياث ياشيخ محي الدين  
الغياث ياسيد عبد القادر الغياث

باب خزانه

برائے معلومات و فہمہ یہ نقش | برائے اطلاع برد فہمہ

ہمارے حال الفب گنبدہ دقیزہ معلوم کرنے کیلئے ہے  
 یقین سرخ رنگ کے لٹمی کپڑے پر لکھے اور اس کپڑے کو سفید  
 مرنگائی گڑھ پر باندھ دے اور جہاں گمان ہو وہاں چھوڑ

CAY			
9C5	9C6	9A0	944
9C9	946	9C7	9C8
94A	9A7	9C3	9C7
9C4	9C1	949	9C1

برائے طریقہ برآمدگی مال دینیہ

کسی کاغذ پر نقش ذیل و عبارت لکھیں اور مقام خزانہ

۳۴	۳۱	۳۲
۳۵	۳۶	۳۹
۳۰	۳۳	۳۸

نکال این سخن  
 ارجب ایها المومنین  
 بطیانیل ارمیلس

سکین میں خود قہریم کرتی

نقش سرخ رنگ کے نسخی پر لکھے اور اس کپڑے کو سفید  
 مرغی کے گڑھ پر باندھ دے اور جہاں گمان ہو وہاں چھو  
 دے دفتیز پر مرغ پہنچ کر تین بار باغ دیگا اور چول سے  
 کھریں گے۔ اس وقت عامل دوا پڑھتا رہے اور مال اسات  
 کھود کر کھالے۔ اللهم انی استسئذ عیاشا کسر  
 شکوہ یا شہید یا شہید بما اودعتہ حرف فین  
 من الاسرار المغرورہ والاخبار المکنونہ ان یخرف  
 ملائکۃ الکفر خدام هذه الحروف انک علی  
 کاشی ہر وقت جو نقش کترے دیکھے گا وہ سبے۔

ش	ی	ن
ی	ن	ش
ن	ش	ی

الامسجدوا لله الذي يخرج في

2	1	4
7	0	6
3	9	5

## باب واپسی مفروہ انسان و جانوران گم گشتہ وغیرہ

برائے واپسی مفروہ انسان

اس نقش کو مفروہ کے پہنے ہوئے کپڑے میں لکھ کر مکان کے اندر اگر درخت ہو تو اس میں یا گھر کے اندر کسی بالن میں لٹکا دیا جائے تاکہ ہوا میں ہلتا رہے جتنا پڑا ہے گا مفروہ کا دل بے قرار ہوگا۔ مجرب ہے۔

بسم راہ غرب فلان بن فلان

۴۰	۵۴	۵۱	۴۸
۵۲	۴۶	۴۱	۵۳
۴۹	۴۹	۵۶	۴۲
۵۵	۴۳	۴۵	۵۰

نہ راہ شمال فلان بن فلان

برائے گم شدہ پتھر کے نیچے رکھیا دخت میں لٹکا دے نقش یہ ہے۔

۲۰۴	۲۱۸	۲۱۵	۲۱۱
۲۱۶	۲۱۰	۲۰۵	۲۱۰
۲۰۹	۲۱۳	۲۲۰	۲۰۶
۲۱۹	۲۰۷	۲۰۸	۲۱۴

دیگر برائے واپسی گم شدہ

گم شدہ کی واپسی کے لئے نقش ذیل کو لکھ

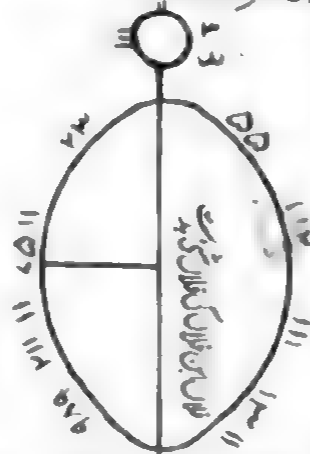
برائے	اجنبی
۱	فلان بن فلان رقبہ است
۲	نزدود تر حاضر شود بحق
۳	هذا النقطش المعظم
۴	یہ سب

برائے معلومات حالات گم شدہ

گم شدہ کے حالات خواب میں معلوم کرے کیلئے نقش ذیل کو موم جامد کر کے تیکر کے نیچے رکھ دیا جائے اشارہ گم شدہ کی خبر مل جائے گی

۱	ل	۲	ص
۲	ل	۳	ص
۳	ل	۴	ص
۴	ل	۵	ص

برائے چور اندے پر لکھ کر آگ میں دفن کرے جب چمیز مل جائے آگ سے نکال کر پرانی قبر میں دفن کرے



دیگر برائے دفع چوری

بھٹی کے دفع کرنے کے لئے یہ نام لکھ کر کلام محمد کے اندر درمیان میں رکھے تھک کے بیٹ میں قدم شدت سے ہوگا جب تک صاحب مال کو مال نہ پہنچا جائے گا

## باب السرقة

اس کا درد نہ جائے گا۔ یا شمع خیشا یا شمع خیشا اھیا اھیا اھیا اھیا یا شمع خیشا  
برائے برآمدگی اشیاء گمشدہ

تین مرتبہ حسب ذیل دعا کو ہاتھ پر دم کر کے سر پر شہادت کی انگلی پھر کر تالیں بجاے امیعت فی جوار اللہ والیسیت فی امان اللہ

دیگر برائے معلومات چور

اگر نقش ذیل کو موتے وقت مہانے میں رکھے تو چور کو خواب میں دیکھے اسکے علاوہ بیداری بھی دیکھ سکتا ہے کہ کیا بیدار ہے۔

اللہ	اللہ	اللہ	اللہ
اللہ	اللہ	اللہ	اللہ
اللہ	اللہ	اللہ	اللہ
اللہ	اللہ	اللہ	اللہ

## برائے دریافت سارق

جو تیرے کہیں گا کرنا خون سے پکڑے  
اور مشک کو لوگوں کا نام لکھ کر جو تیرے  
رکھے اور حسب ذیل شعر پڑھے جس  
پر جوتا گھوڑے وہی پکڑے۔

کس ندم کہ گشتہ از درہ راست  
راستی موجب رضائے خداست

## برائے حفاظت مکان

تانبے کی تختی پر کندہ کرا کے مکان  
میں لٹکائے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سبح اللہ سبح اللہ سبح اللہ سبح اللہ  
لا د و و ر ر م م م لا ۵۵  
بحق کھیمص بحق صمصق  
ببرکت عظمت سلیمان  
علیہ السلام  
یافتاج

## برائے شناخت سارق

مندرجہ ذیل آیت کریمہ کو روٹی کے  
شکرے پر لکھ اور مہمیں کو کھلائے  
جو چور ہوگا اس کو کھانا دشوار ہوگا۔  
آیت کریمہ یہ ہے لا تقلتم نفاذا راتم  
فیہو اللہ مخرج ما کنتم تکتھون  
یتجوعہ ولایکاد یسیغہ ویاتیہ  
الموت من کل مکن وما ہو بمیت  
من وراء عذاب غلیظ اللہ الذی  
یخرج الخبث فی السموات والارض  
بالحق انزلنا فی الحق منزل۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

لی حسنة اطفی نھا  
حر الباء والحا طنة  
والمصطفی والمجتبی  
ربنا ہما والفاطمة

## باب فتح جنگ و جملہ کامیابی

برائے فتح جنگ اس نقش کو مٹی میں دبائے

۸	۲۱	۱۸	۱۵
۱۹	۱۴	۹	۲۰
۱۳	۱۶	۲۳	۱۰
۲۲	۱۱	۱۲	۱۷

## برائے فتح و نصرت

۳۲۲۸۰	۳۲۲۷۳	۳۲۲۷۸
۳۲۲۷۵	۳۲۲۷۷	۳۲۲۷۹
۳۲۲۷۶	۳۲۲۸۱	۳۲۲۷۴

۴۲۱۳	۴۲۲۷	۴۲۲۷	۴۲۲۰
۴۲۲۷	۴۲۱۹	۴۲۱۷	۴۲۲۷
۴۲۱۸	۴۲۲۱	۴۲۲۹	۴۲۱۵
۴۲۲۸	۴۲۱۷	۴۲۱۷	۴۲۲۲

دیگر نقش نیکی کر لے دے  
العلیم کا ہے۔

۱۹۹	۲۰۳	۲۰۶	۱۹۲
۲۰۵	۱۹۳	۱۹۸	۲۰۴
۱۹۷	۲۰۸	۲۰۱	۱۹۷
۲۰۳	۱۹۶	۱۹۵	۲۰۷

## باب آب آتش اور طوفان و حفاظت دیوار وغیرہ

برائے آب آتش کھری پر لکھ سیکے

۱۵	۸	۱۳
۱۰	۱۲	۱۷
۱۱	۱۶	۹

برائے بارش درخت میں لٹکائے

۱۴۹۹	۱۵۰۳	۱۵۰۶
۱۵۰۵	۱۴۹۳	۱۴۹۸
۱۴۹۷	۱۵۰۸	۱۵۰۱
۱۵۰۷	۱۴۹۵	۱۴۹۵

یا اللہ خیر کے ساتھ بارش کر

۸۵۷	۸۶۱	۸۶۷	۸۵۰
۸۶۲	۸۵۱	۸۵۷	۸۶۲
۸۵۲	۸۶۶	۸۵۹	۸۵۵
۸۶۰	۸۵۷	۸۵۲	۸۶۵

برائے حفاظت آگ نقش یا ان کا برا ہو کہ

۳۱۰	۳۱۳	۳۱۶	۳۰۳
۳۱۵	۳۰۴	۳۰۹	۳۱۴
۳۰۵	۳۱۸	۳۱۱	۳۰۸
۳۱۲	۳۰۷	۳۰۶	۳۱۷

## باب رہائی مجبوس و سلامتی سفر

برائے رہائی مجبوس پتھر کے نیچے دئے  
برائے دفع قید گھلے میں باندھے

۱	۱۵	۱۲	۹
۱۳	۸	۲	۱۷
۷	۱۰	۱۷	۳
۱۶	۴	۶	۱۱

برائے سلامتی سفر نقش ذیل  
کو بدن میں باندھے۔

۱	۱۷	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۳
۴	۹	۱۶	۳
۱۵	۴	۵	۱۰

## باب محفوظی ضرب تلوار و بندوق وغیرہ

برائے حفاظت تلوار و بندوق  
برائے محفوظی اسلحہ جات وغیرہ

اس نقش کو بوقت ہرج و مرج بن لکھے اور بازو  
میں باندھے اللہ بندوق کی گولی اور تلوار  
کی ضرب سے محفوظ رہے اور بالکل اثر نہ ہوگا

۱۱	۱۶	۷	دفع	۱۳
----	----	---	-----	----

دیگر برائے محفوظی شمشیر وغیرہ  
اس نمونہ کو اپنے ہتھوڑے کے اشارہ اللہ تلوار وغیرہ  
سے محفوظ رہے گا۔

بحق لا الہ الا اللہ بحق محمد رسول اللہ  
بحق لا الہ الا اللہ بحق محمد رسول اللہ

۹	۳	۸
۷	۷	۸
۶	۱۰	محم

## باب حل مشکلات و رفع حاجات و جمع مہمات

برائے رفع حاجت جس قدر  
کیلے پاس رکھے گا وہ پورا ہوگا۔

۳۲۲۰۱	۳۲۱۹۷	۳۲۱۹۹
۳۲۱۹۷	۳۲۱۹۸	۳۲۲۰۰
۳۲۱۹۷	۳۲۲۰۲	۳۲۱۹۵

برائے حل مشکلات بازو پر باندھے

۶۳۰	۶۴۳	۶۴۷
۶۴۱	۶۳۷	۶۴۲
۶۳۵	۶۳۸	۶۳۵
۶۴۴	۶۳۳	۶۳۹

دیگی جب کسی کو سخت مشکل پیش  
آئے کہ کائنات نہ کہے جس کا حل کسی طرح بھی  
میں نہ آئے تو بعد نماز عشاء تمام ضروریات  
سے فارغ ہو کر با وضو بارہ ہزار بار بسم اللہ  
الحسن الرحیم اس طرح پڑھے کہ ہر ہزار  
بار پر دو رکعت نماز نفل پڑھے اور بعد  
نفل حضرت مولانا رحمۃ اللہ علیہ وسلم پر کم از کم  
تین بار درود شریف پڑھے بارگاہ رب میں

اپنے مقصد کے لئے فتوح و غنوع کے ساتھ  
دعا کرے۔ اسی طرح ہر ہزار بار نفل اور  
درود شریف پڑھے کہ دعا مانگے اللہ اللہ  
اسی دن تمام مشکلات و مصائب یک بند ہو  
کھل جائیں گے اور سارا بگڑا ہوا کام بن  
جاتے گا۔ شکیک جس مقصد کیلئے دعا کرے گا  
نہایت مجرب آنے والا ہے۔

برائے دفع پریشانی بعد نماز تہجد  
۴۱۰ بار پڑھے۔ اَللّٰھُمَّ اَنْتَ سَرِّیْ وَ اَنْتَ  
عَبْدُکَ وَ اَطْلُبْ رَحْمَتَکَ اَللّٰھُمَّ  
اغْنِنِیْ دُلُوْجِیْ وَ اَفْعَلْ لِّیْ الْاَوَابِ  
رَحْمَتَکَ

برائے جمع مہمات نقش ذیل  
برائے دفع دشمنانی و جمع مہمات کیلئے ہے

۶۵۵	۱۵۵	۸۵۵
۷۵۵	۵۵۵	۳۵۵
۲۵۵	۹۵۵	۴۵۵

دیگر برائے جمع مہمات و حاجات  
نقش ذیل کو جس مقصد کیلئے موم جاد کر کے رکھ



پہنچنے پر خوش ہوا اور دے کے طلب کی خاطر  
 ہوتے کے بعد ہوا، ٹھانی اپنے کا طرہ  
 حضرت یحییٰ بن خویلد علیہ السلام رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
 اور بزرگانِ فناء پر چشتیہ نظامیہ اشرفیہ کے نام  
 سے فاتحہ دے کر خود کھائے اور تمام لوگوں  
 کو کھلانے اگر اتنی قدرت ہو تو اپنی معیشت  
 کے مطابق فاتحہ دینا ضروری ہے ورنہ نقصان  
 کا خطرہ ہے مطلب نقشب کے بچے تحریر کرے  
 جس کا مطلب ہو اگر مرد ہے تو مع دلہیت  
 اس کا نام اور اگر عورت ہو تو اسکی ماں  
 کا نام تحریر کرے اگر کوئی چیز کم ہو گئی ہو  
 تو اس چیز کا نام اور اگر محبت کیلئے ہے  
 تو طالب و مطلوب کی ماں کا نام تحریر  
 کرنا چاہئے اور اگر ہوائے مقدمہ ہے  
 تو مدعی اور مدعی علیہ کا نام اسی طرح تحریر  
 ہو اور جس حاکم کے اجلاس میں ہو اس  
 کا نام اور اس کے پای کا نام بھی لکھنے

4254	4259	4264
4251	4262	4265
4262	4266	4267

دیگر برائے حل مشکلات  
بقیہ دعاۓ حیدری کا ہے اس کو پڑھ کر  
حل مشکلات اور فح و نصرت لکھے۔

15799	156504	157451
15771	156510	157705
15905	157400	157919
	1185	1194
	1125	1155

دیگر برائے رفع حاجت  
بخش ذیل حزب البحر کا ہے تو ہر حاجت کیلئے

Y41061	Y41062	Y41063	Y41064
Y41064	Y41065	Y41066	Y41067
Y41068	Y41069	Y41070	Y41071
Y41072	Y41073	Y41074	Y41075

٢٩	١٩	٢١
٢٠	٢٠	٢١
١٩	١٩	٢١
٢٢	١٢	٢١

باب نقش بست در بست و جمله مقاصد

برائے جملہ مقاصد نقشِ دینِ مقدس،  
 امتحان، حصولِ علم، تخیزِ آریب اور مرضِ بونا  
 کیلئے ہے۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

1	11	12	1
13	2	6	14
3	14	4	5
10	0	2	10

بحق طاعتين بحق نوح و ص ما کم ملائم  
 دل گردد و بحق یابد و ح جمیع بنی آدم  
 و نبات حوا مطیع و مسخر شوند و بحق محبة  
 علیہ محبة منی فی جمیع خلقه اجمعین  
 بحق یاعزیز تعزیزت بالعزة والعزیز  
 فی عزیزت عزیزت یاعزیز

نوٹ پڑتی روزگار کیلئے اور سخی کیلئے نقش  
کے نیچے لکھیے یا باسط الیدین بالعطیۃ  
یا باسط یا باسط یا باسط بحق یا بدوح  
اور شفا فرمائی کیلئے بحق کبھی بعض یسین و حق  
محبسوقن اور کامیابی امتحان اور حصول  
علم کیلئے بحق یا غفور یا غفور یا غفور  
جملہ علوم ظاہرہ و باہرہ شود و متعین ملائم  
دل گردد و بحق یا علیم اور تب لرزہ کیلئے

یا محیط یملیخا دوسرے دن محیط ط  
یملخا تیسرے دن محیط یملیخا  
مکملینا کسقوط پہلے دن یس ہاتھ  
کی کلائی میں دوسرے دن سیدھے ہاتھ کی  
کلائی میں تیسرے دن نگے میں ہاتھ بھر  
سب درمیش والدے اور آسیب و بلیات  
میلے نقش کے نیچے بحق کھینچ  
جمعہ جمع آسیب و بلیات  
و شیطان دفع شود یعنی یا بلکہ تیرہ روز  
نقش لست در لست

2	6	5	7
1	5	6	2
6	2	1	5
5	1	2	6

برائے جملہ مقاصد ہر ایک کے مجری

۲۲۸	۲۲۱	۲۲۴
۲۲۲	۲۲۵	۲۲۷
۲۲۶	۲۲۹	۲۲۳

في الصدق

برائے جمع مراد جس مقصد کیلئے ہے  
اس رکھے گا اس مقصد میں کایا ہی ہرگی

۳۲۱۹۹	۳۲۱۹۸	۳۲۲۰۱
۳۲۲۰۰	۳۲۱۹۸	۳۲۱۹۶
۳۲۱۹۵	۳۲۲۰۲	۳۲۱۹۷

دیگر برائے جمع مقاصد

۱۰	۲	۸
۴	۷	۹
۶	۱۱	۳

یا مصطفیٰ محمد یا سر تقی علی  
عاجت مراد احمد مشککتا علی  
دیگر نقش ہر کام کیلئے اکیر ہے  
جب کسی کو دیں تو اس پر یا علی مرتبہ یا اللہ  
پڑھ کر دم کریں بعد شیرازی مناکر حضرت  
مولیٰ علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی نیاز دے کر  
بچوں میں تقسیم کریں نقش گلے میں ہے  
فلک ہوتے ہی غائب ہو جائے گا چاندی

کے خول میں رکھیں

۱۰	۹	۱
۴	۳	۷
۶	۸	۲
۵	۱۱	۳

یا علی مدد یا علی مدد یا علی مدد

دیگر برائے حصول مقصد  
اس نقش کو چوب انار سے لکھ کر بغیر  
سیاہی کے مطلب تحریر کر کے مقصد حل  
ہونیکے بعد انار کے درخت میں لٹکائے

۴۰۶۸۵	۴۰۶۹۶	۴۰۶۹۹
۴۰۶۹۸	۴۰۶۸۶	۴۰۶۹۲
۴۰۶۸۷	۴۰۷۰۱	۴۰۶۹۴
۴۰۶۹۵	۴۰۶۹۰	۴۰۶۸۸

برائے جمع مہمات نقش  
ذیل کو نکھ کر بازو پر باندھے اور جو  
آیت کو یہ نقش میں لکھی ہوئی ہے اس  
کو روزانہ ہزار بار پڑھے مطلب جلد بر  
آیگا۔

۷۸۴	۱۹۳	۸۰۲	۷۰۵
۷۸۴	۱۹۳	۸۰۲	۷۰۵
۷۸۴	۱۹۳	۸۰۲	۷۰۵
۷۸۴	۱۹۳	۸۰۲	۷۰۵

یا علی مدد یا علی مدد یا علی مدد

# باب آسیب و بلیات

برائے رد تکران دونوں نقوش کو  
عمل لفظ اللہ برائے دفع آسب

پسین کی رکابی پر مشک و زعفران اور گلاب سے  
لکھ اور دھو کر صبح و شام سترزدہ کو چلائے مجرب ہے

قائم القوا قال موسیٰ ما جئت تمہدہ السحران اللہ سیلہ

۷۷	۹۱	۷۷	۸۷	۷۷	۸۷
۷۷	۸۳	۷۷	۷۷	۷۷	۷۷
۷۷	۸۳	۷۷	۷۷	۷۷	۷۷
۷۷	۸۳	۷۷	۷۷	۷۷	۷۷

رائی کے تیل پر لفظ اللہ مع بسم اللہ شریف  
اور درود شریف گیارہ گیدہ  
بار پڑھ کر مریض کے دونوں  
کالوں میں تین تین قطرے  
ڈال کر کان اگلی سے دبائے  
آسیب فزا جل جائے گا  
عمل اللہ روزانہ بعد نماز عشاء  
گیارہ دن تک پڑھیں  
اور ورد کیلئے ایک سو اکیس  
بار اور اول و آخر بسم اللہ  
شریف اکیس اکیس لکھائیں  
بار اور اس سے قبل درود  
شریف گیارہ گیدہ بار پڑھے  
اس میں گائے کا گوشت  
اور پھلی سے چھینڈ فڑوی  
ہے اس عمل کے بعد روزانہ

قائم القوا قال موسیٰ ما جئت تمہدہ السحران اللہ سیلہ

۵	۱۰	۱۵	۲۰
۵	۱۰	۱۵	۲۰
۵	۱۰	۱۵	۲۰
۵	۱۰	۱۵	۲۰

ان اللہ

یا علی مدد یا علی مدد یا علی مدد

# برائے دیو پری سحر وغیرہ

ہر خانے کے بعد صرف اکتالیس بار اللہ کو مع  
بسم اللہ شریف اول و آخر گیارہ گیارہ مرتبہ  
درود شریف پڑھتے رہیں اور اگر بخود نماز  
کے بعد موقع نہ مل سکے تو بعد نماز عشاء لازمی  
طور پر پڑھیں ہرگز ہرگز ناغہ نہ ہو۔

تسویب  
وقت صبح گھر میں اسے جلالت اللہ ہزار  
بار بسم اللہ شریف گیارہ ہزار اول و آخر  
درود شریف گیارہ گیارہ بار کسی کتاب کے  
کنارے بیٹھ کر پڑھیں پڑھتے وقت لوہاں  
اگر بی بخور کریں۔

## دیگر

نقش سحر جن و شیطان  
و ظلم ظالمان و سحر ساحران

و زخم شمشیر و تیر و بند و قیلے اگر شک ہو تو کسی جانور کے گرد میں ہاندھ کر تلواریں اتر نہوگا

## نقش حاضر

۸	۱۱	۱۳	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۴	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵



حق سحر ادا دی یا وہاب  
ذی ایں نقش مکرم و معظم در نعم فلاں این  
فلاں ہر آسیات خطرات ارضی و سماوی موت  
و دم حاضر آید و جواب نماید

ملاکت میں میں ایں کو داسے ہند میں  
دیکر دو توں باخوں کی مٹھیاں بند کرھیں  
آردا ہے ہند کی حرف بتھیلی سے شعلہ آگ  
کو مہر کی جانب جاسے یا سحر بھاری ہو یا کر  
یا موندن آؤٹے لگے تو آسیب یا دل و بکرمیں  
جنس موت بھی نسل آسیب ہے اور اگر کھٹنے  
لگے تو آسیب بوز ظاہر ہے اور گویا میں پیر سے

شعلہ آگے تو سحر ہے زہر اس کو دفعیہ یہ ہے کہ  
سورہ فاتحہ مع اسم سر شریف کے غیبی قوت  
جنس کی زبان پر لکھ کر مسحور کو سات دن  
تواتر مع دشمن پر سے مگر نہ در حروف کھوں  
کرکھے ۷۷۷ کس ص ۷۷۷ و غیرہ و زمان  
نہیں کو کوئی تھیکری پر لکھ کر بوقت حاضر  
میں کے بٹیں پیر کے نیچے رکھنے نام یہ ہیں  
فرعون یحییٰ نمرود و دود ہمان یسافان شداد  
بیدو بوجہل نابہ بولیب برلقب و قباؤس  
منحوس شیطان عزرا زلی علیہ السوط اس سے

مرض و سحر و توحید معلوم ہو جائے گا اس نقش مذکور  
کی زکوۃ کا طریقہ یہ ہے کہ چالیس دفعہ ہزار  
۳۴ عدد لکھ کر آٹے کی گولیاں بنا کر پیسے دریا  
میں ڈال کر چھپوں کہ کھلا دے قبل از اینگی  
زکوۃ نقش کا آمد نہ ہوگا عمل کے وقت جن  
یا ادا دی یا وہاب لکھے بوقت حاضر  
عامل پہلے تین بار اپنے اور مریض کے  
اوپر پیر پڑھ کر دم کہے اللہ مراد افوی  
اللہ مراد نفی اللہ مراد احدى اللہ مر  
معنی اس کے پڑھنے سے عامل ہر بلا سے  
محفوظ رہے گا۔

## برائے دریافت مرض و آسیب

ایک گورے سکڑے پر یہ نقش لکھ کر سات  
مرتبہ مریض کے اوپر سے امارے پھر آگ میں  
ڈالے اور آگ کو خوب روشن کرے اپنے حروف  
صفیہ پڑھائیں تو سحر ہے اور اگر حرف سرخ  
ہو جائیں تو آسیب ہے اور چڑل ہے اور اگر  
حروف غائب ہو جائیں تو آسیب اور برکی ہے  
اور اگر حروف سیاہ ہی ہیں تو سحر مرض بدی

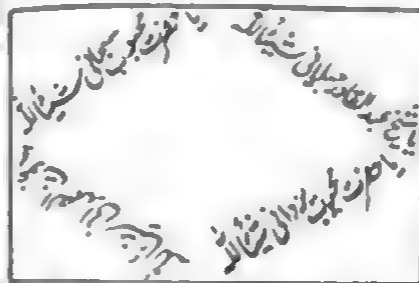
۳۴۱۱۱۲۴۷۳۰۴۵۱۲۳۱۱

## برائے جمع حاجات و دفع آفات ارضی و سماوی

یہ چہرہ

محمود طاق یا محفوظ جگہ میں پاک مٹی سے لپیٹ کر رکھے اور ہر جمعرات کو روشن کر کے روشن کرتے وقت لوہان وغیرہ سنگت عطر کی پھر بری پھول کا بار وغیرہ رکھے اور قدرے شیرینی پر حضرت نوح پاک کی فاتحہ پڑھ کر اللہ تعالیٰ تمام حاجتیں برائے شکر کبھی

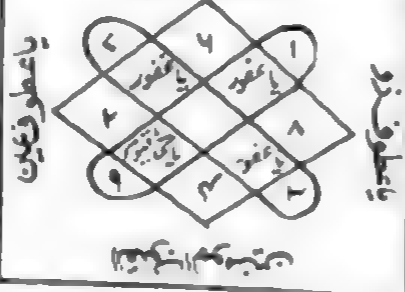
عکس نہ ہوگا اور تمام آفات و بلیات سے محفوظ رہے گا چہرہ شریف کی چادر میں تیل چڑی ہو اور الگ الگ میں لانا مولد بر لونا آنے پائے کہ سونو بی ہے چہرہ میں روغن جمیل استعمال کرنا بہتر ہے ورنہ سونو بی استعمال کر سکتے ہیں چہرہ شریف سے



## دیگر نقش چہرہ شریف برائے آئینہ میں محو و مریض وغیرہ

اس نقش کو تاج کے چہرہ میں کنہہ کر کے چالیس روز تک اپنے گھر میں روشن کرے یا بیسوی دن ایک بکرا یا ایک گائے یا اونٹ حسب موت ذبح کر کے پلاؤ پکائے اور سات پیٹ بنا سے ایک پیٹ پر بیخون پاک بود سہری پر خواجہ حسن بھری رضی اللہ عنہ تیسری پیٹ پر حضرت سیدنا غوث اعظم رضی اللہ عنہ جو تھیں پیٹ پر حضرت خواجہ معین الدین چشتی رضی اللہ عنہ پانچویں پیٹ پر حضرت سید حمزہ و سید اچھے میاں اور سید آل رسول ماہر دی رحمہم اللہ تعالیٰ چھٹی پیٹ پر حضرت مخدوم سلطان سید اشرف جہانگیر سمٹانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ و سید عبدالرزاق نورانیین و حضرت سید شاہ حسن سجادہ نشین سرکار ملک و حضرت سید شاہ علی حسین عرف اعلیٰ حضرت اشرفی میاں رحمہم اللہ علیہم اور ساتویں پیٹ پر جمیع انبیاء کرام کریمین عظام و جمیع صحابہ و صحابیات و جلالہ و اعیان و سیدنا و علما و علماء اور تمام مومنین و مومنات احیاء و اموات کی ارواح طیبات کو فاتحہ دیکر ایصال ذہب کرے۔ نقش صفحہ آئینہ پر ہے۔

## القوة المتین



## جھنڈی برائے دفع و با

عہد ذیل کو مفید کپڑے پر لکھ کر لپے بانس میں جھنڈا لٹا کر کے کسی درخت میں باندھے یا کوٹھے کی چھت پر لٹا کر کے جھنڈی پر یہ عہدات لکھے۔

فی خمسۃ اعلیٰ علیٰ غزو الوبار العاطلہ  
المصطفیٰ والمرضیٰ وابناہما والعاطلہ  
عبد اللہ کے لوت آئندہ کے جائے بھاگ بھاگ  
رے دبا محمد آئے سزا یوں نہ رہی جو سامنے  
عالمایوسونا سلیخا ملیخا ملقوما  
یا قیوم ابحق کھیعص حب عسقی  
بحرمت سید محی الدین عبدالقادر جیلانی و بحیرت  
سید احمد الدین اشرف جہانگیر سمٹانی رضی اللہ عنہما  
اور جمیع طہات آفات عاہلہ محفوظ دار بحق  
لا الہ الا اللہ

## نقش سورہ جن برائے ردِ سحر

۱۴۳۹۶	۱۴۳۹۹	۱۴۳۹۳	۱۴۳۸۹
۱۴۳۹۰	۱۴۳۹۵	۱۴۳۹۰	۱۴۳۹۰
۱۴۳۹۱	۱۴۳۹۵	۱۴۳۹۰	۱۴۳۹۰
۱۴۳۹۸	۱۴۳۹۳	۱۴۳۹۰	۱۴۳۹۰

## دیگر نقش برائے ردِ سحر

اس نقش کو کپڑے میں پیٹ کر سورہ جن میں لکھ دیا جائے اور روزانہ صبح و شام سات مرتبہ پانی میں ڈبو کر اکیس روز تک مریض کو پلائے دے ڈبوئے کا طریقہ یہ ہے کہ نقش کو سیاہ دھماکے میں باندھیں اور اسی دھماکے کو پھر کر ڈبوئیے

۳۳۷۹۸	۳۳۷۹۵	۳۳۷۹۰	۳۳۷۸۵
۳۳۷۹۰	۳۳۷۹۵	۳۳۷۹۰	۳۳۷۹۰
۳۳۷۹۱	۳۳۷۹۵	۳۳۷۹۰	۳۳۷۹۰
۳۳۷۹۸	۳۳۷۹۳	۳۳۷۹۰	۳۳۷۹۰

بسم اللہ الرحمن الرحیم یا غفور یا غفور  
یا غفور یا غفور ف ج م ا ع



برکت حضرت خواجہ میر سید اشرف جہانگیر  
سمائی رحمہ اللہ تعالیٰ عنہ بحق کبیر معصومین  
**فلیتہ برائے اثر**

۷۸۷

۵۷۳	۵۷۴	۵۷۹	۵۷۶
۵۷۸	۵۷۶	۵۷۲	۵۷۷
۵۷۸	۵۷۱	۵۷۷	۵۷۱
۵۷۵	۵۷۰	۵۷۹	۵۸۰

**دیگر فلیتہ برائے اثر**

۷۸۷

۵۳۰	۵۳۲	۵۳۷	۵۳۳
۵۳۶	۵۳۲	۵۲۹	۵۳۵
۵۲۵	۵۳۹	۵۳۲	۵۲۸
۵۳۳	۵۲۷	۵۲۶	۵۳۸

**دیگر نقش برائے اثر**

۶۸۳	۶۸۴	۶۸۶	۶۸۵
۶۸۲	۶۸۶	۶۸۲	۶۸۷
۶۸۶	۶۸۵	۶۸۳	۶۸۱
۶۸۵	۶۸۳	۶۸۲	۶۸۵

**دیگر برائے دفع سحر**

۶۵۱	۶۵۲	۶۵۳	۶۵۴
۶۵۲	۶۵۱	۶۵۳	۶۵۴
۶۵۱	۶۵۲	۶۵۱	۶۵۳
۶۵۱	۶۵۳	۶۵۲	۶۵۳

**برائے دریافت سحر**

در یافت کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ دھاگہ یا ڈر  
یا کسی قسم کی چادر مریش کے جسم سے نکال کر ناپ کے  
تیار ہوتے درج ذیل دعا تین مرتبہ درود شریف  
کے ساتھ پڑھ کر دم کرے اگر دو پڑھ لیا صلا  
یا چادر پڑھ جائے تو سمجھے کہ سحر بے گھٹ  
جائے تو سمجھے کہ آسیب ہے۔

فلملجاء السحرة قال لهم موسى  
القوم انتم ملقون فلما القوا قال موسى ماجئتم به السحرة ان الله سيضلنكم

ان الله لا يضل عبداً المفسدين  
**فلیتہ برائے آسیب و جن**

جہاں

۳۰	۳۱	۳۲
۳۱	۳۲	۳۳
۳۲	۳۳	۳۴
۳۳	۳۴	۳۵

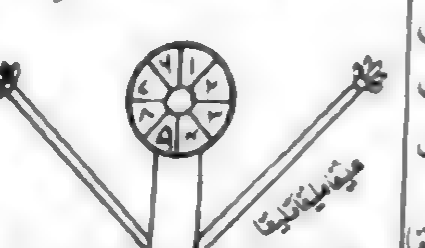
علیٰ امینۃ لیتۃ نہ تعج مانی قلوبہم ملوقا  
ہرچہ در و تود فلان بن فلان سخت ترہ است نجات  
یادہ ہوگا کہ اس فلیتہ کا ضرر درود کونزد العجل  
العجل العجل اس سے اس سے اس سے اس سے  
اوہ عوجا شوخا

**فلیتہ برائے آسیب و غیرہ**

حضرت مخدوم سلطان سید اشرف جہانگیر  
سمت قدس سرہ النورانی کی نیاز دے کر یہ  
فلیتہ روشن کرے اور یہاں سحر پڑھتے رہے اور  
فلیتہ اور مریش پیر دم کرے

عنونۃ عیکم واقمت علیکم قل حوالہ  
احدیہ جبرئیل اللہ الصمد یادہ ائیل

لم یلد ولم یدریہ الیٰ فیدولہم یکن  
کنوا اللہ عازمین حاضر شود حاضر شود حاضر  
شود یا حق یا احمد یا محمد حاضر شود یا مالک عبد الحمید  
حاضر شود حاضر شود حاضر شود حاضر شود۔



۱۶۱۶۶

۱۰	۱۱	۱۲	۱۳
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶
۱۶	۱۷	۱۸	۱۹
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲

انہ تعامنی  
سخت ترہ است  
ای فلیتہ حاضر  
نماید الشیطان  
السم احرق

قلولہم ہرچہ در سحر  
در وقت پڑھ لوگاں  
آفندہ کو الیٰ  
کلمہ

## باب حفاظت حیوان کوزی و دفع زہر و برکت پیراوار

عمل زہر سانپ ہر رمضان کو بعد نماز عشاء قبل از وتر اول و آخر دو تشریف  
مال ہر پڑھ کر درج ذیل اشعار کو ایک سو ایک بار پڑھیں یہ ایک سال کی زکوٰۃ ہوگی

کہیں خدا سنیں حمد سانپ کا برس کیا

پکار کہیں نبی محمد جہاں ہے گھر بیٹھا

آدم جام لپیٹا کہ من مانتھے پھرے

ہانگ بدوں بس بھڑے جس کو خدا

ترجیب ایک ہاتھ سے کنویں سے پانی بھر کر اشعار مذکورہ کو پڑھ پانی پر  
دم کرے اور پانی پلائے اور ہلائے زہر مار دفع ہوگا

برائے ضرر سنگ گنہ گنہ باسٹہ ذرا غیبہ بالوصید سات بار پڑھ کر  
وضع ضرر پر تھکا دے اور کلی کر دے

سانپ بچھو، مچھریا پستو و دیگر جانوروں کو گھر سے دور کرنے کے لئے

محم الحرام کی پہلی تاریخ کو آیت اِنَّ مِنْ اَہْلِ الْقُرْیٰ اَنْ یَّاْتِیَہُمْ

بَاَسَآئِبَآثَا وَہُمْ یَاْمِنُوْنَ اَوْ اَمِنْ اَہْلُ الْقُرْیٰ اَنْ یَّاْتِیَہُمْ بَاَسَآئِ

ثُو وَہُمْ یَلْعَبُوْنَ اَفَاَمَنْ اَمْکُرُ اللّٰہِ فَلَا یَاْمِنُ مَکْرُ اللّٰہِ لَا الْقَوْمُ الْخَاسِرُوْنَ

کو کافی پڑھ کر پانی سے دھو کر گھر کے چاروں کونوں پر چھڑک دے۔ موزی ہاؤز  
بھاگ جائیں گے

برائے دفع زہر بچھو پڑھے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ سَلَامٌ عَلٰی  
نوح فی العالمین وَصَلٰی اللّٰہِ عَلٰی سَیِّدِنَا فِی الصَّرِیْلِیْنِ مِنْ حَامِلَاتِ  
اِسْمِ جَمِیْعِیْنَ لَا ذَا بَہَ بَیْنَ السَّمَآءِ وَالْاَرْضِ اِلَّا اَنْتَ رَبِّیْ اَخِذْ بِنَاصِیَّتِیْ

اِنْ رَبِّیْ عَلٰی صِرَاطٍ مُسْتَقِیْمٍ۔ نوح نوح قال لکلمہ نوح من ذکرت

لَا تَضُرُّوْہَ وَلَا تَحْکُلُوْہُ اِنَّہٗ بِکُلِّ شَیْءٍ عَلِیْمٌ وَصَلٰی اللّٰہُ عَلٰی سَیِّدِنَا

مُحَمَّدٍ وَاٰلِہٖ وَصَحْبِہٖ وَسَلَّم بار پڑھے اور انہی چھویں سے زمین کاٹھائے

برائے دفع زہر سانپ مار گزیرہ یا خبر لانے والے کی پیشانی پر انگشت

شہادت سے سات بار یہ آیت لکھے قَالَ الْیَحْیٰیَا مُوسٰی قَالَ لَقَدْ عَلِمْتُ اِذَا

فِیْ حَیْۃٍ تَسْعٰی قَالَ حٰثِدٌ ہَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِیْدُکَ ہَا سِیْرَتَکَ الْاَوَّلٰی۔

دیگر برائے زخم سانپ اس نفس کو لکھ کر زخم پر باندھے۔

برائے دفع بھڑے آیت کریمہ اِذَا

بَطَلْتُمْ بَطَلْتُمْ جَبَّارِیْنِ اہل و آخر

درو و شریف پڑھنا جائے دم کر تا بھک

مغرب ہے۔

برائے دفع چھھر اس دعا کو پڑھ کر گھر کے چاروں طرف دم کر دے۔

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَسْتُوْدِعُ اللّٰہَ لِنَفْسِیْ وَذِیْنِیْ وَاٰہْلِیْ وَمَالِیْ  
وَاللّٰہُ خَیْرٌ حَافِظٌ وَہُوَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ

برائے دفع چیونٹی و مچھر وغیرہ دعا کے ذیل کو کافی پڑھ کر گھر کے چاروں کونوں پر لٹکائے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لَیْسَ وَالْقُرْآنِ الْحَکِیْمِ  
ص وَالْقُرْآنِ وَالْقُرْآنِ لَوْ اَنْزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ لَیْن لَّمْ تَسْتَفْہُوْا  
لَنَزَجْجَنَّکُمْ وَلَیْمَسَنَّکُمْ مِّنْ اَعْدَابِ الْیَمِّ اِذْ هَبَّتْ اَیُّہَا الْبَقِیْ وَ  
الْبُرْعُوْتُ وَالنَّمْلُ بِاَذْنِ الْمَلِکِ الْحَقِّ وَبِالْفِیْ اَحْوَلْ وَلَا قُوَّةَ  
اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ۔

برائے دفع جو یا جب کھیت میں جو ہے زیادہ ہو جائیں تو سورہ تبتہ یذکر  
لکم کہ یہ دعا رکھے۔ **يَا أَيُّهَا الْغَامِرُ ارْجُلْ غَمًّا فَإِن لَّمْ تَرْجُلُوا فَادْنُوا**  
**بِعَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ انْصَرَفُوا صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَكُمْ وَحَمَلْنَا**  
**اللَّهُمَّ وَبِعَمِّ الْوَكِيلِ وَلَا أَحُولَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى**  
**اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ**  
دیگر کھیت کے جو ہیں میں سے ایک مونا چوہا پکڑ کر اس کی دم کاٹ کر  
اس بگو گار میں سب جو ہے بوند جائیں گے۔

برائے دفع ٹڈی یہ دعا رکھ کر مقام پڑی پر کھدے **اللَّهُمَّ اخْلُكْ كِبَارَةَ**  
**وَأَقْتُلْ صَغَارَةَ وَأَقْطَعْ دَابِرَكَ وَخُذْ بِأَفْوَاهِهِمْ عَنْ مَعَانِسِنَا وَارْزُقْنَا**  
**إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ**  
برائے دفع سیرندھو ارفلے وکپڑے وغیرہ میں کپڑے ہو جائیں تو اس آیت کو  
لکھ کر اس میں کھدے۔ **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَعَنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِن بَنِي إِسْرَءِيلَ**  
**عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ**  
**كَانُوا آيَاتًا هَوْنًا عَنِ مُكْرِمِهِمْ فَعَلُوا لَيْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ**  
برائے حفاظت از حیوان موذی درج ذیل دعاؤں کو گاند پر لکھ کر دھڑی کے  
برتن کے درمیان رکھ کر کھیت میں دفن کرے۔ **بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ**  
**يَا مُزْنِقَ الْعِبَادِ يَا خَالِقَ الْخَلَائِقِ يَا نَاطِقَ السَّمَوَاتِ وَيَا مُنْبِتَ الزَّرْعِ**  
**فِي الْأَرْضِ وَالنَّاتِ وَالنَّاتِ وَالنَّاتِ الدَّعَوَاتِ اذْفَعْ مِن هَذَا الزَّرْعِ**  
**شَرِّ الْحَرَامِ الْوُحُوشِ وَالْحَيَّاتِ وَشَرِّ الْغَامِرَةِ وَشَرِّ قَتَارِقَاتِهَا**  
**وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَى عَلَى خَلْقِهِ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحْبِهِ وَارْزُقْ أَهْلَ**  
**بَيْتِهِ أَجْمَعِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ**

دیگر برائے حفاظت۔ لفظ حوا کو قلم شاخ انار کے ساتھ زعفران سے  
چار ٹکڑوں پر لکھ کر مکان یا کھیت کے چاروں گوشے پر دفن کر دے موذی جانور  
سے حفاظت ہوگی۔  
دیگر برائے حفاظت جان اپنے پاس رکھ کر موذی جانور سے حفاظت ہوگی۔

۳۴۵۶	۷۱۶۵	۳۱۶	۷۵۶۳	۷۶۶۳
۱۹۶۳	۵۵۳۱	۵۱۳۰	۲۸۵۸	۷۶۸
۳۳۶۶	۳۳۶۶	۵۵۳۱	۵۵۳۱	۵۵۳۱
۱۵۸۵	۲۲۹۶	۵۹۶۸	۵۲۱۰	۵۱۵
۸۳۱۵	۳۶۹۸	۵۷۵۱	۵۳۲	۸۶۳

برائے برکت غلہ اگر کوئی غلو بنا چاہے تو اس میں سے یکشت لیکر قندریہ  
بیسے افرائیم ماتھرتون انتم تزرعونہ ام نحن الزارعون  
بسم اللہ تعالیٰ الا لفلان اللھم صل علی محمد وعلی آل محمد  
واجعلہ حرقاً مبارکاً وارزقنا فیہ السَّلامۃ والعافیۃ والسرور  
والغبطة برحمتک یا ارحم الراحمین پھر اس مٹی بھر اناج میں دم  
کر کے کھیت میں ڈالے تب بونے کا کام شروع کرے تو برکت ہوگی۔  
برائے فراخی میں یادوار اس آیت کو لکھ کر کھیت میں نکالے اور اس کی پانی سے  
سینچاں کرے مثل الذین ینفقون فی سبیل اللہ کمثل حبۃ انبثت  
سبع سنابل فی کھل سنبلۃ مائۃ حبۃ واللہ یضاعف لمن یشاء  
واللہ واسع علیم

باب دفع جمیع امراض

برائے شفا مریض چین کی رکابی پر لٹھک  
برائے جمع امراض ملک و عربین سے لکھ کر  
مریض کو ملائے۔ ۴۰ روز تک مریض کو ملائے

بسم الله الرحمن الرحيم يا مغفور يا مغفور يا مغفور  
ام ع ف ح ج م ا ع بحرمت تفرقت عما يبرسه  
انزلت بها نكسر سماني شغل حاصل شردن كمي صفت تحسن  
برائے صحت نقش ذیل کردہ صوکر چلتے نظر  
اللصحت یا بھ ہوگا۔

YAFB	YAFI	YAFD	YALI
YAFG	YAFJ	YALK	YALY
YALB	YALF	YALH	YALM
YALC	YALD	YALJ	YALY

برائے دافع جملہ امراض      برائے جمیع امراض      برائے جمیع امراض

0119	0119	0119	0119	0000	0000	0000	0000	1999	1999	1999
0115	0115	0115	0115	0001	0001	0001	0001	1997	1997	1997
0116	0116	0116	0116	0002	0002	0002	0002	1998	1998	1998
0111	0111	0111	0111	0003	0003	0003	0003	1995	1995	1995

برائے صحت دیکھ کر لائے      برائے دفعِ جمیع امراض      برائے شفاءِ امراض

140	147	146	150	174	175	176	177	270	271	272	273
141	148	149	151	178	179	180	181	274	275	276	277
142	149	150	152	182	183	184	185	278	279	280	281
143	150	151	153	186	187	188	189	282	283	284	285

## باب ملذذات منع انزال قوت امساك

برائے قوت امساک اور نقش

کے وقت مشک درِ عفران سے پوشت آہو بر لکھ  
کہ باز در بادھے پھر ہم آغوش ہو۔

۲	۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲
۹	۹	۹	۸۸	۸۸	۸۸
۳	۳	۳	۹۹	۸۸	۲۲

دیگر برائے امساک و دفع انزال

۵	۲	۱	۱	۶
۶	۲	۶	۵	۹
۲	۲	۵	۳	۱
۵	۲	۲	۹	۵

کرمی بازو  
یابازو  
یابازو کے

بجائے تلوذ و منع انزال و

اس تعویذ کو ہمیں باندھ کر جماعت کرے انزال نہ ہوگا

و	و	سج	۳
له	له	د	و
له	دن	ی	م
و	ط	س	۶

دیگر برائے امساک کمر بنانے

۲	۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲
۹	۹	۹	۸۸	۸۸	۸۸
۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲	۲۲

7	2	2
1	0	9
4	6	5

حاجیکر نقش ذیل کو اپنے کمرے باندھے

۱	۱۴	۱۳۱۵	۱۵
۲	۲۵	۱۱۴	۱۶
۳	۳۶	۲۱	۲۷
۴	۴۷	۳۲	۳۸

## دیگر برائے دفع انزال

یہ نقش مرغ کے دل سے یا شک و زعفران سے  
 التواریس نکل کر لکھ کر بالائے ناف رکھے جب تک  
 نہ بھٹکے نہ زلزلہ نہ ہوگا۔

2201	2202	2203	2204	2205
2206	2207	2208	2209	2210
2211	2212	2213	2214	2215
2216	2217	2218	2219	2220
2221	2222	2223	2224	2225



# باب دفع احتلام و چکین بول

برائے چکین بول اس آیت کریمہ  
لَمْ يَكُنْ مِنْكُمْ نَفْسٌ مِّنْهُ بِحَمْلِ الْوِجْدَانِ  
الرَّحِيمِ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ  
وَالْأَنفُسُ ظَنِينَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ  
وَالْمُؤْمِنَاتُ مَطُوفَاتٌ بِسَمِيئِهِ سُبْحَانَهُ  
مَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ  
برائے دفع احتلام

دیگر کمر یا بازو میں باندھے

۱۸۳۸۱	۱۸۳۸۲	۱۸۳۸۳	۱۸۳۸۴
۱۸۳۸۵	۱۸۳۸۶	۱۸۳۸۷	۱۸۳۸۸
۱۸۳۸۹	۱۸۳۹۰	۱۸۳۹۱	۱۸۳۹۲
۱۸۳۹۳	۱۸۳۹۴	۱۸۳۹۵	۱۸۳۹۶

دیگر جب تک کمر سے بندھا رہے گا احتلام  
بے پکار رہے گا۔ اللَّهُمَّ ارْزُقْنِي حَبْلًا  
وَحَبْلًا مِنْ جَعَلٍ وَحَبْلًا مِنْ عَمَلٍ  
مِنْ عَمَلٍ لِعِزَّتِي افْتَنِي حَبْلًا  
وَحَبْلًا لِلْإِنْسَانِ مِنْ مَاتِ يَازِ  
الْعَطَايَا وَسُقْيَا سِمْكَانٍ مِنْ كَانَتْهُ مُحَمَّدٌ  
مَلِكٌ لِلَّهِ رَحْمَةً لِّرَّحْمَةِ اللَّهِ وَحَبْلًا وَحَبْلًا

۱	۲	۳	۴
۵	۶	۷	۸
۹	۱۰	۱۱	۱۲
۱۳	۱۴	۱۵	۱۶

# باب درستی حیض و خون قرح و احتباس بول و سنگ

برائے بند کردن خون حیض  
برائے کشادگی حیض و  
نقش ذیل کو کمر میں باندھے

۱۰۱	۱۰۲	۱۰۳	۱۰۴
۱۰۵	۱۰۶	۱۰۷	۱۰۸
۱۰۹	۱۱۰	۱۱۱	۱۱۲
۱۱۳	۱۱۴	۱۱۵	۱۱۶

برائے درستی ناف اگر بن بنی جگر  
پور و زردی جگر ہو تو نقش ذیل کو کمر کر ناف  
میں باندھے

۱۱۱۹۱۶ ۱۶۵۱

۸	۵۰۹	۵۸۲	۱
۵۸۱	۲	۴	۵۸۰
۳	۵۸۲	۵۴۴	۵
۵۴۸	۵	۴	۵۴۳

۱۶۵۱ ۱۱۱۹۱۶

دیگر برائے آماس گلو گلا میں باندھے

مطہ	مطہ
مطہ	مطہ

دیگر برائے درستی ناف نان پر باندھے

۸۸۸	۸۸۳	۸۹۰
۸۸۹	۸۸۴	۸۸۵
۸۸۶	۸۹۱	۸۸۷

برائے روشنی گول کراکھ میں  
باندھیں۔

# باب درستی ناف و آماس گلو و ضعف بصارت و اھیگھا

۲۴۳۳	۲۴۳۴	۲۴۳۵	۲۴۳۶
۲۴۳۷	۲۴۳۸	۲۴۳۹	۲۴۴۰
۲۴۴۱	۲۴۴۲	۲۴۴۳	۲۴۴۴
۲۴۴۵	۲۴۴۶	۲۴۴۷	۲۴۴۸

برائے دفع ضعف بصارت  
ایک نقش کو اپنے پاس رکھو اور ایک کو گھول کر اپنے  
روشنی حاصل ہو جائے گی۔

۲۴۳۳	۲۴۳۴	۲۴۳۵	۲۴۳۶
۲۴۳۷	۲۴۳۸	۲۴۳۹	۲۴۴۰
۲۴۴۱	۲۴۴۲	۲۴۴۳	۲۴۴۴
۲۴۴۵	۲۴۴۶	۲۴۴۷	۲۴۴۸

برائے گھیگھا سات گھر جن کے نام محمد پر  
پول ان سے لکھا جائے جو کچھ ان سے ملے اور  
بقیہ اپنے پاس سے ملا کر باندھ کر تختی ایک  
چھ انچ لمبی ایک انچ چوڑی بنو اگر عورت  
مقطعات ذیل کندہ کر کے گھٹے میں پیسے اور  
کے دن جائے اور اسی دن بنو اگر بیبا جائے  
اللہ اکبر الہ طس طسسم حم  
یٰسین کھیکھی سمع حق ق ن ص

## باب اختلاج واستقامت قلب

برائے اختلاج و آمایس گلو

یعنی اختلاج کے واسطے اند گھے کے بھولنے کے واسطے ہے اور اس مرض کے واسطے جو جلد صحت نہیں پاتا۔

برائے ہول دل پانی میں گول کر پانے

۲۲۲۱	۲۲۲۵	۲۲۳۰	۲۲۳۴
۲۲۲۰	۲۲۲۵	۲۲۳۰	۲۲۳۴
۲۲۲۶	۲۱۵۰	۲۲۲۲	۲۲۲۹
۲۱۲۲	۲۲۲۸	۲۲۲۶	۲۲۲۹

برائے استقامت قلب

نقش ذیل کو اپنے گلے میں باندھے۔

۶۴۵	۶۵۲	۶۵۵	۶۴۱
۶۵۲	۶۴۲	۶۴۸	۶۵۲
۶۴۲	۶۵۶	۶۵۰	۶۴۶
۶۵۱	۶۴۶	۶۴۲	۶۵۶

۳۵۱۹	۳۵۲۲	۳۵۲۵	۳۵۱۲
۳۵۲۲	۳۵۱۲	۳۵۱۸	۳۵۲۳
۳۵۱۴	۳۵۲۶	۳۵۲۰	۳۵۱۶
۳۵۲۱	۳۵۱۲	۳۵۲۵	۳۵۲۶

برائے اختلاج

۲۸۳۲	۲۸۳۶	۲۸۳۳
۲۸۳۳	۲۸۳۱	۲۸۲۹
۱۸۳۸	۲۸۳۵	۲۸۳۰

## باب دفع تپ و تپ و سرارت

برائے تپ و تپ و سرارت

۵۵۵	۵۵	۵	۸
۴۹	۹	۹۹۹	۳۵۱
۳	۵۲	۲۹۸	۹۹۸
۲۹۹	۹۹۵	۱۱	۱۵

برائے دفع تپ و در دوسر نقش ذیل کو پہلے دن آئیں ہاتھ کی کلائی پر دوسر دن اسی وقت دہانت

۱۹	۲۲	۲۵	۱۱
۲۳	۱۲	۱۸	۲۳
۱۳	۲۰	۲۰	۱۶
۲۱	۱۶	۱۷	۲۶

کی کلائی پر اور تیسرے دن اسی وقت گلے میں پہنچے

برائے تپ و لرزہ گلے میں باندھے

بسم اللہ الرحمن الرحیم	الحمد لله رب العالمین	الرحمن الرحیم	الحم
مالک	یوسف الدین	ایک لغید	وایا ال
لستعین	اهد الہدای	المستقیم	صراط ال
انعمت علیہم	غیر المغضوب	علیہم	ولا انقا

برائے تپ نقش ذیل کو گلے میں پہنچے

۱۰۵۴۵	۱۰۵۴۸	۱۰۵۴۲
۱۰۵۴۰	۱۰۵۴۲	۱۰۵۴۴
۱۰۵۴۱	۱۰۵۴۶	۱۰۵۴۹

برائے دفع بخار ہر قسم

۳۲۲	۳۱۲	۳۱۴	۳۱۹
۲۰۹	۳۲۳	۳۲۰	۳۱۰
۳۱۱	۳۱۶	۳۱۰	۳۲۲
۳۱۵	۳۱۸	۳۲۵	۳۱۱

برائے بخار

۲۸۱۸	۲۸۲۱	۲۸۲۵	۲۸۱۱
۲۸۲۳	۲۸۱۳	۲۸۱۶	۲۸۲۲
۲۸۱۳	۲۸۲۶	۲۸۱۹	۲۸۱۶
۲۸۲۰	۲۸۱۵	۲۸۱۳	۲۸۲۶

## باب دفع بواسیر ثونی و بادی

برائے بواسیر ثونی و بادی ہر کچھ چاندی کا پتر جو ایک انگل قریب چوڑا ہو کلائی کے برابر ناپ کر تیار کی جائے پھر پتر کے اندر اور پتر کے اوپر بروز شیشہ بنو نقش مکعب نصف النہار سے پہلے نقش تیار ہو جائے جس کیلئے تیار کرایا جائے وہ صبح کو کچھ نہیں کھائے بلکہ روزہ رکھے اور چھیک نصف النہار پر حال نقش

کو اس کی کلائی میں پہناده اسی وقت مرہض عامل کے سامنے دہی اور چادل جتنا ککھاسکتا ہو رکابی میں لے کر کھاتے پھر مغرب تک بالکل فاد کرے نقش پہنچے تک مرہض کے ہاتھ میں رہے گا چالیس روز کے بعد وہ چاندی کسی غریب کو دیدے گا۔ نقش کے اندر کا حصہ ہے۔

۱۹۴	۱۹۴	۱۹۴	۱۹۴	۱۹۴	۱۹۴	۱۹۴	۱۹۴
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

بقیہ صفحہ آئندہ







مفید ہے توذ کو تلگے میں باندھ کر مقام درد پر باندھ جس طرف درد ہوتا جائے توذ بھی ہٹاتے جائیں

بسم اللہ الرحمن الرحیم محمد رسول اللہ

برائے درد زخم پستان  
تل مار کر بدن بدن چرائیں گئے  
تھیل جھاڑوں اپنا پیر پرانی جائے  
اول و آخر درد و شریف اور ایک اس شو کو پڑھ  
کر اپنے پستان پر دم کرے۔ عورت کے  
جس پستان پر زخم ہو اس کے مخالف اپنے  
پستان پر دم کر کے اسی طرح پانچ بار دم  
کرے اگر مریض درد کے مقام پر ہو تو راکھ  
پر دم کر کے لغاؤ میں رکھیں تاکہ وہ پستان  
پر مٹے صرف ایک بار کا جھاڑا کافی ہوگا۔  
برائے درد پستان بترکب استعمال  
کریں اور اس عریض کو پڑھیں

اوپر جو ترے ہم چڑھ دیکھا میرا چرائیں گئے  
تھن جھاڑوں میں اپنا پیر پرانی جائے  
برائے سچش کر میں باندھ

۸۸	۱۱	۴۴
۳۳	۵۵	۴۴
۴۴	۹۹	۲۲

دیگر برائے دغ درد شکم اس کرت منظر  
کو کسی کاغذ پر لکھ کر مریض کو دے تو درد شکم  
الھم انت الباسط وانا العلیس  
من یدع المیسوط الا الباسط  
یا اللہ یا اللہ میا اللہ  
برائے درد ناف گلے میں باندھ

۸	۷۹	۴۸۲	۱
۴۸۱	۲	۷	۴۸
۳	۷۹	۴۸۱	۲
	۳	۷	۴۸۲

برائے درد کلیجہ نقش ذیل کو سفید  
سرخ کے دل سے لکھے اور گلے میں باندھ  
کلیجہ کا درد دور ہو جائے

۲۸۹۲	۸	۱	۲۸۹۵
۲	۲۸۹۴	۲۸۹۳	۷
۲۸۹۷	۳	۷	۲۸۹۸
۵	۳۸۹۱	۳۸۹۶	۴

## باب نظریہ و در شک در بحالت نیند

برائے حفاظت در بحالت خواب غیرہ  
اس نقش کو اپنے پاس رکھے تو در شک و نظر  
پر جب کو مجرب ہے۔

۱۴۸۰	۱۴۸۴	۱۴۸۷	۱۴۷۳
۱۴۸۶	۱۴۷۴	۱۴۷۹	۱۴۸۵
۱۴۷۵	۱۴۸۹	۱۴۸۲	۱۴۷۸
۱۴۸۲	۱۴۷۷	۱۴۷۴	۱۴۸۸

برائے نظریہ اتس و جن

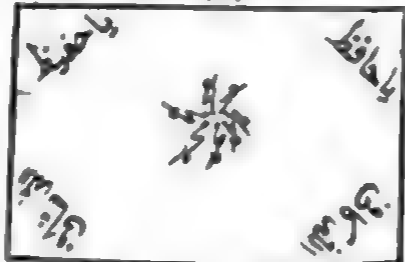
۷۱۱	۷۱۴	۷۱۸	۷۰۴
۷۱۷	۷۰۵	۷۱۰	۷۱۵
۷۰۷	۷۲۰	۷۱۲	۷۰۹
۷۱۳	۷۰۸	۷۰۷	۷۱۹

۱۴	۱۹	۲۲	۹
۲۱	۷	۱۵	۲۰
۱۱	۲۴	۱۷	۱۴
۱۸	۱۳	۱۲	۲۳

## باب چھک و ہریضہ واسہال

۳۰۲	۲۹۷	۳۰۴
۳۰۳	۳۰۱	۲۹۹
۲۹۸	۳۰۵	۳۰۰

برائے چھک اس نقش کو گلے میں ڈالے اور  
لورسات محمدی کو ذی توذ لینے والا خیرات کرے



برائے اسہال نقش اسم مبارک یا قاضی  
داخل اسہال کے مفید ہے شکر پر باندھ

برائے ہریضہ اس توذ کو ہانڈ پر باندھ لورسات  
باندھنے والا پانچ کو ذی خیرات کرے۔

ابن بحرین حضرت محمد صادق اکبر اولیاء علیہ السلام  
شیخ احمد مرندی محمد رائف ثانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ  
از سطرانے جگہ دار نظام علی علی سیدنا محمد وعلی آلہ  
بارک وسلم اللہ شان اللہ کافی



## باب امراض اطفال

برائے گریہ اطفال جو بچہ بہت روتا ہو

یا دائیں پرانہ یا دودھ نہ پیتا ہو اس کے واسطے یہ  
تقریب لکھ کر گلے میں ڈالے۔

۱۷	۲۴	۲	۷
۶	۳	۲۱	۲۰
۲۳	۱۸	۸	۱
۴	۵	۱۹	۲۲

برائے خوردن شیر کودک لکھ کر پائے

۹۴۴	۹۴۷	۹۵۱	۹۳۷
۹۵۰	۹۳۸	۹۴۳	۹۴۸
۹۳۹	۹۵۳	۹۴۵	۹۴۲
۹۴۶	۹۴۱	۹۴۰	۹۵۲

برائے کدو دانہ تین کاغذ پر لکھیں  
ہر روز ایک پرچہ منہ کے ساتھ نکل لیا  
کرنا تین دن تک ایسا ہی کریں۔

يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ إِلَّا  
مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ

لَا مَعْشَرَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ إِنْ اسْتَطَعُوا  
أَنْ يَنْفَعُوا وَمِنْ أَقْطَارِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ  
فَأَنْفَعُوا لَا تَنْفَعُونَ إِلَّا بِإِذْنِ السُّلْطَانِ  
لِيَأْتِيَ آلَاءُ رَبِّكُمَا كَذِبًا

## باب گریہ اطفال حفاظت اطفال لاغری اطفال

برائے گریہ اطفال نقش ذیل کو بچے کے پی  
پیریں باندھے۔

متارون	فرعون	الولہب
امان	یوحنا	دقیانوس
شداد	عزازیل	نمرود

شیطان لعین گریہ اطفال و نظر بد دفع شود

دیگر

ب	ط	ج
ن	ک	ح
و	ا	ف

دیگر

۱۷	۲۳	۲	۷
۶	۲۱	۲۰	۲
۳	۵	۱۹	۲۲

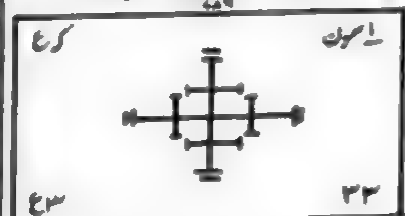
برائے حفاظت اطفال نقش ذیل کو

لکھ کر گلے میں باندھے۔

۱۳۱	۱۴۹	۳۳۳	۳۱۴
سلام	مطیع	حی حنی	الفجر
۱۵۰	۱۳۲	۳۱۳	۴۲۲
۳۱۲	۵۲۵	۱۴۷	۱۲۳
۴۲۴	۲۱۱	۱۳۴	۱۴۸

بسم الله الرحمن الرحيم اعوذ  
بکلمات الله التامة من شر ما خلق  
بسم الله خير الاسماء بسم الله رب  
الارض ورب السماء بسم الله الذي  
لا يضر مع اسمه شيء في الارض  
ولا في السماء وهو السميع العليم

برائے لاغری طفل نقش ذیل کو  
بچے کے گلے میں ڈالے یا پیشانی پر باندھے۔



دیگر کدو پر کاٹے لکھ کر بچہ جہاں  
سوتا ہو اوپر لٹکائے  
سمتوا صحایا کہ

## باب نقوش مختلف النوع و اقسام

برائے عاقبت نقش دیں کو لکھ کر کش  
تندر کے باغ میں ایک مرتبہ ہے۔

۱۹۳۸۹	۱۹۴۰۰	۱۹۴۰۳	۱۹۳۹۶
۱۹۴۰۱	۱۹۳۹۵	۱۹۳۹۰	۱۹۴۰۲
۱۹۳۹۳	۱۹۳۹۸	۱۹۳۹۵	۱۹۳۹۱
۱۹۴۰۲	۱۹۳۹۲	۱۹۳۹۳	۱۹۳۹۹

نقش ابجد برائے خواب اس نقش  
کو لکھ کر سہارے سے نیچے رکھ

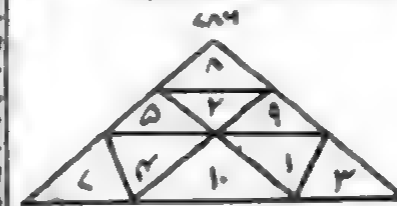
ا	ب	ج	د	ه	ط	م	ن	س	ذ
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰
۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰
۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰

برائے کھانسی پینی کی طعنی  
میں لکھ کر چٹائے

۲۸۴۵	۲۸۴۶	۲۸۴۷	۲۸۴۸
۲۸۴۹	۲۸۵۰	۲۸۵۱	۲۸۵۲
۲۸۵۳	۲۸۵۴	۲۸۵۵	۲۸۵۶
۲۸۵۷	۲۸۵۸	۲۸۵۹	۲۸۶۰

ہر ایک لائن کی دہرہ ہفتہ ملکہ وینا سے  
۷۱ \* \* \* رات ۱۱ مع ۱

برائے افادہ کھیتی جس شخص کو کھیتی ہیں  
نقصان ہوتا ہو وہ شخص اس نقش کو لکھ کر  
پال میں گھول کر کھیت میں ڈالیں اگر مال  
میں رکھیں تو کبھی نقصان نہ ہوگا۔



برائے دفع کُند ذہنی یہ نقش  
لکھ کر دھو کر پلائے

۲۵۹	۲۶۲	۲۶۹	۲۶۶
۲۶۰	۲۶۵	۲۶۱	۲۶۱
۲۶۴	۲۶۶	۲۶۴	۲۶۱
۲۶۳	۲۶۳	۲۶۳	۲۶۸

دلیگس پینی کی رکابی پر عفران سے  
آیات کر کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم  
رب اشرف لی صدری ویسر لی امری  
ولحل عقدی من اللسانی یفقهوا  
قوی لکھ کر گھول کر پلائے

قَالَ امْرُؤٌ ضَعُفَتْ فَهُوَ يَسْتَفِيزُ  
للقرآن الحكيم

طبی نسخے



## طبی نسخے

برائے درد سر اگر بسب گرمی ہو تو یہ نسخہ مفید ہوگا۔ لعاب بھیدانہ اشیرہ کا ہر عناب ہر ایک پانچ ماشے کو شربت نیلو فر دو لولہ ڈال کر پلائیں اور صبح سرخ و سفید پانی میں گھس کر لیپ کر انہیں۔

اور اگر بسب سردی ہو تو یہ دوائیں مفید ہیں۔ صندل سرخ، زنجبیل، پوسٹہ ہج ازہ قدسے لیکر کوٹ کر سٹھی کے قدرے چادل میں پیس کر طلا کر دیں

اور نصف سر میں رد کیلئے۔ اسطو خود دس ۶ ماشہ، سیاہ سرخ، چھ عدد، کشنیز خشک ۱۴ ماشہ ان سب کو پانی میں پیس کر درد ہونے سے ایک گھنٹہ پیشتر بغیر مہری ڈالے پی لے لیکن پیسنے کے پہلے قدرے مہری کھالے دو تین روز کے استعمال سے درد شقیقہ جاتا رہے گا

برائے نزلہ وزکام اگر گرمی سے ہو تو یہ پانا مفید ہے۔ سیوس گندم یعنی گہوں کے آٹے کا چھان تین لولہ، نیلو فر دو ماشہ، بنفشہ دو ماشہ، لسوڑیاں ۱۱ اردانہ، عناب ۵ اردانہ ان سب کو خفیف ہمش دیکر چھان کر شربت نیلو فر دو لولہ یا قند سفید ڈال کر صبح اور رات کھانے کے دو گھنٹہ بعد پلائیں۔

اگر سردی ٹھنڈک وغیرہ سے ہو تو یہ نسخہ بہتر ہے۔ گاؤ زبان، پرسیاؤشال ہر ایک پانچ ماشہ، بنفشہ، بادیاں چار چار ماشہ، جوش دے کر چھان کر شربت زروفا دو لولہ یا قند ڈالکر استعمال کریں

جہنگب بھیدانہ، تخم ظلی، گاؤ زبان ہر ایک پانچ ماشہ، نیلو فر تین ماشہ اسطو خود دس تین ماشہ، عناب پانچ دانہ، لسوڑیاں اکیس دانہ، ان سب کو آدھا میر پانی پختہ میں بولش

کر کے شربت بنفشہ دو لولہ ملا کر استعمال کریں۔

برائے مرگی اسطو خود دس دو لولہ، عرق نکو، عرق گاؤ زبان ایک دس لوز میں ملا کر صبح شام پلائیں بوقت مرگی راق پیس کر پانا بھی مفید ہے

برائے مایہ بخولیا۔ نمک، مگ، اجمود، گوشت، اسگندازیرہ سیاہ، زیرہ سفید، سونچہ نفل دنانہ، سیاہ سرخ ۱۱، سپند سوختی، پنج سادی الوزن کوٹ کر پیس کر گولیاں بقدر جنگلی بیر بنائیں اور سات ماشہ شہد کے ساتھ ہر روز ایک گولی کھلائیں۔ مجرب ہے۔

برائے فالج۔ کچل پانچ عدد مدبر کر کے، عاقر قرحا دو ماشہ، مصطکی ادلی، بھر ماشہ آب صبح سنبھل میں گھول کر بقدر جنگلی بیر گولیاں بنائیں۔ اور ہر روز بوقت صبح ایک گولی پانی سے کھلائیں

برائے لقوہ فی الفور نمک اور بھوسی گندم کی پٹلیاں بنا کر اس سے سیکنٹا مفید ہے۔ اور حاض جس منہ میں رکھنا مفید ہے پانچویں روز کبوتر کا شوربہ پلانا چاہیے اور آتش شیشہ کا دیکھنا بھی مفید ہے۔ کونجی، ایلا، اورہ، ارمنی سب مساوی لیکر آب جستہ میں حل کر کے نشور کریں منہ سے جا چو جائے گا۔

برائے آتش چشم و ضعف بصارت کشتہ حسرت ایک لولہ، پوست ہلدی زرد ۶ ماشہ اصل السوس حقش وراثہ پوست آمد تین ماشہ، دامبرہ چینی ڈیڑھ ماشہ ان سب کو آب آنگور میں ۱۱ ہر کھل کر کے سفیشی میں ڈالکر رکھیں اور رات دن میں پانچ مرتبہ لگانا آتش چشم کیلئے اور دو مرتبہ لگانا ضعف بصارت کیلئے مفید ہے۔

برائے درد کان شیرو اور ک نیم گرم کر کے ایک قطرہ کان میں پٹکائیں یا نمک سیاہ عرق بلویان میں پیس کر نیم گرم کان میں ڈالیں۔ درد فوراً جاتا رہے گا اور شیرو برگ شفا نو قدرے کان میں ڈالنے سے گرم سب مر جاتے ہیں۔

برائے میل و بدلو کان سرکہ اور گل روغن دونوں کو ملا کر اس میں ایک جی تر کر کے کان

میں رکھیں۔  
 برائے بہرہ پس مغز تخم، اکو بخارا ایک تولہ چار تولہ زہرہ گاؤں میں ہیں کہ پانچ تولہ دھن گ  
 میں پکائیں پس جب وہ عرق پانی جمائے تولہ عرق کو صاف کریں اور اس طرح صاف کریں۔ اول  
 گل بالونہ ایک تولہ سرکہ چھ تولہ میں جوش دیکر کان میں بھپا رہ لیں۔ پھر چند قطرہ دھن  
 مذکور شیرازم پکائیں۔  
 برائے نحر شیرہ تخم کدو شیریں تخم کاہو ہر ایک پانچ ماشہ، شیرہ عناب پانچ دار  
 عرق گاؤں پانچ دانہ شربت نیلوفر ۲ تولہ ڈالکر مینا بہتر ہے۔ اور ماہ دیا بند پرانا چڑھایا  
 بشم اونٹ جلا کر ان کی راکھ کی مسوا کرنے سے کھیر جلد ہو جاتی ہے۔  
 برائے چھالہ زبان جلا شیر سفید کتھ سفید، کنول کتھ ہم وزن لیکر ہر ایک کر کے زبان  
 چڑھنے سے یا بہیدانہ منہ میں رکھنے پھلے ختم ہو جاتے ہیں۔  
 برائے جملہ مرض ذندان نیکو بخاریاں کتھ سفید عمدہ ہر۔ مسارے تین ماشہ  
 نیک لاہوری سات ماشہ زہرہ سفید بریاں تین ماشہ، کشنیز خشک بریاں سات ماشہ، بنجیل  
 دو ماشہ، مرج سیاہ ڈیو ماشہ، مصطکی دو ماشہ، کسبیس دو ماشہ، کپور کچری دو ماشہ  
 کباب چینی دو ماشہ قسط شیریں ۲ ماشہ  
 شرکبب مصطکی، کسبیس اور قسط کو علیحدہ ہیں کہ اور بقیہ دوائیں علیحدہ ہیں کہ  
 سب کو ملا کر دانتوں پر ملیں۔ دو گھنٹہ گرم دسر پانی سے پرھیز کریں۔ عجب ہے۔  
 برائے کتھ مالہ تخم سرس دن تولہ کو خوب بدلیک ہیں کہ اسمیں تین تولہ شہید ملا کر  
 ایک مٹی کی ہادری میں ڈالکر منہ کار دماش سے بند کر کے دھوپ میں رکھیں۔ بعد ایک  
 ہفتہ کے ہونہر ایک ایک تولہ بوقت صبح خنازبرد الے کو کھلائیں۔ عجب ہے۔  
 برائے کھانسی دیمہ و جملہ امراض شکم و سینہ پھول آگ جس کا منہ بند ہو  
 جو لولہ، ابوانی تین تولہ، نمک سیاہ تین تولہ سب کو باہم ہیں کہ سیاہ میں خشک کریں۔

صبح کو ایک کف کھائیں ترشی سے پرھیز کریں۔  
 برائے ضیق النفس برگ بالہ نیم سیر کو ایک من پانی میں خوب جوش دیکر چھان کر پھر  
 اس پانی کو آگ پر رکھ کر گاڑھا کریں جب گاڑھا ہو جائے تو پھر اس میں فلفل دراز  
 قرنفل، باربرنگ، کاکڑاسنگی، تخم کٹائی کلاں، ہر ایک چار رنی ہر ایک ہیں کہ اس میں  
 ڈال کر بالکل خشک کریں اور صبح دشتام ایک ماشہ استعمال کریں۔  
 برائے ذات الخبث قندے ہارہ سنگھا، سیاہ مرج ۵ عدد دولوں کو گرگا کر نیم گرم لٹکا  
 درد کو رفع کرتا ہے۔ نیز زردی بیضہ مرج اور ابوا کالیپ بھی مفید ہے۔  
 برائے دفع اسہالت یحش کچد کو شیشم کے کوئلے پر جلا کر ہم وزن راکھ کے  
 قند سیاہ یعنی گڑ ملا کر مسور کے دانے کے برابر گولیاں بنائیں اور صبح دشتام ایک ایک  
 گولی یحش والے کو کھلائیں تو آراں ہوگا۔  
 برائے ہیضہ پیستہ، دیانی کھوپا، زہر مہرہ سب قندے قندے عرق گلاب میں گھس  
 کر شربت صندل یا املی یا لیموں ملا کر دیں۔  
 برائے یس قان یرقان دو طرح کا ہوتا ہے ایک زرد دوسرا سیاہ یرقان زرد میں  
 آنکھیں دناخن سب زرد ہو جاتے ہیں اس کو یرقان اصغر بھی کہتے ہیں۔ دوسرا سیاہ  
 اسکو یرقان اسود بھی کہتے ہیں۔  
 یرقان زرد۔ چھال و جڑ بکھر کی لیکر اس کو دھوکہ ساٹھی کے جاول ملا کر سفوف  
 کر کے مرلیض کو کھلائیں نیز سہ سوں اتولہ ہیں کہ دہی کے ساتھ کھلانا بھی اکیر ہے  
 یرقان سیاہ۔ ککروندہ مع جڑ و برگ ہیں کہ اس کا عرق لے کر پانچ تولہ شکر  
 ملا کر بلانا مفید ہے۔  
 برائے طحال نژاد، رانی، ابوانی، کثیرا گوند ہر ایک ایک ماشہ مفری دو  
 ماشہ اس کا سفوف کر کے ہر روز یہ کھا کر اور پاد بھر رختہ پانی بکھیر پڑھ جیس منٹ

لیٹ جانا چاہئے۔

**برائے بواسیر خونی و باری** مغز تخم نیم، رسوت، ہلیلہ خود ہر ایک اوتول مرچ سیاہ، مرثہ پہلے بغیر رسوت کے پیس کر پھر رسوت کے پانی حل کر کے باقی روئیں ملا کر مرچ سیاہ کے برابر گویاں بنائیں اور ہر روز صبح کو چار گویاں استعمال کریں۔ کبھی وغیرہ استعمال خوب کریں البتہ بڑی مرچ زیادہ نہ کھائیں۔

**برائے بواسیر خونی** ۱۔ چونا شگفتہ، نیلا تھوٹھا، پوست ہلیلہ، کتھ سفید سادی الوزن لے کر سوں پر پیس کریں سے گر پڑیں گے۔

**برائے بواسیر باری** ۱۔ تخم ہار سنگھا مقشر ایک تولہ، سیاہ مرچ ۳ مرثہ لے کر سب کو سفوف بنا کر مرثہ برابر گویاں بنا کر صبح کو تین گویاں پانی سے کھائیں۔

**برائے درد گس دلا** درد گردہ عموماً افراط جماع سے ہوتا ہے اس سے احتیاط فرمائی ہے۔ ہارنگ چاند ماشہ، ایواند چھ ماشہ، مغز المٹاس ایک تولہ، سرکہ خالص، روغن گل ان کو پیس کر دھکی جگہ لگائیں نیم گرم کر کے نمک کی ٹکڑی لگور کریں۔

**(درد) وضع مفاصل** سقمونیا ۲ ماشہ، قاقاد، دلاہینی، زنجبیل، بجز نامہ مشک، مرچ سیاہ ہر ایک پندرہ ماشہ، نم بد سفید، قند سفید ہر ایک پچیس تولہ کوٹ کر چھان کر شہد ملا کر کھائیں۔

**برائے درد ہر قسم** برگ درخت مدار، برگ ستھو ہر برگ، دسترہ، برگ مہندی، برگ بکائین، برگ سنہالو، برگ سہا بخنا ہر ایک تین ماشہ کوٹ کر ایک سیر فام تیل کھنڈ میں جلا کر کے صاف کر کے جہاں درد ہو اس تیل سے نیم گرم مالش کر کے روئی یا برگ اڑد بانہیں۔

۱۔ لود و سرانخہ یہ ہے کہ سفید سنگھیا، ایک تولہ لے کر سرکہ کی طرح سفوف بنالیں اور اس میں ۵ تولہ عرق پیاز، ۵ تولہ عرق لہسن ملا کر یک ذات کر لیں۔

پھر ایک سفید شیشے کے بوتل میں محفوظ کر لیں۔ بوتل کے اوپر لٹکا کر ۱۰ بانہ چھ پیس بوتل کو چھت کے نو پیر رکھیں جب بوتل بالکل سرخ ہو جائے تو اسی مقدار میں گڑ و ایل میں چکاوں۔ جب پانی چھینسا جائے تو بوتل میں چھان کر رکھیں پھر لٹکا کر گرم کر کے مقام درد پر مالش کریں۔ مجرب ہے۔

**برائے بصر** (سفید داغ) تب الیل، چوک، بابچی، آنہ ہدی، سہاگ، تخم مولی، بنڈال، رال، بہارنگی، انستین ہر ایک سات ماشہ، جاتریفل دو ماشہ، زعفران دو ماشہ اور دک کے پانی میں سب پیس کر دن میں تین دفعہ صلا کر دس مجرب ہے۔

**برائے جلد ام** بڑے بام پھس کاسینے کر چاک کر کے تخم پنواز چار ماشاں میں بھر کر اسی سے اس کا منہ ہی کر شہد میں تین روز تک رکھیں بعد میں روز کے اس کو دن میں تین دفعہ صبح دوپہر شام کھلائیں اس طرح ایک ہفتہ میں سات بام کھانا مجرب ہے **توشا ندہ برائے تپ ہر قسم** ۱۔ گلو سبز ماشہ، پوست درخت نیم، مندل سفید مندل سرخ ہر ایک چار ماشہ، ہفتہ میں ماشہ اس کو ڈیرھ پاؤ پانی میں پیکا کر مل چھان کر مہری دو تولہ ڈال کر پلائیں، اگر مرلیض کو قبض ہو تو مویر منقہ ۲ ماشہ، پھول گلاب اصلی ۲ ماشہ، گاؤ زبان ۲ ماشہ بڑھائیں۔ اگر بلغمی تپ ہو تو بادیاں چھ ماشہ زیادہ کریں۔ اگر کھانسی میں بھلی شکایت ہو تو نسخہ میں سبتال انسی دانہ، عناب نو دانہ، بلقی ایک ماشہ ڈالیں مجرب و آزمودہ ہے۔

**جنوب برائے دافع تپ ہر قسم** ۱۔ مغز تخم کر بخو، فلفل دراز ہر ایک اوتولہ برگ لیکر ۲ ماشہ، جو سیر خشک کئے ہوں، زیرہ سفید ۹ ماشہ ان سب کو بارک پیس کر گلو سبز پاؤ تولہ، چرائے ایک تولہ، مرچ سیاہ دو ماشہ نیم کوٹ کر کے آدھ سیر پانی میں پکائیں جب تھوڑا پانی رہ جائے چھان کر اس پانی میں سفوف مذکورہ ڈال کر گویاں بقدر سیاہ مرچ بنا کر ایک گولی صبح اور ایک شام پانی سے کھلائیں۔ اگر پرانا ہو تو تین

وقت کھائیں کیر ہے۔  
برائے تپ دق سنگوہ نجیل، پت پاڑہ ہر ایک چھ ماشہ جو کوب کر آدھ سیر  
پانی میں جوش دیں جب پاؤ بھر پانی باقی رہ جائے تو نفل سیاه پندرہ ماشہ  
باریک کر کے ڈالکر پلائیں۔ بفل خدا سات لاد پلانے سے شفا ہوگی۔ اس  
مرض کے لئے کشتہ ہڑتال بھی مفید و مجرب ہے۔

برائے مقوی باہ و مغلظ منی ثعلب مصری، شقائق، موصلی سیاه، موصلی  
سفید، سنبھل ستاوریج قلمی، یخ بند، تخم تالمکھانہ، کمرکس، بھولپی، اسبغول،  
مغز خرہندی، مغز تخم جامن ہر ایک ایک لولہ لیکن سب کا سفوف بنا کر ہر روز  
بوقت صبح ایک لولہ تازہ بکری یا گاوڑے کے دودھ سے کھائیں۔ اور اوپر سے بھی آدھ  
سیر دودھ پی لیں۔

برائے جربیان یخ بند، تالمکھانہ، ستاوریج، سردالی، مغز تخم کوخ، سبھو پھلی،  
سمندر موکہ، موصلی سفید، موصلی سیاه، اوشنگن، اندر جو شیریں، طباشیر  
سفید، تخم قندی سفید، بہن سفید ہر ایک ۱۱ ماشہ، ثعلب مصری، شقائق، کشتہ  
قلی ہر ایک ۱۱ لولہ ان سب کا سفوف کر کے مصری چھ لولہ ملا کر ایک لولہ ہر روز  
صبح عرق گاؤ زبان کے ساتھ استعمال کرے۔ مجرب ہے۔

برائے جربیان انزال تالمکھانہ ۱۱ ماشہ، مصطکی ایک ماشہ، اسبغول ۱۱  
ماشہ، سیر اسبغول کے تمام ادویہ کوٹ لیں۔ اور اسبغول کا لکھ بانی لاد  
ملائیں۔ یہ نسخہ روز استعمال کریں۔ مجرب ہے۔

برائے سوزاک ہلدی، آملہ، ہم وزن کوٹ پھان کر سفید شکر برابر ملا کر چند روز  
ایک لولہ بوقت صبح پانی سے ایک ہفتہ برابر پیئیں۔ اور اگر پرانا مرض ہو تو ہم  
یوم استعمال کریں

دیگر برائے سوزاک گل ارمنی، دسوت، نیلا تھوٹھا، بریاں، پوست ہلینڈ، پوست  
آملہ کا نور ہر ایک تین ماشہ لے کر پانی میں رات بھر بھگو کر صبح دو پہر پکادی کر نے  
سے سوزاک دور ہو جاتا ہے پینے کی دوا بھی استعمال کریں تو بہتر ہے  
برائے دفع آتشک نفل سیاه، نیلو تھوٹھا ہر ایک ڈھائی دوم، ہلدی سیاه  
پانچ دوم، جملہ ادویہ کوٹ پھان کر ایک سو ایک کاغذی لیٹوں کے عرق میں کھل کر کے  
جنکلیں میر کے برابر گولیاں بنالیں ایک گولی صبح ایک شام کھائیں۔ غذا میں دل اور  
مونگ کے سوا کچھ نہ استعمال کریں۔

برائے امساک ایک عدد بیفہ مرغ میں چھ ماشہ قلمی، نج ملا کر خوب باریک کر کے  
تین گولیاں بنائیں اور ایک گولی چند لمحے پیشتر کھائیں۔

دیگر برائے امساک تخم ریحان، سمندر موکہ، تالمکھانہ ہر ایک پانچ دوم، سب کا  
سفوف کر کے آدھ دوم صبح کھائیں اس طرح چند روز استعمال کرنا مفید ہے۔

دیگر برائے امساک یخ کنیز، یخ گوندی، یخ نیم، یخ بڑ سب کو ہم وزن باریک  
کر کے گولیاں بقدر سے میر بنا کر رکھ لیں۔ وقت ضرورت ایک گھڑی کھا کر اوپر سے  
دودھ پی لیں۔ اساک بے مثل ہوگا۔

دیگر برائے یخ نیم خرہندی، مغز سرس سفید، مفر قرعہ ہم وزن سب کو باک کر کے دو  
چند کھانڈ ملا کر گولیاں بقدر بخود بنائیں۔ ایک گھڑی پہلے استعمال کریں۔

دیگر برائے یخ نیم، سینک گائے کا برادہ، زعفران، دارچینی، عاقر حرقا ہر ایک پانچ  
دوم، شک خالص ایک ماشہ ملا کر گولیاں بقدر میر بنا کر ایک گولی وقت صبح منہ  
میں رکھ لیا کریں۔

برائے سیلان الرحم، مجربات بادا، گوزچن، سنگہ سک، دانہ لاجی، طباشیر  
گل کلاب اصلی ہر ایک ایک لولہ، مصری کوزہ چار لولہ پہلے سک کو کھل میں ڈالیں



بہر الاچی پھر طباشہ پھر گلاب پھر مہری ڈال کر خوب کھل کریں ادھیشی میں لکھیں  
ڈیڑھ ماہ ہر ماہ مکھن ملا کر اوپر سے دودھ پلائیں مجرب ہے۔

برائے دسگی حیض چل پانچ سال کا پرانا دخت بیگن کا اکھاڑ کر اسکی جڑیں  
سائے میں خشک کر کے اس کے ہم وزن پرانا گڑ یعنی قند سیاہ ملا کر گولیاں باندھ  
خود ہاتھیں حیض آنے کے دو چار روز پہلے سے صبح عورت کو ایک ایک گولی کھلائے  
خون حیض اگر بند ہو یا کم ہو تو درست ہو جائے گا۔ عمل کھیلے بھی مجرب ہے۔

برائے کثرت حیض طباشہ ڈھائی تولہ، الاچی خورد معودہ چھلکا دو تولہ، لنگ گسر  
چار تولہ ان کے پہلے علاوہ پیس کر پھر بقدر چار ماہ عرق کبوترہ دو تولہ سے کھلاتیں  
مجرب ہے۔ گرم اشیاء سے پرہیز رکھیں اور دودھ، بھاول، دال مونگ وغیرہ  
کھلائیں۔

برائے اجتراء حیض سونف، بابڑنگ ہر ایک چار ماہ، بہرہ گجراتی تین ماہ  
ان سب کا سونف بنا کر تین گولیاں بنائیں ادھیشی سے تین دن پیشتر ایک گولی  
صبح کو کھائیں تیسرے روز حیض آنے لگے گا۔

برائے درد رحم جو ایام حیض میں ہو ریوند حطائی مہری وزن مہری برابر سوٹ  
کر کے چھ ماہ حیض سے دو تین دن پیشتر کھانی شروع کرے۔

برائے درد رحم و پشت قبل حیض تخم کرفس ایک دم، میٹھی دو تولہ، تخم  
خمارین نیم کوفت انیسون تخم شبت، بیجھ ہر ایک ہر ماہ لے کر سب کو بوش دے کر  
سادھے اٹھارہ تولہ قند سیاہ میں توام کریں۔ یہ دوا سات روز پی کر ختم کریں مجرب ہے  
برائے معادن حمل برادہ دندان فیل اصلی شہد میں ملا کر عورت چند روز کھائے  
یا آجوان کف دست چند روز کھائے اور باز کی پیٹھ شہد میں حل کر فنیلہ بنا کر  
فرز جو کرے۔

برائے حمل و حفاظت نسوارا، ہیلہ زرد ہر دو کو باریک پس کر قند سیاہ  
حسب ضرورت ملا کر گولیاں بقدر میر جگلی بنا کر رکھ لیں جب چاند نکلے شروع میں تین دن  
اور چاند کی کار تار سب سے آخر ماہ تک ۱۳ روز برابر ہر روز ایک گولی نگل لیا کرے۔

برائے سرعت ولادت حاملہ کو جس وقت درد زیادہ پیدا ہو تو زایہ دوا بنا کر  
عورت کو دیں بچہ پیدا ہوگا۔ چند بید سر، در چینی دو دو ماہ، سلا رس چھ ماہ ان  
کو باریک کر کے شہد میں ملا کر آٹھ ماہ کھلائیں۔

بچوں کے مندرجہ ذیل مرض کھیلے استعمال کریں بچہ کا سونکھنا، بچہ کا رنگ  
زرد ہونا، بد ہضمی ہونا، دست، پیاس لگنا، گرمی کا ہونا وغیرہ۔ دوا یہ ہے۔ توتی درنا سفہ  
چار رتی، زہرہ مہرہ خطائی، پتھر بیرادریائی نار حیل، پوسٹ ہیلہ زرد، مغز کول دو تولہ  
طباشہ عمدہ، دانہ الاچی خورد، زیرہ گل گلاب، ہر ایک چھ چھ ماہ ان کو عرق گلاب میں  
خوب کھل کر کے مونگ کے برابر گولیاں بنائیں پھر جو بچہ بیمار ہو ایک گولی صبح شام  
گول کر دیں۔ مجرب ہے۔

برائے دفع خنثا زہر کھنڈ ملا، گلاب اصلی، داد الاچی خورد، ہر ایک پانچ تولہ  
ان سب کو باریک کر کے شہد میں ملا کر تین تین ماہ کی گولیاں بنا کر رکھ لیں صبح کے  
وقت پانی سے ایک گولی کھلائیں۔ پھر ایک عدد کھنڈ بیر نا یعنی چھار پو حابس پر  
کھنڈے ہوتے ہیں اس کو نیل سرسوں میں حلا کر خوب حل کر کے لگائیں تو کھلیاں رفع  
ہو جاتی ہیں۔

برائے ذیابیطش مروارید ناسفہ، کپر شعی، صندل سفید، کثیر، صیغ عربی،  
گل انار، گل ارمنی ہر ایک تین تین تولہ، مغز تخم ترلوز، مغز تخم کدو شیریں است گل  
سب ایک ایک تولہ پس کر رکھ لیں، خوراک چھ ماہ ہر ماہ دودھ کھائے دن میں  
دو تین دفعہ دہی بھی پی لینا بہتر ہے۔

برائے شوگر ستودہ چار تولہ، جالفل ایک تولہ، الہنجی خردین تولہ، دارچینی ایک تولہ  
 ان سب کا سفوف بنا کر صبح و شام دو دو ماشہ پانی تازہ سے کھلائیں مجرب ہے۔

برائے درازنکی بال، آمہ، بلید، ہلید، جٹا بانسی، گل سرخ، نر کیجور، کیجور، کچھری، سب کو  
 چھ چھ ماشہ لے کر روغن کنجد ڈیرھ پاؤ میں پکا کر تیل کو چھان لیں اور بالوں پر خوب ملیں  
 بال لمبے ہونگے۔

برائے لقوہ فالج و جمع مفاصل درد، ہائی تخم حرمل تیس تولہ، تخم ارند ساٹھ تولہ  
 نیم کوفہ، کچھ سات تولہ، موصلی سفید دو تولہ، موصلی سیاہ پانچ، اجوائن دیسی پندرہ تولہ  
 روغن کنجد سیاہ تیس تولہ، اجوائن فرامانی دو تولہ، ایسوں تین تولہ، برگ مدار یعنی آک  
 پانچ عدد، برگ سہا بخند دس تولہ، برگ سبز حرمل پندرہ تولہ، مالکنگی دس تولہ، ایک تن  
 میں ڈال کر تیل بندلیہ پتال جنر نکالیں اور اس تیل کی مالش کریں۔ مجرب ہے۔

برائے بھوک بیدار ہو، سناہ مکی، نمک لاهوری، اہم وزن سب کو کوڑ  
 پیس کر سفوف بنالیں اور وقت ضرورت استعمال کریں۔

برائے قبض کشا، برسا ایک تولہ صاف جھیل کئی ذرہ بھی شاخ نہ لے لیکر اس کو روغن بادامیں  
 چرب کر کے لقمہ مرہ ہلید، عویز منشی، مغز کدو، مولف منقشر ہر ایک ایک تولہ سب کو پیس  
 کر گولیاں بقدر پیر بنا کر رکھیں ضرورت کیوقت ایک یا دو گولی صبح و شام کھلائیں مجرب ہے۔

برائے بے پتھری، حجر الیہود، ارماتہ، سنگ مرہابی چھ ماشہ، شورہ قلمی چھ ماشہ، ہوانہ لاجی  
 کلاں ارماتہ، ان سب دواؤں کا سفوف بنا کر رکھ لیں اور تخم خرلوزہ چھ ماشہ، تخم خیالین  
 سہ ماشہ، خار خشک خورد چھ ماشہ، خار خشک کلاں چار ماشہ، تخم کاسنی چار ماشہ  
 بادمان چار ماشہ کو لیکر تازہ پانی میں ہوش دیکر سفوف مذکور میں ماشہ کھا کر جوش اندہ  
 شربت ہندوی معتدل ملا کر صبح و شام دو تولہ پی لیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
 الْقُرْآنُ الْحَكِيمُ  
 اِنَّا نَحْنُ اللَّهُ وَنَحْنُ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ

# متفرقات

## خواب کی تعبیر

آل بغیر دھوپ کے دیکھنا بادشاہ کی دلیل ہے۔  
 آل کسی کے گرنے کے سبب خود کو بادشاہ کے ظلم کی دلیل ہے لیکن چھٹکارا ملے گا۔  
 ملنے دیکھنا  
 آل بھر گنا دیکھنا  
 آل کا جسم کو جلاتے دیکھنا  
 آل کسی کے گھر میں لگتے دیکھنا  
 آل کا کسی شہر یا محلہ کو جلاتے دیکھنا  
 آل آسمان سے برستے دیکھنا  
 آل کا آسمان سے اتر کر کھانسی چیز کو جلاتے دیکھنا۔  
 آل کا کسی سنہری زمین کو جلاتے دیکھنا  
 آل کا قبا کو جلاتے دیکھنا  
 آل بجھے ہوئے دیکھنا  
 آل کو سجدہ کرتے دیکھنا  
 آل کو لہجے یا لہجہ کرتے دیکھنا  
 آتش کہہ دیکھنا  
 آکا دیکھنا  
 آکا نیچے دیکھنا  
 آزلہ ہوتے دیکھنا  
 اس جگہ ناگہانی موت آئیگی دلیل ہے۔  
 وہاں کے بادشاہ یا کسی آدمی کے مرئیگی دلیل ہے۔  
 صاحبِ خواب کے رحلت کی دلیل ہے۔  
 ظالم بادشاہ کے سجدہ کرنے کی دلیل ہے۔  
 بادشاہ کے خیر ہونے کی دلیل ہے۔  
 ذلت و خواری کی دلیل ہے۔  
 نعمتِ حلال کی دلیل ہے۔  
 دین کو دنیا کے بدلے فروخت کرنے کی دلیل ہے۔  
 مرض و قرض سے رہائی کی دلیل ہے۔

آستانہ (دہلیز) گرنے دیکھنا  
 آستانہ نیچے کا گرنے دیکھنا  
 آسمان اول پر خود کو دیکھنا  
 آسمان دوم پر خود کو دیکھنا  
 آسمان سوم پر خود کو دیکھنا  
 آسمان چہارم پر اپنے کو دیکھنا  
 آسمان پنجم پر اپنے آپ کو دیکھنا  
 آسمان ششم پر اپنے کو دیکھنا  
 آسمان پر عمارت بنانے دیکھنا  
 آسمان سے سانپ بکھو برستے دیکھنا  
 آسمان کا دروازہ کھلنے دیکھنا  
 آسمان سے پتھر برستے دیکھنا  
 آئینہ دیکھنا  
 آئینہ آہن کو دیکھنا  
 ابرس پر سایہ فگن ہونا  
 ابرسیاہ کسی جگہ پر گھرا دیکھنا  
 ابلیس کا دیکھنا  
 ابلیس کو مغلوب کرتے دیکھنا  
 ابلیس سے باتیں کرتے دیکھنا  
 ازار باندھنا  
 اڑہا دیکھنا۔  
 صاحبِ خداد کے مرنے کا اندیشہ ہے۔  
 عورت کے مرنے کی دلیل ہے۔  
 صاحبِ خواب کے قرب موت کی دلیل ہے۔  
 حصولِ علم و دانش کی دلیل ہے۔  
 دنیا میں حصولِ عزت کی دلیل ہے۔  
 بادشاہ کا دوست ہوئیگی دلیل ہے۔  
 ہیبت و ترس پانے کی دلیل ہے۔  
 بخت و دولت اور نیکی کی دلیل ہے۔  
 قرب موت کی دلیل ہے۔  
 عذابِ خدا نازل ہونے کی دلیل ہے۔  
 خیر و روزی اور قبولیتِ دعا کی دلیل ہے۔  
 عذابِ نازل ہونے کا اندیشہ ہے توہ کو ہے۔  
 ولایت و مرتبہ کی دلیل ہے۔  
 فتنہ کی ولادت کی دلیل ہے۔  
 سالِ بد و افسوس سلامتی کی دلیل ہے۔  
 عذابِ الہی کی دلیل ہے۔  
 دشمنی، بے دینی، جھوٹ اور فریب کی علامت ہے۔  
 دینداری کی علامت ہے۔  
 غفلت و گمراہی کی علامت ہے۔  
 عورت ملنے کی دلیل ہے۔  
 بڑے دشمن کو دیکھنے کی دلیل ہے۔

بخشش و مال اور فرزند ملنے کی امید ہے۔

بادشاہ کے آمد کی دلیل ہے۔

بادشاہ کے مرنے کی دلیل ہے۔

سرداری کی دلیل ہے۔

روپیہ پانے کا اشارہ ہے۔

علم و اندوہ کی علامت ہے۔

فرزند یا بھائی کے موت کی نشانی ہے

زینت و آرائش کی دلیل ہے۔

خیر و سلامتی کی نشانی ہے۔

آفت و دشواری ظاہر ہونے کی امید ہے۔

معمول مال و دولت کی امید ہے۔

علم و اندوہ کی علامت ہے۔

کس کی خدمت کرنے کی دلیل ہے۔

حج کی دلیل ہے۔

مکر و دنا پسندیدہ بات پہنچنے پر دل ہے۔

چور دیکھنے کی دلیل ہے۔

**ب**

نعت و روزی کی دلیل ہے۔

فضل و شرف اور درازی عمر کی دلیل ہے۔

نواکری پر دل ہے۔

مقرب بادشاہ ہونے کی دلیل ہے۔

استغفار کرتے دیکھنا

لو کاسی کو پے میں اترتے دیکھنا

لو کو مائے دیکھنا

امامت میں خود کو دیکھنا

اتار شیریں دیکھنا

اتار ترش دیکھنا

دشمن دست راست کا نہ ہوتے دیکھنا

انگلی اپنی ٹوٹی دیکھنا

انگوٹھی دیکھنا

انگوٹھی ضائع ہوتے دیکھنا

انگور سفید کھاتے دیکھنا

انگور سیاہ کھاتے دیکھنا

انگور چمڑتے دیکھنا

اذان کی آواز معروف جگہ سے سنا

اذان کی آواز غیر معروف جگہ سے سنا

الو دیکھنا

بادلم دیکھنا

بادشاہ کے سر پر تاج دیکھنا

بادشاہ بننے دیکھنا

بادشاہ کے نزدیک اپنے کو دیکھنا

بیگن کھاتے دیکھنا

بیماری بوجھ دیکھنا

بہاوش سخت و سیاہ دیکھنا

بارش لوگوں پر طوفان کی طرح برسنا

بروقت بارش برسنے دیکھنا

باز کا مطیع دیکھنا

باز و کا قوی دیکھنا

باز و کا گرنے دیکھنا

باغ میں گل پھول دیکھنا

باغ کو بمنز آباد نہر جاری والا دیکھنا

باغ خوشنما لگاتے دیکھنا

باغ سے میوے لیجاتے دیکھنا

باغ خود سے لگاتے دیکھنا

بت پرستی دیکھنا

بخشش کرتے دیکھنا

بکری ذبح کر کے کھاتے ہوئے دیکھنا

بکری کو گھر سے نکالنا

بکری کا گوشت کھاتے دیکھنا

بلخ دیکھنا

بلخ کثیر دیکھنا

بلبل اڑتے دیکھنا

غم و اندوہ کی دلیل ہے۔

کفرت گناہ کی دلیل ہے۔

بیماری و ہلاکت کی دلیل ہے۔

ناگہانی موت آنیکی دلیل ہے۔

نعمت و فراخی کی دلیل ہے۔

عزت و مرتبہ کی علامت ہے۔

اپنے سے مدد ملنے کی امید ہے۔

اپنوں میں سے کسی کی موت کا اندیشہ ہے

فرزند صالح پیدا ہونے کا اشارہ ہے۔

اہل بہشت کی علامت ہے۔

شہادت کی دلیل ہے۔

خیر و منفعت کی دلیل ہے۔

مالدار عورت سے شادی ہونے کی دلیل ہے۔

خدائے تعالیٰ پر جھوٹ اور افترا کی دلیل ہے۔

اپنے فرزند کے لئے عورت چاہنے کی دلیل ہے۔

عورت سے ضرورت پوری ہونے کی دلیل ہے۔

عورت کو طلاق دینے کی دلیل ہے۔

بیمار پر کر شفا پانے کی دلیل ہے۔

نعت کی دلیل ہے۔

علاقہ میں کسی آفت آنیکی دلیل ہے۔

فرزند کے ضائع ہونے کی دلیل ہے۔

جاڑے میں عذاب و مصیبت کی دلیل ہے۔  
دشمن سے نقصان ہوگا۔  
دین میں خلل ہے استغفار کرے۔  
خاص و عام کے فائدہ ملنے کی دلیل ہے۔  
مال حرام ملنے کی امید ہے۔  
کار خیر میں بلند مرتبہ کی دلیل ہے۔  
قرب موت کی دلیل ہے۔  
علم و لغات اور حج کرنے کی دلیل ہے۔  
دین میں نفاق اور مرنے کی دلیل ہے۔  
جلدی موت واقع ہونے کی دلیل ہے۔

(پ)

عاقبت و سلامتی کی دلیل ہے۔  
حسن اعتماد اور قوت ایمانی کی دلیل ہے۔  
درازگی، علم اور عیش و عشرت کی دلیل ہے۔  
گھر کی عورت سے خیر و نعمت کی دلیل ہے۔  
سال ضائع ہونے کی دلیل ہے۔  
نیک آدمی کیلئے درازگی عمر کی دلیل ہے۔  
صاحب خواب کی لڑکی پر نعمت فراخ ہوگی  
حرام مال پانے کی دلیل ہے۔  
عورت دیکھنے تو لڑکی مرنے کی دلیل ہے مرد دیکھے  
تو عورت کے مرنے کی دلیل ہے۔

برف دیکھنا  
بچھو کو کاٹنے دیکھنا  
بیزاری پاؤں میں دیکھنا  
بنیاد رستے ہوئے دیکھنا  
بنیاد کی اینٹ اور چوبچھا گھٹنے دیکھنا  
بنیاد کی اینٹ کی رستے دیکھنا  
بیت المعمر میں سوتے دیکھنا  
بیت المعمر میں چلتے دیکھنا  
بیمار خود کو دیکھنا  
بیماری کے سبب برہنہ دیکھنا  
پانی کو سوکھتے ہوئے دیکھنا  
پانی کی سطح پر چلنا  
پانی خوشگوار پینا  
ہاتھ میں کوئی چیز کھاتے دیکھنا  
پاؤں کشا ہوا یا ٹوٹا ہوا دیکھنا  
پاؤں شل ہوتے دیکھنا  
پستان سے دودھ جاری ہوتے دیکھنا  
پستان سے خون جاری دیکھنا  
پستان کشا ہوا دیکھنا

پلوں کی انگلی دیکھنا  
پردہ لٹکنے ہوئے دیکھنا  
پردہ ضائع ہوتے دیکھنا  
پری دیکھنا

دینت و آرائش کی دلیل ہے۔  
اگر تنگ ہے تو غم و اندوہ کی دلیل ہے۔  
غم و اندوہ سے خلاصی کی دلیل ہے۔  
دولت و عزت کی دلیل ہے۔

(ت)

تاج اپنے سر پر دیکھنا  
تاج سر سے گرتے دیکھنا  
تاریکی میں ہوتے دیکھنا  
تاریکی سے روشنی میں آتے دیکھنا  
تخت پر کچھ بچھا ہوا ہو اور اس کی حساب  
خواب کا سوتے ہوئے دیکھنا  
تبیخ بیان کرتے دیکھنا  
تور اپنے ساتھ دیکھنا  
تور کو گرتے اور خواب ہوتے دیکھنا  
تور کرتے دیکھنا  
تخت سے نیچے اترتے دیکھنا  
تخت پر بیٹھتے دیکھنا  
تلوار ہاتھ میں یا میان کے باہر دیکھنا  
تلوار کا میان میں ہونا یا باہر دیکھنا  
لوہے کی تلوار کے مرنے پر اور تلوار کے سلاخی ہونے پر

عقلمند و مرتبہ پانے کی دلیل ہے۔ اور اگر عورت دیکھے  
تو دلیل ہے کہ اس کا شوہر دنیا کے کاموں میں صاحب  
مرتبہ ہوگا  
عقمت کو طلاق دینے کی دلیل ہے  
ضلالت و گمراہی کی دلیل ہے۔  
توبہ اور راہ مستقیم پر آنے کی دلیل ہے۔  
بزرگی اور قدر و منزلت کی دلیل ہے۔ اگر نیک ہے۔  
اور اگر بد ہے تو سولی دے جانے کا اشارہ ہے۔  
فرمان حق کے مطیع ہونے کی دلیل ہے۔  
امور خانہ داری کے انتظام پر دل ہے۔  
رنج و آفت اور خانہ بربادی کا اشارہ ہے۔  
گناہوں سے خلاصی اور طالب آخرت کی دلیل ہے  
ذلت کی دلیل ہے۔  
بلندی مرتبہ کی دلیل ہے  
لڑکا پیدا ہونے کی دلیل ہے۔  
لڑکے کی ملل کے مرنے پر اور لڑکے کے سلاخی ہونے پر



(ج)

جماع کرتے دیکھنا  
جماع ماں ہیں یا محرم سے کرتے دیکھنا  
جماع مالکندہ بکرہ سے کرتے دیکھنا  
جنڈہ لہجائے دیکھنا  
جنڈہ خود کا دیکھنا  
جنگ کرتے دیکھنا  
جو ہر دمونی بیچے دیکھنا  
جنت کے میوے کھاتے دیکھنا  
جنت اپنے اوپر بند دیکھنا  
جنت میں فرشتے کو لہجائے دیکھنا

عاجت پوری ہونے کی دلیل ہے۔  
قرابت کی محبت دور ہوگی۔  
کام کے بد انجامی پر دلیل ہے۔  
لوگوں پر حکومت کرے گا۔  
شرف و بزرگی کی علامت ہے۔  
فتح مند کی دلیل ہے۔  
صاحب علم دین ہونے کی دلیل ہے۔  
علم و دانش کی خصلت کی امید ہے۔  
والدین کی ناراضگی کی دلیل ہے۔  
سعادت داریں کی دلیل ہے۔

(ج)

جلد پھٹنے دیکھنا  
جلد شب دیکھنا  
جلد شب جلتے دیکھنا  
جو پارہ کو اپنے سے بائیں کرتے دیکھنا  
جو وہ یا جبہ فراخ دیکھنا  
چھتری اپنے سر پر دیکھنا  
جراخ گل ہونے دیکھنا  
جراخ زہن دیکھنا  
چشمہ جاری دیکھنا

پردہ دہی کی دلیل ہے۔  
نئی عورت کرنے کا اشارہ ہے۔  
عصمت کیلئے طلاقی یا شوہر کے مرجانے کا خطرہ ہے۔  
بزرگی کی دلیل ہے۔  
بیوی کے نیک سیرت ہونے کی دلیل ہے۔  
بزرگی کی علامت ہے۔  
خردند کے سر سے پردال ہے۔  
دن دنیا کی کے پانے کا اشارہ ہے۔  
سخاوت و بخشش پر دل ہے۔

(ح)

حج نصیب ہوگا اور اگر بیمار ہے شفا پائے گا اور اگر  
فرستادہ ہے تو قرض سے سبکدوش ہوگا۔ مسافر ہے  
تو وطن واپس ہوگا  
اہل حجاز سے نفع پانے کی دلیل ہے۔  
بد مذہبی کی علامت ہے۔  
دلیل امن و رنج ہے۔  
علم سے حصہ ملنے کی دلیل ہے

حج کرتے دیکھنا  
حج اور پر ہاتھ ملتے دیکھنا۔  
حج اس کو اکھیرتے دیکھنا  
روم کعبہ میں دیکھنا  
تونس سے پانی پیتے دیکھنا

(خ)

سنت بحالانے کی دلیل ہے۔  
سنت پر ثبات قدم رہنے کی دلیل ہے۔  
برکی نمود سے نکاح کرنے کی دلیل ہے۔  
حصول علم و مال کی دلیل ہے۔  
عداوت کی دلیل ہے۔  
فرزند اور برکت کی دلیل ہے۔  
سود کھانے کی علامت ہے۔  
احوال آخرت کے برے ہونے پر دل ہے۔

خفتن کرتے دیکھنا  
خفتن کے وقت خون جاری دیکھنا  
خوش بکھرتے دیکھنا  
خفتن پہننے دیکھنا  
خبر اپنے ہاتھ میں دیکھنا  
خوشہ دیکھنا  
خبر کا گوشت کھاتے دیکھنا  
خبر لیکر پھرتے دیکھنا

(ک)

دین کی صلاح میں فساد ہونے کی دلیل ہے۔  
خلق خدا پر احوال کرنے کی دلیل ہے۔  
علم و اندوہ پانے کی علامت ہے۔

کراخیر موافق کھاتے دیکھنا  
کراخیر دیکھنا  
کراخیر کے بعد دست دلی آتے دیکھنا

دھل کو دیکھنا  
درواہ گھر کا ٹونا دیکھنا  
درخت کو خوشبودار اور مزیدار دیکھنا  
درخت اپنے گھر میں لگاتے دیکھنا  
درخت کے پتے کو جمع کرتے دیکھنا  
درخت کو کاٹنے دیکھنا  
درہم دیکھنا  
درہم تقسیم کرتے دیکھنا  
دریا کا پانی پیتے دیکھنا  
دریا میں تیرتے دیکھنا  
دریا میں تیرنا مقدم تر ہونا  
دستار اپنے سر پہ دیکھنا  
دستار گرتے دیکھنا  
دستار اور لباس سب سبز دیکھنا  
دشمن پر غلبہ پاتے دیکھنا  
دعا کرتے دیکھنا  
دانت غلام میں گرتے دیکھنا  
دانت سب کے سب گرتے پھر سب  
کا آتے دیکھنا  
دانت آگئے دیکھنا  
دوزخ میں خود کو دیکھنا (معاذ اللہ)

اس جگہ کوئی فتنہ واقع ہوگا  
رنج و مصیبت پہنچنے پر دل ہے۔  
اصلاح اور دینداری کی دلیل ہے۔  
داماد لانے کی دلیل ہے۔  
مال جمع کرنے کی دلیل ہے۔  
بجلد ہونے یا کسی عزیز کے مرنے کا اندیشہ ہے۔  
درہم حاصل ہونے اور نیک بات سننے کی دلیل ہے  
جھگڑا ہونے پر دل ہے۔  
بادشاہ یا عالم سے عزت و مرتبہ پائی کی دلیل ہے۔  
مقید ہونے کا خدشہ ہے۔  
دوزخ کی آگ سے محفوظ ہوگا  
اصلاح دین پر دل ہے۔  
نقصان دین پر دل ہے۔  
دنیا سے شہید ہو کر جاتے گا۔  
مراد پانے کی دلیل ہے۔  
مراد پوری ہونے کی دلیل ہے۔  
اقداب میں سے کسی کا انتقال ہوگا۔  
اہل خاندان کی ہلاکت پر دل ہے۔  
اولاد ہونے کی دلیل ہے۔  
بدبختی کی علامت ہے توبہ کرے۔

راں خود کی ٹوٹی دیکھنا  
راستہ پر چلتے دیکھنا  
راستہ ٹیڑھے پر چلنا  
رضوانِ رحمت کو دیکھنا  
رضوان کو بہشت میں کھڑا دیکھنا  
روزہ رکھتے اور قرآن پڑھتے دیکھنا  
روزہ رکھتے ساتھ ہی غیبت کرنا  
روزہ لگانا رکھتے دیکھنا  
روسپاہ گرد آلود دیکھنا

زبان دراز ہوتے دیکھنا  
زبان دو دیکھنا  
زبان بند کرتے دیکھنا  
زبان گونج دیکھنا  
زلزلہ پڑھتے دیکھنا  
زلزلہ ہونے دیکھنا  
زمین سبز و نبات دیکھنا  
زمین میں دھنس کر غائب ہونا  
زمین کا شت کرتے دیکھنا  
زنجیر میں جکڑا دیکھنا

جدائیگی کی دلیل ہے۔  
راہ مستقیم پر چلنے کی دلیل ہے۔  
گناہ کی دلیل ہے۔  
عذاب سے محفوظ رہنے پر دل ہے۔  
صاحبِ خواب کے دنیا سے رحلت کی دلیل ہے۔  
حرام و گناہ سے توبہ کی دلیل ہے۔  
ریا کاری پر دلیل ہے۔  
سچ کرنے کا اشارہ ہے۔  
کفر و شرک پر دلیل ہے توبہ کرے

فحش گوئی کی دلیل ہے۔  
علم و دانش پر دلیل ہے۔  
جھوٹ سے توبہ کی دلیل ہے۔  
دین و دنیا میں فساد کی دلیل ہے۔  
حق تعالیٰ کی طرف رجوع کی دلیل ہے۔  
مرض و آفت اور بیماری کی دلیل ہے۔  
دینداری کی علامت ہے۔  
مرنے کی دلیل ہے۔  
کسی بڑے کام میں مشغول ہونے پر دل ہے۔  
گناہ میں ملوث ہونے کی دلیل ہے۔

(س)

ستارہ روشن زمین پر گر کر گم ہو جانا  
ستارہ ہاتھ میں پکڑتے دیکھنا  
ستارہ گود میں گرتے دیکھنا  
سجدہ اللہ کو کرتے دیکھنا  
سجدہ گاہ پر بیٹھے دیکھنا  
سربراہ دیکھنا  
سرزمین پر گرا دیکھنا  
سر آدھا آدھ ہاتھ میں آدھا ہائیں  
ہاتھ میں دیکھنا  
سراپنا گناہ دیکھنا  
سلطان کا کسی جگہ جاتے دیکھنا  
سورہ النجم پڑھنا  
سورہ البقرہ پڑھنا  
سورہ النساء پڑھتے دیکھنا  
سورہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا پڑھنا  
سورہ ملک پڑھنا  
سورہ معوذتین پڑھنے دیکھنا  
سیب دیکھنا  
سبز فرخ ہوتے دیکھنا  
سبز تنگ دیکھنا

کسی بڑے عالم کی موت کی دلیل ہے۔  
فرزند پیدا ہونے کی دلیل ہے۔  
فرزند پیدا ہونے پر دال ہے۔  
بزدلی کی دلیل ہے۔  
ملک حجاز کے سفر کی علامت ہے۔  
سرداری کی دلیل ہے۔  
اس کا سر بار کھونے کی علامت ہے۔  
والدین کی موت کی دلیل ہے۔  
والدین سے جدائی کی دلیل ہے۔  
اس بچہ رنج و مصیبت پہنچنے کی دلیل ہے۔  
درائی عمر کی علامت ہے۔  
دشمنوں سے امن میں رہنے کی علامت ہے۔  
وراثت پانے کی دلیل ہے۔  
دشمنوں پر فتح پابی کی دلیل ہے۔  
غلاب قبر سے رہائی پر دال ہے۔  
سحر و نظر بد سے بچنے کی علامت ہے۔  
حصول نفع اور فرزند کی دلیل ہے۔  
بگڑا کام سنبھالنے کی دلیل ہے۔  
دین میں غفل واقع ہونے کی دلیل ہے

(ش)

شراب پینا  
شہد کھاتے یا دیکھتے دیکھنا  
شہر بار کھانا  
شیر سے اپنے آپ کو ٹوٹے دیکھنا  
شراب کی نہر بارع کی طرف جاری ہونا  
شیطان کو عورت کی شکل میں دیکھنا  
شادی دیکھنا  
شبنم گرتے دیکھنا

جان و مال کا نقصان ہو کر حرام اور خصومت پر دال ہے  
اگر بریف ہے تو شفا پائے و نہا ایمان لاری کی دلیل ہے  
بیماری سے صحت یابی کی علامت ہے۔  
کسی زبردست سے مقابل ہونے کی دلیل ہے۔  
جنتی ہونے پر دال ہے۔  
دن رات عورتوں کی صحبت اور کادہار سے غفلت کی دلیل ہے  
ماتم داری کی علامت ہے۔  
رنج و غم اور تکلیف اٹھ جانے کی دلیل ہے۔

(ص)

غلام یا کنیز راستہ آنے اور عیش و آرام اٹھانے پر دال ہے  
دولت دنیا سے مراد ہونے کی علامت ہے۔  
مریض کی صحت یابی کی دلیل ہے۔  
تمام بلا و مصیبت سے صفائی کی نشانی ہے۔

صندوق دیکھنا  
مراچی دیکھنا  
صدا ہون کا دیکھنا  
صعد دینا

(ض)

خوش نفیسی اور نیک کوشش کی دلیل ہے یا بیسی بی  
درخش کی صورت میں ہے دلیل ہے  
اگر زہ اور تازہ رو دیکھے تو زوال دنیا کی دلیل ہے۔ اور  
صاحب خواب کو دنیا حاصل ہونے کی دلیل ہے۔ اور  
اگر اس کے برعکس ہے تو تنگی معاش اور پریشانی ہوگی  
سجے کے بعد کامرانی ہوگی۔

ضعیف کو دیکھنا  
ضعیف کو دیکھنا

ضیافت کرنا

(ط)

ظالم اپنے جسم پر دیکھنا  
طشت لڑنے دیکھنا  
طیب کا علاج کرتے دیکھنا  
طلانی دیتے دیکھنا  
طوطا ہاتھ سے اڑتے دیکھنا  
طوق اپنی گردن میں دیکھنا

(ظ)

ظالم اپنے اوپر ہوتے دیکھنا  
ظالم کسی پر کرتے دیکھنا  
ظلمت سے روشنی میں آنا

(ع)

عالم ہوتے دیکھنا  
عبادت کرتے دیکھنا  
عورت کا کپڑا پہننے دیکھنا  
عصا اپنے ہاتھ میں دیکھنا  
عصا کسی کو دیتے ہوئے دیکھنا  
علامت سجدہ مکہ وغیرہ کا دیرینہ جو میں بنانا  
علامت دیوان ہوتے دیکھنا  
عید کا دن دیکھنا

عاشقہ کا دیکھنا

(ع)

غار میں مقیم دیکھنا  
غار سے باہر نکلنا  
غارت گری دیکھنا  
غبار زمین سے آسمان تک دیکھنا  
غبار سے چہرہ پر ہونا  
غن ہو کر مرنے دیکھنا

(ف)

فرزند پیدا ہونے دیکھنا  
فرزند غائب ہونا  
فرعون کی طرح کس بادشاہ کو دیکھنا  
فقیر دیکھنا  
فرشتگان مقرب کو دیکھنا  
فوارہ دیکھنا  
فیروزہ پانا یا دیکھنا

(ق)

قاضی ہوتے ہوئے دیکھنا  
قاضی کا حکم خود پر ہوتے دیکھنا  
قراہیت تضا نہیں دکتا تو رنج و ملال میں گرفتار ہونے کی علامت ہے اگر سفر میں ہے تو ڈاکو ہلاک کرے  
اگر عالم ہے تو قاضی ہوگا۔  
وہ دیکھی ہوگا جو دیکھا ہے۔

فاظد گھرتے دیکھنا  
قالیں بڑا سمجھا ہوا دیکھنا  
عیا سوتے پئے ہوئے دیکھنا  
قرآن ختم کرتے دیکھنا  
قرآن نصف پڑھتے دیکھنا  
قرآن کا حافظ ہوتے دیکھنا  
قرآن خواں نہیں ہے لیکن قرآن پڑھنا  
قرآنی کرتے ہوئے دیکھنا

قرآنی کا گوشت تقسیم کرتے دیکھنا  
(ک)

کشت دریا میں تباہ ہوتے دیکھنا  
کشت عرق ہوتے اور خود سلامت رہنا  
کعبہ دیکھنا  
کعبہ اپنے مکان کو دیکھنا  
کفن مردے کا پھاڑتے دیکھنا  
کفن کسی مردے یا زندے کی تیار کرنا  
کلیا میں جانے دیکھنا  
کوہ قاف کی سیر کرتے دیکھنا  
کتاب الہی دیکھنا

زکاوا کا کم پورا ہونے کی دلیل ہے۔  
اگر اس کی ملک ہے تو در الاثر کی دلیل ہے  
عزل سے نجات کی دلیل ہے۔  
مرا پانے کی دلیل ہے اور اختتام عمر بھی ہو سکتی ہے  
نصف عمر ہونے پر دل ہے۔  
امانت کو نگاہ میں رکھنے کی دلیل ہے۔  
قرب موت پر دل ہے۔  
رج و مصیبت سے چھٹکارا پانے اور مال داری  
کی دلیل ہے۔

کس مالدار کے مرنے کے بعد اس کا مال تقسیم ہو گا۔  
(ک)

کسی قوم کے ہاتھ میں ہلاک ہونے کی دلیل ہے۔  
مال ضائع ہو گا اور وہ سلامت ہو گا۔  
صلاح دین کی دلیل ہے۔  
حفاظت اور عزت کی دلیل ہے۔  
دنیا کی طرف توجہ اور مال حرام جمع کرنے کی دلیل ہے۔  
رجحہ جو چنے پر دل ہے۔  
اگر قید کی طرف غمناک ہو رہی تو توبہ کی دلیل ہے۔  
حکومت یا بادشاہت کی دلیل ہے۔  
دین اور علم اور مال حاصل کرنے اور لوگوں کو نفع  
پہنچانے کی دلیل ہے۔

کاغذ سفید و پاکیزہ اپنے پاس رکھنا  
کاغذ اچا پانی میں گلنایا آگ میں جلنا  
کو تر پکڑتے دیکھنا  
کتاب پڑھتے دیکھنا  
کوئے سفید پینے دیکھنا  
کوس پر بیٹھتے دیکھنا  
کوس ٹوٹی ہوئی دیکھنا  
کپڑا دھوتے دیکھنا

گائے یا بیل پر بیٹھتے دیکھنا  
(ک)

گرد آلود اپنا چہرہ دیکھنا  
گردن میں سانپ کا حلقہ دیکھنا  
گردن کو تباہ دیکھنا  
گردن کٹتے دیکھنا  
گلاب کسی کو اپنے اوپر گراتے دیکھنا  
گدڑی پانے دیکھنا  
گم ہوتے خود کو دیکھنا  
گنبد میں اپنے آپ کو دیکھنا

مال و بزرگی کے پانے کی دلیل ہے۔  
نقصان مال و بزرگی پر دل ہے۔  
عورت کرنے کی دلیل ہے۔  
فن کے اعتبار سے اسکی تعبیر ہے بہر حال صحت ہے۔  
غم و اندوہ سے خلاصی پانے کی دلیل ہے۔  
جاہ و مرتبہ یا عورت کرنے کی دلیل ہے۔  
وہ اگر اپنی ہے تو بیوی کے مرنے کا اشارہ ہے۔  
گناہوں سے پاک ہونے کی دلیل ہے۔

(ک)

بادشاہ سے نفع پانے کی دلیل ہے اور اگر زد دے  
تو بیمار ہونے کی دلیل ہے۔  
رج و دکھ کی علامت ہے۔  
زکوٰۃ ادا کرنے کی دلیل ہے۔  
امانت میں خیانت کرنے کی دلیل ہے۔  
در ویش و مزدور کے لئے نیک ہے اور امرا کے لئے  
بد ہے۔  
صحت یا بلی کی دلیل ہے۔  
مالدار عورت سے شادی کرنے کی دلیل ہے۔  
جس جگہ اس کے ضائع ہونے کی دلیل ہے۔  
خیر و منفعت کی دلیل ہے۔

مال و بزرگی کے پانے کی دلیل ہے۔  
نقصان مال و بزرگی پر دل ہے۔  
عورت کرنے کی دلیل ہے۔  
فن کے اعتبار سے اسکی تعبیر ہے بہر حال صحت ہے۔  
غم و اندوہ سے خلاصی پانے کی دلیل ہے۔  
جاہ و مرتبہ یا عورت کرنے کی دلیل ہے۔  
وہ اگر اپنی ہے تو بیوی کے مرنے کا اشارہ ہے۔  
گناہوں سے پاک ہونے کی دلیل ہے۔

(ک)

بادشاہ سے نفع پانے کی دلیل ہے اور اگر زد دے  
تو بیمار ہونے کی دلیل ہے۔  
رج و دکھ کی علامت ہے۔  
زکوٰۃ ادا کرنے کی دلیل ہے۔  
امانت میں خیانت کرنے کی دلیل ہے۔  
در ویش و مزدور کے لئے نیک ہے اور امرا کے لئے  
بد ہے۔  
صحت یا بلی کی دلیل ہے۔  
مالدار عورت سے شادی کرنے کی دلیل ہے۔  
جس جگہ اس کے ضائع ہونے کی دلیل ہے۔  
خیر و منفعت کی دلیل ہے۔



صالح اور دیندار ہونے کی دلیل ہے۔

تمام عمر کی دلیل ہے۔

جسمانی طاقت کی دلیل ہے۔

اتحقی اور مغروری کی دلیل ہے۔

یوقوف کامل کھانے اور بعد از یوقوف بننے کی دلیل ہے

صاحب خواب کی زبان سے وہ بات نکلے گی جو

سب کو اچھی معلوم ہو۔

مال حرام کی دلیل ہے۔

(د)

زیادتی مال کی دلیل ہے۔

بد انجمن کی دلیل ہے

حسن کار کی دلیل ہے

عورت کرنے کی دلیل ہے۔

ناموافق خیال جو نیکی دلیل ہے۔

خوبصورت عورت پر دال ہے۔

روزہ رکھنے اور توبہ کرنے کی دلیل ہے۔

رنج و مصیبت پر دال ہے۔

بلند مرتبہ مال رتبہ ہونے کی دلیل ہے۔

فسادی ثروت ملنے کی دلیل ہے رات و دن جنگ

کونے کی نشانی ہے۔

فکر و غم لاحق ہونے کی دلیل ہے۔

بیموں کھاتے دیکھنا

بیموں غم سے پیٹ تک دیکھنا

گاجر کھانا۔

بیموں دیکھنا

بیموں کا گوشت کھانا

بیموں کا دیکھنا

دشمن کا کھانا دیکھنا

بزرگ کا چارے میں بہنا۔

بیموں پر پھینے دیکھنا

بیموں پر پھینے دیکھنا

لطف اپنا دیکھنا

لطف بھٹا دیکھنا

لعل دیکھنا

لحم اپنے سر پر دیکھنا

بیموں دیکھنا

لاٹھی دیکھنا

لومڑی دیکھنا

لڑکے نامعلوم کا دیکھنا

(ھم)

محراب میں نماز پڑھتے دیکھنا

مردہ سے زندہ ہوتے دیکھنا

مردہ باپ کو زندہ دیکھنا

مردہ ماں کو زندہ دیکھنا

مردہ کا صاحب خواب سے جھگڑا ہوتا

مردہ کا اپنے کپڑوں سے کچھ دینا

مردہ کا روتا دیکھنا

مردہ کے پیچھے کسی نامعلوم مکان میں

جاتے دیکھنا

مردہ کو کوئی چیز دینا

مشک اپنے پاس دیکھنا

مصحف خریدتے دیکھنا

مکر شریف میں دیکھنا

منارہ بناتے دیکھنا

مسجد کا منارہ گرتے دیکھنا

مسجد جامع کے منارے پر اذان کہنا

منبر سے گرتے دیکھنا

مرد نیک کا دیکھنا

مسواک کرنا

فرزند صالح کی بشارت ہے۔

اس کا حال نیک ہونے کی دلیل ہے۔

اگر خوش ہے تو دولت پانے کی دلیل ہے

غم سے چھٹکارا پانے کی نشانی ہے۔

وصیت پوری نہ کرنے کی دلیل ہے۔

اگر اس نے اسکو پہنا ہے تو مال و جان سے غم و اندوہ

پہننے کی دلیل ہے

اس کی بد حال کی دلیل ہے صدقہ کرے

مرنے کی علامت ہے۔

مہنگائی کی دلیل ہے۔

دانا ہونے کی دلیل ہے۔

علم و حکمت کی دلیل ہے۔

حج کرنے کی علامت ہے۔

نیک کام کرنے پر دال ہے۔

کسی بزرگ کے مرنے کی دلیل ہے۔

حج و عمرہ کرنے کی دلیل ہے۔

عزت سے گرنے کی دلیل ہے

نیک نامی کی دلیل ہے۔

نیک اور راستی کی دلیل ہے۔

مہر کی دیکھنا  
مرغابی دیکھنا  
مسکری جاننا  
پھل کو دیکھنا  
پھلی چھوٹی کا دیکھنا

نابینا خود کو دیکھنا  
نارنجی دیکھنا  
ناف کو کٹا دیکھنا  
نعلین لٹٹے دیکھنا  
نعلین اپنا سبز دیکھنا  
نماز مشرق کی طرف پڑھنا  
نماز راسے پر پڑھنا اور پشت  
قد کی طرف ہونا  
نماز کعبہ میں پڑھنا  
نماز پڑھ کر جھل جلا جانا  
نماز جمعہ پڑھتے دیکھنا  
نماز کعبہ پر پڑھتے دیکھنا  
نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا دیدار کرنا

گناہ سے توبہ کرے، اپنے لئے پریشان اور موت کی دلیل ہے  
فائدہ پہنچنے اور خوشنودی کی دلیل ہے۔  
دین دنیائیں امن پانے اور تیر و برکت کی نشانی ہے  
اگر ایک یاد دہوں عورت پر دلیل ہے۔  
رنج و غم کی دلیل ہے۔

(ن)

گمراہی کی دلیل ہے۔  
ایک سے تین تک دیکھے تو فرزند کی دلیل ہے۔  
عیال کے مرنے پر دل ہے۔  
لبے سفر پر دل ہے۔  
سفر آخرت کی دلیل ہے۔  
حج کرنے کی علامت ہے۔  
قرب موت کی دلیل ہے توبہ کرنی چاہئے

انتظام کار خلیفہ کی طرف سے ہوگا۔  
قبر الزمیلہ الاعلیٰ و سلم کی زیارت ہوگی۔  
سفر اور رفق حلال کی علامت ہے۔  
کعبہ جانے کی نشانی ہے۔

یہ خواب بالکل صحیح اور سچا ہوتا ہے کہ جو شخص حضور کی موت  
میں شیطان نہیں آسکتا اور تمام مرادیں دینی و  
دنیاوی ہاتھ آنے اور انجام بخیر ہونے کی دلیل ہے۔

ناخنی دیکھنا  
نکاح مردہ عورت سے کرنا  
نکاح کرنا  
نذی دیکھنا  
ناج دیکھنا

دھوکہ کرتے دیکھنا  
دھوکا پاک پانی سے کرنا  
دکیل بننے دیکھنا  
دلیف پڑھنا

ہر ہر پکڑتے یاد دیتے دیکھنا  
ہر ہر مارتے دیکھنا  
ہر دیتے دیکھنا  
ہمارے پرندہ اپنے پاس دیکھنا  
ہمارے ہاتھ سے اڑتے دیکھنا  
ہوا صاف اور خوش گوار ہونا  
ہوا تیرہ و تار یک دیکھنا  
ہاتھی پر بیٹھتے دیکھنا  
ہاتھی کو جان سے مارنا

بہتری کی علامت ہے۔  
صاحب خواب جس مقصد کیلئے مایوس ہو چکا تھا اسکے  
پورا ہونے کی دلیل ہے۔  
عزت و آبرو سے رہنے اور مال بکثرت ملنے کی دلیل ہے  
راحت خلق کو پہنچانے اور ناموری کی نشانی ہے۔  
رنج دور ہونے راحت و مسرور حاصل ہونے کی علامت ہے  
(۹)

کام و مقصد پورا ہونے کی دلیل ہے۔  
کام و مقصد پورا نہ ہونے کی دلیل ہے۔  
دنیا کی تیر و صلاح ملنے کی دلیل ہے۔  
برے کاموں سے بچنے اور نیک کام کرنے کی دلیل ہے  
(۱۰)

دانا آدمی سے دانائی حاصل کرنے کی دلیل ہے  
دانا آدمی کو مغلوب کرے گی دلیل ہے۔  
خیر و صلاح کی دلیل ہے۔  
بقدر ہمارے مال و دولت پائے گا۔  
جہاد و منزلت کے نقصان کی نشانی ہے۔  
صحت و تندرستی کی دلیل ہے۔  
غم و اندوہ کی دلیل ہے۔  
نابکار عورت کرتے پر دل ہے۔  
کسی بادشاہ کے مارنے پر دل ہے۔

کسی بڑے مصیبت میں مبتلا ہو نیکی علامت ہے  
دختر کے پیدا ہونے کی یا کوئی حسین کنیز ملنے کی دلیل ہے  
جہاں پر دیکھے وہاں کے باشندوں اور اس سرزمین  
پر آت آئیکے نشانی ہے۔  
کسی کے قتل پر آمادہ ہو نیکی دلیل ہے۔

دستی سے گرنے دیکھنا  
ہرن کو دیکھنا  
ہوائے قند کا دیکھنا

ہاتھ میں مہندی لگانا

(ی)  
کوئی گفتگو پیش آنے اور جدا ہونے کی دلیل ہے۔  
نیک حسین عورت ملنے یا حسین لڑکی پیدا ہونے پر دال ہے  
مفسد فرزند پر دال ہے۔

یاسین کا گدے کوئی دے  
یاوت ہمز یا سرخ اپنے پال دیکھنا  
یاوت عیب دار دیکھنا

## انسانی اعضائے جسم کا پھر کنا اور اس کا نتیجہ

(سر)

درمیان سر خلق میں عزیز ہو  
سر جانب راست سفر پیش آئے مگر جلد  
والہی ہو

دنبال چشم چپ  
زیر چشم راست  
زیر چشم چپ  
مڑ گل چشم راست

سر جانب چپ درد سر سے کنایہ ہے  
تمام سر ایکبار بحیثیت خاندان بادشاہ ہو  
(پیشانی)

ملاقات کرے۔  
مڑ گلاں چشم چپ  
کوئی امر مبہم پیش آئے یا  
لفت غیر منقبہ ہاتھ آئے

(چہرہ کا)

پیشانی جانب راست سفر ہو  
پیشانی جانب چپ مطلب براری ہو  
آبرو کے مات باعث خوشی و عزت  
آبرو سے چپ دولت ملے

گل  
دونوں گل  
نک جانب راست  
نک جانب چپ

درمیان ہر دو آبرو دوست یا عزیز سے ملنا ہو  
دونوں آبرو یکبارگی غم جو نیکی علامت ہے  
آنکھ  
چشم راست دلی مراد بر آئے  
چشم چپ نیک عورت سے محبت ہو  
اندرون چشم راست برائی کی علامت ہے  
اندرون چشم چپ دل کی مراد حاصل ہو

لب بالا  
لب زیریں  
زبان  
تخدی

(گسر دت)

عبد خوراک میسر ہو  
نیمہ گ جانب راست کسی امیر کے ذریعہ مال ملے

نیک گونہ چپ حسین عدوت سے جانشین ہو  
(کان)  
گوش راست بحیثیت خاندان خود مردار ہو  
گوش چپ ملازمت و پریشانی ہو  
یکدل دولوں کو کسی اجنبی سے دشمنی ہو  
(مشافہ)  
کاذب راست غناک ہو  
کاذب چپ فرزند تولد ہو  
(بازو)  
بازو راست عیش و عشرت ہو  
بازو چپ موجب فقر ہو  
(کلافی)  
سعد راست دہم و قیاس زیادہ ہو  
سعد چپ امن و چین ہو  
دولت مادی کی بائی کسی اعلیٰ بزرگ سے عزت ملے  
(باقت)  
دست راست مردوں سے محبت و تعریف  
دست چپ قہر بزرگان  
(انگلی)  
انگشت میانہ کسی سے دنگا و فساد ہو  
انگشت چہارم دور کا سفر درپیش ہو  
انگشت خورد غم و غمخواری جلدی ملے  
انگشت دم کوم غیر سے نفرت ہو  
انگشت چہارم راست دولت ہاتھ آئے  
انگشت خورد گریہ و زاری میں مبتلا ہو  
انگشت دم چپ دشمن سے گال سننے کی امید ہے  
انگوٹھا چپ زخمی ہونے کا اشارہ ہے  
انگوٹھا پائے راست کامیابی کی علامت ہے  
انگشت دوم گریہ و زاری کا سبب ہے  
انگشت میانہ غم میں مبتلا ہو نیک سبب ہے  
انگشت چہارم کوئی عادت پیش آئے جو  
انگشت خورد غم ناک کر دے  
انگوٹھا پائے چپ کامیابی کی دلیل ہے  
انگشت دوم چپ کامیابی کی علامت ہے  
انگشت میانہ موجب بیزاری ہے  
انگشت چہارم جنگ درپیش ہو  
انگشت خورد رنج و الم سے بے خوف ہو  
(بغل)  
بغل راست خوشنودی حاصل ہو  
بغل چپ حاکم مہربان ہو  
بغل پستان موجب غم و اندوہ ہے

(پشت)  
نیم پشت جانب راست کسی دوست کے ذریعہ خوشی ہو  
نیم پشت جانب چپ زیادہ تر مدح ہو  
درمیان پشت امید برآئے  
پہلو راست نقصان ہو  
پہلو چپ صفر درپیش ہو گر مال ملے  
کمر سفر واپسی بخیر ہو  
(سریں)  
سریں راست دولت ملے  
سریں چپ چین ملے  
پاشنا راست تکلیفات سے نجات ملے  
پاشنا چپ سفید کام ملے  
(شکم)  
شکم آرام و راحت کا سبب  
ناف عمدہ نعمت ملے  
زیر ناف نالوائی ہو  
(سارن)  
ران بیرون راست سرداری ملے  
ران بیرون چپ عمدہ شکار ملے  
زالو راست پہلے علم بعد میں خوشی ہو  
زالو چپ محبوب سے ملاقات ہو  
دولوں زانو کی جادگی عام دولت ملے  
پینڈی راست تنگی و دھما ہو  
پینڈی چپ دشمنوں کی ہوت سے خوشی ہو  
گھٹنا راست گریہ و زاری کرے  
ٹخنا باعث جنگ و جدل ہو  
(پاؤں)  
پشت پائے راست سفر ہو  
پشت پائے چپ سفر دور دراز پیش آئے  
کف پائے چپ سفر دور دراز پیش آئے  
کف پائے راست کسی چیز کی نگہبانی ملے



## انسان کے بدن کے تل اور انکے اشارات

پیشانی بھانپ چپ کپٹی پر تل ہونا  
پیشانی کے درمیان بالوں سے متصل ہونا  
اگر عورت کو اس جگہ پر ہونو  
پیشانی بھانپ چپ سرخ رنگ کا تل ہونا  
اس جگہ سیاہ رنگ کا تل ہونو  
اگر دہلی پر مٹ ہو تو  
اور اگر عورت کو یہ علامت ہو تو  
دائیں کپٹی پر آنکھ کے اوپر ہونا  
دائیں کپٹی پر گردن کی طرف جھکا ہونا  
اگر سرخ کے علاوہ کسی دوسرے رنگ کا ہو تو  
آنکھ کے اوپر بائیں طرف ہونا  
اگر سیاہ رنگ کا ہو تو  
بھانپ تل مٹ ہو نا  
اگر سرخی مائل ہو تو  
اگر شہد کی طرح ہو تو  
جس عورت کی پیشانی پر یہ تل نہ ہو  
وسط پیشانی میں دائیں طرف ہونا  
یہ تل اگر سرخ رنگ کا ہو تو  
اگر سیاہ رنگ کا ہو تو

خوش قسمت دولت مند ہونی کی علامت ہے  
تنگ مزاج اور بد خلق ہونی کی علامت ہے۔  
وہ مصیبت میں مبتلا ہو سکتی ہے۔  
عقل مندی کی دلیل ہے۔  
وہ شخص کاذب ہے۔  
وہ قسمت کا کھوٹا ہے۔  
اس کے باعصمت اور ثابت قدم ہونے پر دال ہے۔  
عمر دراز اور بالفیب ہو  
درازی عمر، دولت و اقبال کی نشانی ہے۔  
یہ ابتلائے رنج و غم کی علامت ہے۔  
مرض کی علامت ہے۔  
ہلاکت جان کا خطرہ ہے۔  
علامت سکھ و راحت ہے۔  
چست و چالاک ہونی کی علامت ہے۔  
عزیز خلق ہو گا اور صاحب نصیب ہو گا  
پھوٹن کی علامت ہے۔  
حکومت اور عزت و دولت پائیگی دلیل ہے۔  
علماء کے نزدیک عزیز ہو گا۔  
بڑے لوگ حسد کریں گے

اس مقام پر عورت کو تل ہونا

اگر سیاہ ہے تو

پیشانی سے ملتا ہوا بالوں سے متصل ہونا

پیشانی کے بائیں طرف تل ہونا

یہ تل اگر شہد یا سرخ رنگ کا ہے۔

وہ اگر سیاہ رنگ کا ہے تو

اگر عورت کو ہے تو

پیشانی کے بائیں طرف ہونٹ پر ہونا

دائیں بائیں گوشہ بیرون چشم تل ہونا

دائیں آنکھ کو گھڑی کے نیچے

نشتھوں کی جڑ میں تل ہونا

رخسار جانب راحت و چپ میں ہونا

جبرے میں نیچے کی طرف ہونا

ہونٹ کے اوپر اور نیچے تل ہونا

ٹھوڑی پر تل ہونا

کان پر تل ہونا

گلے پر تل ہونا

گردن کی طرف تل ہونا

گردن کی دونوں طرف تل ہونا

دلہے بازو کے شانہ پر تل ہونا

بامراد ہونے کی علامت ہے۔

زبان دراز ہوگی۔

بدراہ ہو گا اور دکھ اور تکلیف اٹھائے گا

بزرگوں سے تکلیف پانے کا اشارہ ہے۔

محنتا جگی کی دلیل ہے۔

نقصان بالائے نقصان ہو گا۔

کسی مرد کو بھائی سے واسطہ پڑے گا۔

سستی و غفلت اور ناسراوی کی علامت ہے۔

صاحب تل کی ثابت قدمی اور سنجیدگی پر دال ہے

صاحب تل کے مجرد مزاج حق گو اور جبریں پر دال ہے

صاحب تل کیلئے نفع و عشرت کی دلیل ہے۔

صاحب تل کی زندگی نشیب و فراز میں بسر ہوگی

زندگی مصیبت و پریشانی سے گزرے گی۔

صاحب تل رنگین مزاج اور عیش پرست ہو گا۔

بردباری، خوش خلقی اور محنتی ہونے پر دال ہے۔

اعزاز و اکرام کا سبب ہے۔ لیکن داہنے کان کی

لو پر تل ہونا صاحب تل کے غرق آب ہونیکا اشارہ ہے

دولت و امیری زوج کی طرف حاصل ہوگی

گنا گھونٹنے کی طرف اشارہ ہے لیکن بچکر دو لفظ

بھانسی ہونے کا عدیثہ ہے۔

صاحب تل ارادہ کا پختہ اور دلاور و جنگجو ہو گا۔



دائیں کبھی پر تل ہونا  
پہنوں کے درمیان ہونا

ہاتھ کے پتھوں اور انگلیوں پر تل ہونا  
ہاتھ کی پتھیلی میں تل ہونا  
کمر کے درمیان تل ہونا  
بائیں بھل میں تل ہونا  
دائیں چھاتی پر تل ہونا

بائیں چھاتی پر تل ہونا  
سید پر تل ہونا  
بائیں چھاتی کے نیچے تل ہونا

دائیں پسلی پر تل ہونا  
دل کے مقابل تل ہونا  
معدہ کے بائیں تل ہونا  
پٹ پر تل ہونا  
پٹ کی جڑ میں تل ہونا  
دائیں ران پر تل ہونا  
بائیں ران پر تل ہونا  
دائیں گھٹنے پر تل ہونا

ایسا شخص مترد الحال متلون المزاج ہوتا ہے  
صاحب تل سفتی و مصیبت کا متعل ہوتا اور آخری عمر  
میں راحت ہوگی  
و نادار جفاکش اور زود جہ سے حدود پر پید کو نیلا ہوگا۔  
قارن البالی اور صاحب اولاد ہونے کی علامت ہے  
مندرستی کی نشانی ہے۔  
کسی اچانک حادثہ میں مرنے کا اندیشہ ہے۔  
ناگہانی کسی مصیبت میں مبتلا ہوگا۔ اولاد میں لڑکیاں  
زیادہ ہوگی۔ لڑکے کم بچنے کی امید ہے۔

ایسا شخص عاشق مزاج ہوگا۔  
صاحب تل متوسط القیمت ہوگا۔  
غیر ذمہ داری اور بقدر کی طرف اشارہ ہے۔ اگر  
عورت کو ہو تو وہ با وفا اور بھدار ہوگی۔  
صاحب تل بے ہمت اور کام چور ہوگا۔  
ایسا شخص شریر ہوگا۔  
ایسا شخص عیش پسند ہوگا۔  
صاحب تل غافل اور سست مزاج ہوگا۔  
کبر و نخوت کی علامت ہے۔  
دولت اور حسین بوی کے ملنے کی علامت ہے۔  
مختا جکی و پریشانی کی نشانی ہے۔

دوست سے تکلیف اٹھائے گا اور آخر میں کامیابی ہوگی

بائیں گھٹنے پر تل ہونا  
دائیں بائیں ٹانگ پر تل ہونا  
دائیں گھٹنے پر عورت کو تل ہونا  
سیدھے پاؤں پر تل ہونا  
بائیں پاؤں پر تل ہونا  
یہ تل اگر عورت کو ہے تو

صاحب تل عجلت باز ہوگا اور بعد میں سنجیدگی ہوگی۔  
صاحب تل نازک طبیعت اور زود مزاج ہوگا بوی نیز  
طراز ہوگی۔  
دیانت داری کی علامت ہے۔  
صاحب تل صاحب فطرت و بلند درجہ ہوگا۔  
نقصان کی علامت ہے۔  
کثیر اولاد ہوگی۔

نوٹ یہ باتیں محض ظنی و تخمینی ہیں یقینی نہیں۔ اس پر  
یقین کرنا جائز نہیں۔ اس کے برخلاف ہو سکتا ہے۔ حق تعالیٰ  
جو چاہتا ہے کرتا ہے

## التجا

نتیجہ فکر: شیخ اعظم بانی جامع اشرف حضرت مولانا شیدہ محمد اظہار اشرف اشرفی جیلانی  
سجادہ نشین آستانہ عالیہ اشرفیہ حسنیہ سرکار کلاں

نور یزدان مددے سید سلطان مددے  
توئی سرکار دو عالم توئی مقصود حیات  
ہمہ عالم زطفیل شہما پروردہ اند  
من باحوال پریشان شوم تا امر و نہ  
بہر یو بکر و عمر از پیئے عثمان و علی  
آمدہ ام بدرت پاک بصد عجز و نیاز  
عاصم لب کشہ طالب بخشش ہستم  
در گلو طوق غلامی شہ اشرف دارم  
شاہ شاہاں مددے فخر مولانا مددے  
مالک کون و مکان کعبہ ایمان مددے  
صاحب جود و سخا مہبط قرآن مددے  
یاد رسول عربی منظر ہر جمال مددے  
از طفیل ہمہ اصحاب درخشاں مددے  
بہر حسنین و علی صاحب جلال مددے  
بہر زہرہ و معین شافع عصیا مددے  
یا حبیبی بطفیل شہ سمنان مددے  
عاجز و بیکس اظہار حسنین آمدہ است  
نظر کن ہادی دیں سوتے عزیزباں مددے

FREE AMLIYAAT BOOKS GROUPS/Freeamliyabooks  
facebook.com/groups/freeamliyabooks